

BEROEPSKWALIFICATIEDOSSIER

Juweelontwerper/goudsmid

//////////////////////////////////////
BK-0404-2

1. Globaal

1.1 TITEL

Juweelontwerper/goudsmid

Deze benaming komt voor in de Competent fiche "B160301 Edelsmeden en juwelen maken"

1.2 DEFINITIE

Ontwerpt, vervaardigt of herstelt juwelen met de in de sector gebruikelijke technieken teneinde een nieuw of hersteld juweel af te leveren.

1.3 EXTRA INFORMATIE

De juweelontwerper/goudsmid vervaardigt juwelen in verschillende materialen en met verschillende technieken.

Het gewenste eindresultaat wordt besproken met de opdrachtgever of rechtstreeks met de klant vooraleer de beroepsbeoefenaar de opdracht aanvangt. Het is de taak van de juweelontwerper/goudsmid om vanuit de eigen expertise (van de grondstof,...) de haalbaarheid van de wensen van de klant duidelijk aan te geven. Het resultaat wordt, indien nodig, aangepast op basis van de feedback van de klant en/of de opdrachtgever.

1.4 SECTOREN

- Metaalindustrie (PC149.03 Edele metalen)

1.5 BETROKKEN (ARBEIDSMARKT)ACTOREN

Hoofdindieners

Mede-indieners

HANS SONNAERT Juwelen

1.6 REFERENTIEKADER

Gehanteerde referentiekaders

- Competent-fiche (SERV): B160301 Edelsmeden en juwelen maken, 18 december 2014

Relatie tot het referentiekader

De basisactiviteiten uit de Competent-fiche 'Edelsmeden en juwelen maken' (B160301) werden geheel, deels of geïntegreerd overgenomen.

Bijkomende activiteiten werden door de arbeidsmarktactoren toegevoegd.

2. Competenties

2.1 OPSOMMING COMPETENTIES

Activiteiten	Vaardigheden			Kenniselementen per activiteitenblok
	Cognitieve	Probleemoplossende	Motorische	
1. Stelt de klant/opdrachtgever vragen om de wensen van de klant/opdrachtgever te begrijpen (creatie, aanpassing van een juweel, werk uit edele metalen, edelstenen uitkiezen,...)				
• Stelt vragen over de wensen van de klant/opdrachtgever	✓			<ul style="list-style-type: none"> • Basiskennis Frans, Engels, Duits (gebruiken en begrijpen van vakterminologie) • Basiskennis kostprijsberekening • Kennis van gemmologie • Grondige kennis van kenmerken
• Stelt de kenmerken van het stuk vast (soort metaal, vorm,...)	✓			

Activiteiten	Vaardigheden			Kenniselementen per activiteitenblok
	Cognitieve	Probleemoplossende	Motorische	
<ul style="list-style-type: none"> Schat de haalbaarheid van de opdracht in 	✓			<ul style="list-style-type: none"> van legeringen van edelmetalen Grondige kennis van berekening van de legering Grondige kennis van eigenschappen van (edele) metalen
<ul style="list-style-type: none"> Stelt materialen en toepassingen voor in functie van de technische vereisten, noden en budget 	✓			
<ul style="list-style-type: none"> Berekent de kostprijs op basis van de benodigde grondstoffen en manuren voor het werk 	✓			
<ul style="list-style-type: none"> Spreekt de uitvoeringstermijn af en volgt op 	✓			
2. Ontwerpt juwelen				
<ul style="list-style-type: none"> Maakt ontwerptekeningen op basis van de vereisten van de klant/opdrachtgever 	✓			<ul style="list-style-type: none"> Basiskennis kostprijsberekening Kennis van slijptypes van edelstenen Kennis van kenmerken van materialen van dierlijke en plantaardige oorsprong Kennis van manuele (technische) tekentechnieken Kennis CAD-technieken (Computer Aided design) Grondige kennis van kenmerken van legeringen van edelmetalen Grondige kennis van eigenschappen van (edele) metalen
<ul style="list-style-type: none"> Geeft de ontwerpen weer (schetsmatig en/of CAD) 	✓			
<ul style="list-style-type: none"> Integreert opgedane inzichten in het creatieve proces 	✓			
<ul style="list-style-type: none"> Werkt een ontwerp uit 	✓			
<ul style="list-style-type: none"> Vertaalt het ontwerp naar een werkbare tekening 	✓			
3. Bepaalt de werkwijze en selecteert de metalen, accessoires, producten, gereedschappen				
<ul style="list-style-type: none"> Leest technische tekeningen 	✓			<ul style="list-style-type: none"> Basiskennis van chemie Kennis van gemmologie Kennis van kenmerken van materialen van dierlijke en plantaardige oorsprong Kennis van manuele (technische) tekentechnieken Kennis CAD-technieken (Computer Aided design) Kennis van technieken van metaalgieterij
<ul style="list-style-type: none"> Werkt volgens de volgorde van de fasen 	✓			
<ul style="list-style-type: none"> Berekent benodigde hoeveelheden materiaal en weegt ze af (goud, zilver, edelstenen,...) 	✓			
<ul style="list-style-type: none"> Beoordeelt de kwaliteit van het gekozen materiaal en gereedschap 	✓			

Activiteiten	Vaardigheden			Kenniselementen per activiteitenblok
	Cognitieve	Probleemoplossende	Motorische	
				<ul style="list-style-type: none"> • Grondige kennis van kenmerken van legeringen van edelmetalen • Grondige kennis van berekening van de legering • Grondige kennis van eigenschappen van (edele) metalen
4. Bereidt het metaal voor en geeft de onderdelen van het werkstuk vorm (buigen, boren, vijlen, zagen,...)				
• Voorziet de nodige materialen en onderdelen			✓	<ul style="list-style-type: none"> • Kennis van gemmologie • Kennis van technieken van metaalgieterij • Kennis van de voorbereiding van het metaal door legeren, smelten, gieten, walsen, trekken en uitgloeien • Kennis van de opbouw van het juweel • Grondige kennis van kenmerken van legeringen van edelmetalen • Grondige kennis van berekening van de legering • Grondige kennis van eigenschappen van (edele) metalen
• Legeert het metaal	✓			
• Walst plaat en trekt draad	✓			
• Gloeit de edelmetalen uit	✓			
• Maakt modellen en gietvormen	✓			
• Gebruikt gereedschap en meetapparatuur aangepast aan de opdracht			✓	
• Onderhoudt het gereedschap			✓	
5. Past de verwerkingstechnieken (manuele en digitale) toe				
• Bepaalt welke technieken worden toegepast	✓			<ul style="list-style-type: none"> • Basiskennis van chemie • Kennis van gemmologie • Kennis van technieken van metaalgieterij • Grondige kennis van kenmerken van legeringen van edelmetalen • Grondige kennis van berekening van de legering • Grondige kennis van eigenschappen van (edele) metalen • Grondige kennis van alle
• Past CAD/CAM technieken toe	✓			
• Past de verspanende bewerkingen toe (vijlt vlak, evenwijdig, passend, haaks; zaagt recht, ajour)			✓	
• Past de vervormende bewerkingen toe (buigen, plooiën, hameren, pletten en trekken)			✓	
• Past montagetechnieken toe (solderen, revetteren, laseren en puntlassen)			✓	

Activiteiten	Vaardigheden			Kenniselementen per activiteitenblok
	Cognitieve	Probleemoplossende	Motorische	
				verwerkingstechnieken <ul style="list-style-type: none"> • Grondige kennis van 3D technieken
6. Maakt zettingen klaar; gladomzetting, draadzetting of plaatzetting (chaton of gladomzetting, rail of klemzetting, pavé en fantasiezetting)				
• Maakt onderdelen passend			✓	<ul style="list-style-type: none"> • Basiskennis van chemie • Kennis van giettechnieken • Kennis van zettingstechnieken • Grondige kennis van kenmerken van legeringen van edelmetalen • Grondige kennis van eigenschappen van (edele) metalen
• Doet boringen en maakt de zettingen klaar			✓	
• Hanteert technieken om onderdelen te bevestigen (smeden, solderen, vijlen, polijsten,...)			✓	
7. Versiert of decoreert juwelen en werkt af				
• Bepaalt welke decoratietechnieken worden gebruikt om het gewenste resultaat te bekomen	✓			<ul style="list-style-type: none"> • Kennis van relevante gereedschappen • Kennis van decoratie- en afwerkingstechnieken • Grondige kennis van eigenschappen van (edele) metalen
• Past de verschillende decoratie- en afwerkingstechnieken toe (hameren, ciseleren, matteren, patineren, galvaniseren, polijsten...)			✓	
• Gebruikt gereedschap aangepast aan de opdracht	✓			
8. Controleert het vervaardigde stuk				
• Controleert of het stuk de juiste afmetingen heeft	✓			<ul style="list-style-type: none"> • Kennis van het plaatsen van waarborgstempels • Kennis van relevante wetgeving • Grondige kennis van eigenschappen van (edele) metalen
• Controleert het stuk op vormgeving	✓			
• Brengt de wettelijke waarborgstempels in het sieraad aan			✓	
9. Noteert de activiteitsgegevens (hoeveelheid gebruikt goud,...)				
• Brengt de uitgevoerde diensten en benodigde materialen in rekening (reparatie, creatie)	✓			<ul style="list-style-type: none"> • Basiskennis van registratietechnieken (kantoorsoftware)

Activiteiten	Vaardigheden			Kenniselementen per activiteitenblok
	Cognitieve	Probleemoplossende	Motorische	
<ul style="list-style-type: none"> Toont het aanbod dat voldoet aan de wens van de klant/opdrachtgever 	✓			<ul style="list-style-type: none"> Basiskennis kostprijsberekening Kennis van relevante wetgeving
<ul style="list-style-type: none"> Noteert de kostprijs 	✓			
10. Voert herstellingen, transformaties en aanpassingen uit				
<ul style="list-style-type: none"> Kijkt het materiaal na op slijtage/defecten 	✓			<ul style="list-style-type: none"> Basiskennis van chemie Kennis van kenmerken van materialen van dierlijke en plantaardige oorsprong Kennis van technieken van metaalgieterij Kennis van historische context en het gebruikt materiaal van bestaande juwelen Kennis van restauratie-, herstellings- en transformatietechnieken Grondige kennis van kenmerken van legeringen van edelmetalen Grondige kennis van eigenschappen van (edele) metalen
<ul style="list-style-type: none"> Gebruikt een toetsingsmethode afgestemd op het te onderzoeken materiaal 	✓			
<ul style="list-style-type: none"> Raadpleegt vakliteratuur 	✓			
<ul style="list-style-type: none"> Spoort defecten op aan het juweel 		✓		
<ul style="list-style-type: none"> Herstelt het stuk of past het aan 		✓		
11. Ontwikkelt de eigen deskundigheid				
<ul style="list-style-type: none"> Heeft oog voor maatschappelijke en artistieke tendensen 	✓			<ul style="list-style-type: none"> Basiskennis van de grote maatschappelijke en artistieke tendensen Basiskennis van cultuurgeschiedenis Basiskennis van de artistieke terminologie Kennis juweelgeschiedenis Kennis van de creatieprocessen eigen aan het medium. Kennis van de verschillende contexten (beurzen, (online) presentatieplekken, tentoonstellingen, musea, galerij, opleidingsmogelijkheden,
<ul style="list-style-type: none"> Heeft oog voor artistieke en culturele praktijken 	✓			
<ul style="list-style-type: none"> Heeft oog voor technieken en technologische trends in relatie tot de eigen werkzaamheden 	✓			
<ul style="list-style-type: none"> Stuurt eigen werk bij op basis van feedback 		✓		

Activiteiten	Vaardigheden			Kenniselementen per activiteitenblok
	Cognitieve	Probleemoplossende	Motorische	
				wedstrijden, publieke acties ...)

2.2 BESCHRIJVING COMPETENTIES ADHV DE DESCRIPTORELEMENTEN

Kennis

- Basiskennis Frans, Engels, Duits (gebruiken en begrijpen van vakterminologie)
- Basiskennis van chemie
- Basiskennis van registratietechnieken (kantoorsoftware)
- Basiskennis kostprijsberekening
- Basiskennis van de grote maatschappelijke en artistieke tendensen
- Basiskennis van cultuurgeschiedenis
- Basiskennis van de artistieke terminologie

- Kennis van gemmologie
- Kennis van slijptypes van edelstenen
- Kennis van kenmerken van materialen van dierlijke en plantaardige oorsprong
- Kennis van manuele (technische) tekentechnieken
- Kennis CAD-technieken (Computer Aided design)
- Kennis van technieken van metaalgieterij
- Kennis van de voorbereiding van het metaal door legeren, smelten, gieten, walsen, trekken en uitgloeien
- Kennis van de opbouw van het juweel
- Kennis van giettechnieken
- Kennis van zettingstechnieken
- Kennis van relevante gereedschappen
- Kennis van decoratie- en afwerkingstechnieken
- Kennis van het plaatsen van waarborgstempels
- Kennis van relevante wetgeving
- Kennis van historische context en het gebruikt materiaal van bestaande juwelen
- Kennis van restauratie-, herstellings- en transformatietechnieken
- Kennis juweelgeschiedenis
- Kennis van de creatieprocessen eigen aan het medium.
- Kennis van de verschillende contexten (beurzen, (online) presentatieplekken, tentoonstellingen, musea, galerij, opleidingsmogelijkheden, wedstrijden, publieke acties ...)

- Grondige kennis van kenmerken van legeringen van edelmetalen
- Grondige kennis van berekening van de legering
- Grondige kennis van eigenschappen van (edele) metalen

- Grondige kennis van alle verwerkingstechnieken
- Grondige kennis van 3D technieken

Cognitieve vaardigheden

- Stelt vragen over de wensen van de klant/opdrachtgever
- Stelt de kenmerken van het stuk vast (soort metaal, vorm,...)
- Schat de haalbaarheid van de opdracht in
- Stelt materialen en toepassingen voor in functie van de technische vereisten, noden en budget
- Berekent de kostprijs op basis van de benodigde grondstoffen en manuren voor het werk
- Spreekt de uitvoeringstermijn af en volgt op
- Maakt ontwerptekeningen op basis van de vereisten van de klant/opdrachtgever
- Geeft de ontwerpen weer (schetsmatig en/of CAD)
- Integreert opgedane inzichten in het creatieve proces
- Werkt een ontwerp uit
- Vertaalt het ontwerp naar een werkbare tekening
- Leest technische tekeningen
- Werkt volgens de volgorde van de fasen
- Berekent benodigde hoeveelheden materiaal en weegt ze af (goud, zilver, edelstenen,...)
- Beoordeelt de kwaliteit van het gekozen materiaal en gereedschap
- Legeert het metaal
- Walst plaat en trekt draad
- Gloeit de edelmetalen uit
- Maakt modellen en gietvormen
- Bepaalt welke technieken worden toegepast
- Past CAD/CAM technieken toe
- Bepaalt welke decoratietechnieken worden gebruikt om het gewenste resultaat te bekomen
- Gebruikt gereedschap aangepast aan de opdracht
- Controleert of het stuk de juiste afmetingen heeft
- Controleert het stuk op vormgeving
- Brengt de uitgevoerde diensten en benodigde materialen in rekening (reparatie, creatie)
- Toont het aanbod dat voldoet aan de wens van de klant/opdrachtgever
- Noteert de kostprijs
- Kijkt het materiaal na op slijtage/defecten
- Gebruikt een toetsingsmethode afgestemd op het te onderzoeken materiaal
- Raadpleegt vakliteratuur
- Heeft oog voor maatschappelijke en artistieke tendensen
- Heeft oog voor artistieke en culturele praktijken
- Heeft oog voor technieken en technologische trends in relatie tot de eigen werkzaamheden

Probleemoplossende vaardigheden

- Spoort defecten op aan het juweel
- Herstelt het stuk of past het aan

- Stuurt eigen werk bij op basis van feedback

Motorische vaardigheden

- Voorziet de nodige materialen en onderdelen
- Gebruikt gereedschap en meetapparatuur aangepast aan de opdracht
- Onderhoudt het gereedschap
- Brengt de wettelijke waarborgstempels in het sieraad aan
- Past de verspanende bewerkingen toe (vijlt vlak, evenwijdig, passend, haaks; zaagt recht, ajour)
- Past de vervormende bewerkingen toe (buigen, plooiën, hameren, pletten en trekken)
- Past montagetechnieken toe (solderen, revetteren, laseren en puntlassen)
- Maakt onderdelen passend
- Doet boringen en maakt de zettingen klaar
- Hanteert technieken om onderdelen te bevestigen (smeden, solderen, vijlen, polijsten,...)
- Past de verschillende decoratie- en afwerkingstechnieken toe (hameren, ciseleren, matteren, patineren, galvaniseren, polijsten...)

Omgevingscontext

- Het beroep wordt uitgeoefend in een atelier en een winkelruimte, en sommige aspecten in een kantoor.
- Het beroep wordt uitgeoefend in optimale omstandigheden: licht, temperatuur, ergonomie,...
- Het handelen varieert naargelang de opdracht: de handelingen moeten worden afgestemd op de eigenschappen van het werk, de wensen van de opdrachtgever en de (edel)metaalsoort.
- De uitvoering van het beroep vraagt het minutieus opvolgen van de werkvolgorde
- De beroepsbeoefenaar moet zeer nauwkeurig te werk gaan
- Creativiteit en zin voor esthetiek in de opmaak en afwerking van het werkstuk zijn noodzakelijk
- Het beroep houdt het geregeld in contact komen met leveranciers, deskundigen en klanten in waarbij de communicatie in diverse talen gebeurt.

Handelingscontext

- Het werk impliceert, onder meer, het langdurig zitten in dezelfde positie
- De beroepsbeoefenaar voert uiteenlopende opdrachten uit met een zeer breed gamma aan materialen en gereedschappen
- Het beroep vereist constante aandacht omwille van omgang met delicaat/breekbaar materiaal
- Het beroep vereist kwaliteitsvol handelen
- Het beroep vereist een hoge mate aan precisie bij de uitvoer van de opdracht
- De beroepsbeoefenaar is verantwoordelijk voor een verantwoorde planning, voor de keuze van kwaliteitsvolle en prijsbewuste grondstoffen en materialen.
- Het beroep vereist een onberispelijke moraliteit.

Autonomie

Is zelfstandig in

- Het voorbereiden van zijn taken
- Het uitvoeren van zijn taken
- Het afwerken van zijn taken
- Het controleren van zijn taken

Is gebonden aan

- De wensen van de klant/instructies van de opdrachtgever
- De opdrachten en bestellingen

Doet beroep op

- Beroepsverenigingen
- Collega's met (bijkomende of specifieke) expertise

Verantwoordelijkheid

- Stelt de klant/opdrachtgever vragen om de wensen van de klant/opdrachtgever te begrijpen (creatie, aanpassing van een juweel, werk uit edele metalen, edelstenen uitkiezen,...)
- Ontwerpt juwelen
- Bepaalt de werkwijze en selecteert de metalen, accessoires, producten, gereedschappen
- Bereidt het metaal voor en geeft de onderdelen van het werkstuk vorm (buigen, boren, vijlen, zagen,...)
- Past de verwerkingstechnieken (manuele en digitale) toe
- Maakt zettingen klaar; gladomzetting, draadzetting of plaatzetting (chaton of gladomzetting, rail of klemzetting, pavé en fantasiezetting)
- Versiert of decoreert juwelen en werkt af
- Controleert het vervaardigde stuk
- Noteert de activiteitsgegevens (hoeveelheid gebruikt goud,...)
- Voert herstellingen, transformaties en aanpassingen uit
- Ontwikkelt de eigen deskundigheid

2.3 ATTESTEN EN VOORWAARDEN

Wettelijke attesten

Geen

Vereiste attesten

Geen

Instapvoorwaarden

Geen

3. Arbeidsmarktrelevantie / maatschappelijke relevantie

3.1 ARBEIDSMARKTRELEVANTIE

Tewerkstelling

Een exact tewerkstellingscijfer is moeilijk op te geven, naar alle waarschijnlijkheid zijn er zo'n 10.000 personen actief in de sector.

Vacatures

Volledig cijfermateriaal over de vacatures is niet voor handen, omdat er vele vacatures 'spontaan' en door rechtstreeks contact tussen werkgever en werkzoekende worden ingevuld, of met als intermediair de scholen en instituten waar de opleidingen plaatsvinden. Weinig vacatures geraken daardoor tot bij de VDAB.

Onderstaande gegevens zijn uitsluitend gebaseerd op cijfermateriaal VDAB (2017)

I. Aantal vacatures (in het 'normaal economisch circuit zonder uitzendopdrachten' en indien beschikbaar het aantal vacatures voor uitzendopdrachten) en aandeel in de toevoeging door sector (beroepencode B160301)

i. Spreiding over de betrokken sectoren

Deze tabel geeft een beeld van de vacatures (ontvangen (2017) en openstaande (december 2017)) van dit beroep

Ontvangen vacatures								Openstaande vacatures
	11 Antwerpen	12 Mechelen	34 Koninkrijk- Rooselare	35 Oostende- Westhoek	41 Aalst- Oudenaarde	99 Buiten Vlaanderen	Eindtotaal	
NEC zonder uitzendopdr.	11. Overige industrie			3	0		3	
	14. Groot- en kleinhandel	2					2	
	23. Openbare besturen					1	1	
	Totaal	2		3	0	1	6	0

ii. Aantal openstaande vacatures (aantal, evolutie, spreiding)
- Openstaande vacatures (aantal, evolutie) 2013-2017

Jaartal	dec. 2013	dec. 2014	dec. 2015	dec. 2016	dec. 2017
NECzU rechtstreeks aan VDAB gemeld	18	5	3	3	
NECzU via werving- en selectiekantoren			0		
Uitzendopdrachten	1	2	1		1
TOTAAL	19	7	4	3	1

- Openstaande vacatures (aantal, spreiding) in december 2017

Regio	11 Antwerpen	12 Mechelen	34 Kortrijk-Roeselare	Eindtotaal
Uitzendopdrachten			1	1
Totaal			1	1

II. Evolutie van het aantal ontvangen vacatures (in de tijd) 2013-2017

Jaartal	2013	2014	2015	2016	2017
NEC zonder Uitzendopdrachten rechtstreeks aan VDAB gemeld	43	34	31	8	6
NEC zonder Uitzendopdrachten via wervings- en selectiekantoren	17	2	5		
Uitzendopdrachten	41	94	15	4	6
Totaal	101	130	51	12	12

III. Spreiding aantal ontvangen vacatures per provincie en /of regio in 2017

Regio	11 Antwerpen	12 Mechelen	34 Kortrijk-Roeselare	35 Oostende-Westhoek	41 Aalst-Oudenaarde	99 Buiten Vlaanderen	Totaal
NEC zonder Uitzendopdrachten rechtstreeks aan VDAB gemeld	2		3		0	1	6
Uitzendopdrachten		3	3				6
Totaal	2	3	6		0	1	12

IV. Aantal niet werkende werkzoekenden

Beroep	Antwerpen-Boom	Mechelen	Turnhout	Leuven	Vilvoorde	Brugge	Kortrijk-Roeselare	Oostende-Ieper	Aalst-Oudenaarde	Gent	Sint-Niklaas-Dendermonde	Limburg Oost	Limburg West	TOTAAL
TOTAAL	156	42	27	18	19	8	12	9	10	17	8	8	9	343

3.2 MAATSCHAPPELIJKE EN CULTURELE RELEVANTIE

Belang vanuit artistiek perspectief

Vlaanderen heeft een diepgewortelde traditie van het vervaardigen van juwelen: reeds in de tijd van Rubens werden er hier zeer verfijnde sieraden gemaakt, bezet met diamant en edelstenen, bestemd voor vrouwen én mannen. Destijds werden juwelen en sieraden beschouwd als ‘decoratieve elementen’ die een uitdrukking waren van de macht van de persoon die ze droeg; nu zijn juwelen uitwendige tekenen geworden van de band tussen mensen, van de emotie en de gevoelens die personen met elkaar verbinden. Alleen de bekwaamheid van de juweelontwerper/goudsmid is in staat om deze relatie en deze emoties uit te drukken in een juweel, in een decoratief teken dat de relatie uitbeeldt.

De aanwezigheid – gedurende 5 eeuwen – van een diamantcentrum in Antwerpen zorgt ervoor dat Vlaanderen een ‘hub’ is waarin dit métier sterk en heel levendig aanwezig is.

Scholen leggen contacten met de industrie, die zeer dankbaar is dat leerlingen met veel vaardigheden op de arbeidsmarkt komen. De arbeidsmarkt wil samenwerken om de schaarste aan goede gekwalificeerde krachten, ook in de uitvoerende, fijnmechanische nijverheids- of artisanale richtingen, op te vangen.

De grotere concurrentie met lageloonlanden, de illegale arbeid en de Oost-Europese parallel economie in België, is zorgwekkend voor mensen die actief zijn in de sector. Dank zij nieuwe technieken – zoals 3D printing – wordt een groot deel van deze productie echter terug naar België gehaald, wat een zeer positieve evolutie is voor de sector en zijn tewerkstelling.

Wat de producten betreft, komt er vanuit het grote publiek ook steeds meer vraag naar minder band- of productiewerk, naar meer unicaten, kleine collecties, gepersonaliseerde juwelen, unieke stukken die meer creativiteit en flexibiliteit vragen. De consument wil een sterkere persoonlijke service en verlangt meer know-how van de vakman en –vrouw en/of juweelhandelaar.

4. Samenhang

Expert edelstenen			Expert juwelen
Expert juweelproductietechnieken	Edelsteenzetter	Graveur	Juwelier
Juwelenontwerper/goudsmid			
Medewerker goudsmid			