

Domeinspecifiek leerresultatenkader

datum Cluster : -
10 juli 2017
onderwerp
DLR **Opleiding** : Bachelor in de musical
B in de musical
(professioneel gerichte
bachelor)
(005811) **Studiegebied:** Muziek en podiumkunsten

Niveau :

- o Vlaamse Kwalificatiestructuur 6
- o Codex Hoger Onderwijs Professionele BA
- o Europese Hoger Onderwijs Ruimte (Dublin-descriptoren) 1^{ste} cyclus
- o Europees Kwalificatiekader voor een Leven Lang Leren 6

Opleiding wordt aangeboden aan de volgende instelling:

– Erasmushogeschool Brussel.

Domeinspecifieke leerresultaten van de opleiding:

1. De bachelor Musical kan creatief gestalte geven aan grote musicalrollen met dramatisch verloop.
2. De bachelor Musical is authentiek, heeft podiumcharisma en artistieke persoonlijkheid.
3. De bachelor Musical kan op een kwaliteitsvolle manier professionele audities afleggen.
4. De bachelor Musical heeft een gevorderde technische beheersing van de drie deelaspecten van musical nl. dans, zang en spel.
5. De bachelor Musical heeft een gevorderd inzicht in de inhoudelijke vereisten van de drie deelaspecten van musical nl. dans, zang en spel.
6. De bachelor Musical kan technische beheersing en inhoudelijk inzicht omzetten in interpretatie en expressie, en dit vastleggen en reproduceren.
7. De bachelor Musical kan dans, zang en spel verbinden in een homogene uitvoering.

8. De bachelor Musical kan de nodige stijlkennis met betrekking tot repertoire en innovatief theater toepassen.
9. De bachelor Musical kan zelfstandig werken met betrekking tot research, voorbereiding en proces in aanloop naar een opvoering.
10. De bachelor Musical hanteert repetitie-ethiek, meer bepaald: teamwork, generositeit, flexibiliteit, respect en discipline.
11. De bachelor Musical kan communiceren door en over zijn werk en dit zowel met collega's als met leken.
12. De bachelor Musical kan zijn artistieke persoonlijkheid en kritisch-analytisch inzicht gebruiken om te reflecteren en communiceren over zijn plaats in de maatschappij in het algemeen en meer in het bijzonder de musicalwereld.
13. De bachelor Musical kan onder begeleiding zijn eigen artistiek idee uitwerken tot een volwaardig artistiek product en heeft kennis van de kanalen om dit te delen met producent en publiek.
14. De bachelor Musical heeft kennis van de basis theatertechnieken met betrekking tot belichting, geluid en scenografie en kan deze toepassen.

Datum validatie: 10 juli 2017