

Vlaams Ministerie
van Onderwijs en Vorming

Onderwijsinspectie
Hendrik Consciencegebouw
Koning Albert II-laan 15
1210 BRUSSEL

doorlichtingssecretariaat@ond.vlaanderen.be
www.onderwijsinspectie.be

Verslag over de opvolgingsdoorlichting van Stedelijke Academie voor Muziek en Woord te Oudenaarde

Hoofdstructuur dko

	Instellingsnummer	50906
	Instelling	Stedelijke Academie voor Muziek en Woord
Directeur		Geert DE PRAETERE
Adres		Woeker 3 - 9700 OUDENAARDE
Telefoon		055-31.45.84
Fax		055-31.45.84
e-mail		geert.de.praetere@oudenaarde.be
website/URL		www.samwoudenaarde.weebly.com
	Bestuur van de instelling	55517 - Stadsbestuur van Oudenaarde te OUDENAARDE
Adres		Tussenmuren 17 - 9700 OUDENAARDE
	Dagen van het opvolgingsbezoek	22/02/2013
	Einddatum van het opvolgingsbezoek	22/02/2013
	Datum bespreking verslag met de instelling	06/03/2013
	Samenstelling inspectieteam	
	Inspecteur-verslaggever	Rieka Hérie
	Teamleden	Luc Ponet
	Deskundige(n) behorend tot de administratie	nihil
	Externe deskundige(n)	nihil

INHOUDSOPGAVE

INLEIDING.....	3
1. HISTORIEK.....	5
2. TE REMEDIEREN TEKORTEN	5
3. ZIJN DE TEKORTEN GEREMEDIEERD?	5
3.1 0 - regelgeving	5
3.2 muziek - algemene muzikale vorming (graad: I)	6
3.3 muziek - instrument altsaxofoon (graad: I m h).....	6
3.4 muziek - instrument klarinet (graad: m I h)	6
3.5 muziek - instrument piano (graad: I m h)	7
3.6 muziek - instrument viool (graad: I m h).....	7
4. ADVIES.....	8
5. REGELING VOOR HET VERVOLG.....	8

INLEIDING

Dit verslag is het resultaat van de opvolgingsdoorlichting van uw instelling¹ door de onderwijsinspectie van de Vlaamse Gemeenschap. Het decreet betreffende de kwaliteit van onderwijs van 8 mei 2009 geeft haar de opdracht hiertoe.

Als een instelling bij een doorlichting een beperkt gunstig advies kreeg, volgt na de periode, vermeld in het advies, een opvolgingsdoorlichting. Tijdens een opvolgingsdoorlichting gaat de onderwijsinspectie na of de bij de voorgaande doorlichting vastgestelde tekortkomingen voldoende werden geremedieerd.

Het referentiekader dat de onderwijsinspectie gebruikt bij een (opvolgings)doorlichting is opgebouwd rond de componenten context, input, proces en output:

- context: de omgevingskenmerken en de kenmerken van administratieve, materiële, bestuurlijke en juridische aard die de instelling karakteriseren
- input: kenmerken van het personeel en van de leerlingen of cursisten van de instelling
- proces: initiatieven die een instelling neemt om output te realiseren, rekening houdend met haar context en input
- output: de resultaten die de instelling met haar leerlingen of cursisten bereikt.

Meer info over het CIPO-referentiekader vindt u op www.onderwijsinspectie.be.

Tijdens het opvolgingsbezoek verzamelt het inspectieteam bijkomende informatie via observaties, gesprekken en analyse van documenten.

De opvolgingsdoorlichting resulteert in een opvolgingsverslag dat bestaat uit een concluderend gedeelte en een advies.

Het concluderende gedeelte omvat de conclusies van de opvolging.

Het opvolgingsverslag eindigt met een advies dat betrekking heeft op alle of op afzonderlijke structuuronderdelen van de instelling. De onderwijsinspectie kan twee adviezen uitbrengen:

- een gunstig advies: het inspectieteam adviseert gunstig over de verdere erkenning van de instelling of van structuuronderdelen
- een ongunstig advies: het inspectieteam adviseert om de procedure tot intrekking van de erkenning van de instelling of van structuuronderdelen op te starten.

Bij een ongunstig advies beoordeelt de onderwijsinspectie bovendien of de instelling de vastgestelde tekorten zelfstandig kan wegwerken.

Binnen een termijn van dertig kalenderdagen na ontvangst van het definitieve verslag informeert de directeur van de instelling leerlingen, ouders en/of cursisten over de mogelijkheid tot inzage. De directeur van het centrum voor leerlingenbegeleiding informeert de centrumraad.

Binnen de dertig kalenderdagen na ontvangst moet de directeur van de instelling het verslag volledig bespreken tijdens een personeelsvergadering. Het bestuur van de instelling of zijn gemandateerde tekent het verslag voor gezien. Het bestuur stuurt het binnen dertig kalenderdagen na ontvangst terug naar de onderwijsinspectie en maakt eventueel melding van zijn opmerkingen.

De instelling mag het verslag niet gebruiken voor publicitaire doeleinden.

¹ Instelling: onderwijsinstelling of CLB (Decreet betreffende de kwaliteit van onderwijs, artikel 2, 11°). Onderwijsinstelling: een pedagogisch geheel waar onderwijs georganiseerd wordt en waaraan een uniek instellingsnummer toegekend is (Decreet betreffende de kwaliteit van onderwijs, artikel 2, 13°).

Meer informatie?

www.onderwijsinspectie.be en www.doorlichtingsverslagen.be

1. HISTORIEK

Het vorige doorlichtingsbezoek vond plaats van 15/03/2010 tot 21/03/2010 en werd afgesloten met een beperkt gunstig advies. Vanaf 01/09/2012 moet de instelling kunnen aantonen dat de tekorten die aan de basis lagen van dit advies, in voldoende mate werden geremedieerd. Dit verslag beschrijft in welke mate de instelling daarin is geslaagd.

2. TE REMEDIEREN TEKORTEN

	omwille van
regelgeving	De toestand op het vlak van uitrusting in de hoofdschool en de filialen
muziek algemene muzikale vorming (graad: I)	De realisatie van de leerplandoelstellingen
muziek instrument altsaxofoon (graad: I m h)	De realisatie van de leerplandoelstellingen
muziek instrument klarinet (graad: m I h)	De realisatie van de leerplandoelstellingen
muziek instrument piano (graad: I m h)	De realisatie van de leerplandoelstellingen
muziek instrument viool (graad: I m h)	De realisatie van de leerplandoelstellingen

3. ZIJN DE TEKORTEN GEREMEDIEERD?

3.1 0 - regelgeving

Voldoet

Motivering

- Het doorlichtingsverslag van maart 2010 vermeldt: *“Een pijnpunt in deze academie blijft de moeilijke infrastructurele situatie. Zoals reeds gemeld bij de vorige doorlichting voldoet de huidige site niet meer aan de vereisten om kwaliteitsvol kunstonderwijs te kunnen aanbieden. Het onderhoud en de netheid van de huidige infrastructuur laat te wensen over. Er werd, vanuit de inrichtende macht, geen enkele concrete termijnvisie op tafel gelegd. Het “masterplan” waar reeds jaren sprake van is, blijft een wazig en onduidelijk gegeven. De eerste stappen naar een behoefteanalyse werden gezet, maar een concrete uitwerking en timing ontbreken nog. Het auditorium van De Woeker, dat oorspronkelijk voor de academie bedoeld was, maar nu onder de vleugels van cultuur beland is, kan niet meer gebruikt worden als lesruimte. Dit is een gemiste kans voor een opleiding podiumkunsten. Ook de filialen van Eine en Mater missen, ondanks de lichte verbeteringen, geïnspireerdheid en eigenheid die aan de basis liggen van kwaliteitsvol kunstonderwijs.”*
- Op 24 september 2012 werd er een masterplan goedgekeurd in de gemeenteraad i.v.m. de aanpassing van de huidige infrastructuur voor de academie. De bouwwerken starten in april 2013. Er wordt een nieuwbouw opgetrokken, bestaande uit drie verdiepingen. Daarbinnen is een auditiezaal voorzien, een grote percussieruimte, een secretariaat en twee grote ruimtes voor klassikale vakken, een aantal klassen voor instrument, een onthaal/wachtruimte voor de leerlingen en een leraarslokaal. De ingebruikname wordt voorzien voor september 2014. Een eerste deel van de oude gebouwen wordt in een daarop aansluitende fase gerenoveerd, waarna nog een derde fase van renovatie en uitbreiding volgt. Hierover is een principieus goedkeuring.
- Op vlak van uitrusting is het “pianoplan” gerealiseerd. Er werden drie nieuwe vleugelpiano's aangekocht, drie nieuwe buffetpiano's, twee van de vier (oude) vleugelpiano's werden reeds

gereviseerd, de andere twee zijn in revisie. Er is budget vrijgemaakt om de piano's drie maal per jaar te stemmen. Er is een intern noodplan. De elektriciteit wordt vernieuwd, zelfs in de gebouwen die later nog gerenoveerd worden.

- In Mater werden geluidsdempende panelen aangebracht. Dit is een belangrijke akoestische verbetering
- De leerlingenadministratie en de personeelsadministratie zitten onder het WISA-systeem. Hieraan wordt binnen verloop van tijd een leerlingvolgsysteem gekoppeld. De evaluatie gebeurt digitaal.
- Er is aangepast en ergonomisch verantwoord meubilair aangekocht.

3.2 muziek - algemene muzikale vorming (graad: I)

Voldoet

Motivering

- Het niet realiseren van de leerplandoelstellingen leidde tijdens de doorlichting tot een “voldoet niet” voor de cursus algemene muzikale vorming (amv).
- Met het hele team, ook de leerkrachten buiten het vak algemene muzikale vorming (amv), werd gewerkt rond leerplanrealisatie en de ontwikkeling van doelstellingen. Er werd begeleiding van OVSG ingeschakeld. In een tweede fase werd de leerlingenevaluatie geactualiseerd. Doelstellingen in verband met de persoonlijkheidsontwikkeling van de leerling krijgen meer aandacht. Nu worden de items communicatie (op alle mogelijke niveaus) en overleg behandeld. Dit gebeurt o.a. via workshops die veel enthousiasme bij de leerkrachten teweeg brengen. Daaruit is een geactualiseerd schoolwerkplan gegroeid.
- Het teamoverleg wordt gestimuleerd via de begeleiding van OVSG. Er wordt gewerkt met de basisprincipes van STICORDI, dit in functie van ervaringsgericht lesgeven en het automatiseren van de muzikale parameters. De directie heeft dit laatste zelf begeleid. Er is een merkbaar verschil. Het abstract-theoretisch denken en doen werd verbannen.
- Werken met de Orff-methode wordt mondjesmaat geïmplementeerd.
- Uit de documenten van de academie registreerde de inspectie: *“de academie bevindt zich momenteel in een proces. Ze wil dit proces verder zetten en nieuwe uitdagingen die zich aanreiken erin opnemen. Dit moet gerealiseerd worden vanuit een dynamisch beleid en door haar onderwijs verder op concentrische wijze te verfijnen en te optimaliseren.”*

3.3 muziek - instrument altsaxofoon (graad: I m h)

Voldoet

Motivering

- Cfr. verslag klarinet.

3.4 muziek - instrument klarinet (graad: m I h)

Voldoet

Motivering

- Het niet realiseren van de leerplandoelstellingen leidde tijdens de doorlichting van maart 2010 tot een “voldoet niet”.
- De begeleidingdienst van OVSG werd ingeschakeld.
- Voor de actiepunten wordt verwezen naar 3.2 van dit verslag waarin uiteengezet wordt welke stappen er werden ondernomen.
- Het niveau van de lessen is erop vooruit gegaan.

- Er is via het project "Windkracht" een goede instroom geweest.
- Er wordt groepsgericht lesgegeven en de leerling staat centraal.
- Ook hier registreerde de inspectie de stelling van de academie: *"de academie bevindt zich momenteel in een proces. Ze wil dit proces verder zetten en nieuwe uitdagingen die zich aanreiken erin opnemen. Dit moet gerealiseerd worden vanuit een dynamisch beleid en door haar onderwijs verder op concentrische wijze te verfijnen en te optimaliseren"*.

3.5 muziek - instrument piano (graad: I m h)

Voldoet

Motivering

- Tijdens de doorlichting van maart 2010 werd vastgesteld dat de leerplandoelstellingen in verschillende pianoklassen niet werden bereikt.
- De begeleidingsdienst van OVSG werd ingeschakeld.
- Voor de actiepunten wordt verwezen naar 3.2 van dit verslag waarin uiteengezet wordt welke stappen er werden ondernomen.
- Het team van leerkrachten piano is grotendeels gewijzigd.
- Er is een visietekst ontwikkeld die aansluit op de nieuw artistiek-pedagogische visie. Aandacht voor muzikaliteit en expressie zijn cruciaal. Men probeert concentrisch te werken. Hierbij aansluitend stelt de academie dat *"ze zich momenteel in een proces bevindt. Ze wil dit proces verder zetten en nieuwe uitdagingen die zich aanreiken erin opnemen. Dit moet gerealiseerd worden vanuit een dynamisch beleid en door haar onderwijs verder op concentrische wijze te verfijnen en te optimaliseren"*.

3.6 muziek - instrument viool (graad: I m h)

Voldoet

Motivering

- Tijdens de doorlichting van maart 2010 werd vastgesteld dat de leerlingen de vooropgestelde leerplanrealisaties niet bereikten.
- Er werd beroep gedaan op de begeleidingsdienst van OVSG en op enkele uitstekende externe ervaringsdeskundigen (violisten-pedagogen).
- Voor een volledig overzicht van de andere actiepunten wordt verwezen naar 3.2 van dit verslag waarin uiteengezet wordt welke stappen er werden ondernomen.
- Er is op instrumentaal-technisch vlak gewerkt door externen om inhoudelijke verbeteringen aan te brengen. De resultaten bij de leerlingen zijn merkbaar.
- Ook hier geldt: *"de academie bevindt zich momenteel in een proces. Ze wil dit proces verder zetten en nieuwe uitdagingen die zich aanreiken erin opnemen. Dit moet gerealiseerd worden vanuit een dynamisch beleid en door haar onderwijs verder op concentrische wijze te verfijnen en te optimaliseren"*.

4. ADVIES

In uitvoering van het Decreet betreffende de kwaliteit van onderwijs van 8 mei 2009 is het advies voor erkenning van de tekorten zoals vermeld in punt 2 van dit verslag

GUNSTIG

voor muziek.

5. REGELING VOOR HET VERVOLG

Nihil

Namens het inspectieteam, de inspecteur-verslaggever

Rieka Hérie

Datum van verzending aan de directie en het bestuur van de instelling:

Voor kennisname

Het bestuur of zijn gemandateerde

Naam: