

Vlaams Ministerie van Onderwijs en Vorming

Onderwijsinspectie
Hendrik Consciencegebouw
Koning Albert II-laan 15
1210 BRUSSEL

doorlichtingssecretariaat@ond.vlaanderen.be
www.onderwijsinspectie.be

Verslag over de opvolgingsdoorlichting van Vrije Basisschool te PULLE

Hoofdstructuur	basisonderwijs
Instellingsnummer	8326
Instelling	Vrije Basisschool
Directeur	Christel VERLINDEN
Adres	Kloosterstraat 7 - 2243 PULLE
Telefoon	03-484.41.68
Fax	03-464.15.54
E-mail	directie@basisschoolpulle.be
Website	www.basisschoolpulle.be
Bestuur van de instelling	VZW OZCS Midden-Kempen
Adres	Oude Molenstraat 11 - 2390 MALLE
Scholengemeenschap	Boemerang
Adres	Oude Molenstraat 11 - 2390 WESTMALLE
CLB	Vrij CLB 1 Antwerpen - Middengebied
Adres	Mgr. Donchelei 9 - 2290 VORSELAAR
Dagen van het opvolgingsbezoek	16-05-2014
Einddatum van het opvolgingsbezoek	16-05-2014
Datum bespreking verslag met de instelling	16-05-2014
Samenstelling inspectieteam	
Inspecteur-verslaggever	Bart HAENRAETS
Teamleden	Hilde VANDERLOCHT

INHOUDSTAFEL

INLEIDING.....	3
1 HISTORIEK.....	4
2 TE REMEDIEREN TEKORT(EN).....	4
3 ZIJN DE TEKORTEN GEREMEDIEERD?	4
3.1 Kleuteronderwijs: muzische vorming	4
3.2 Lager onderwijs: muzische vorming	5
4 ADVIES EN REGELING VOOR VERVOLG	8

INLEIDING

Dit verslag is het resultaat van de opvolgingsdoorlichting van de school door de onderwijsinspectie van de Vlaamse Gemeenschap. Het decreet betreffende de kwaliteit van onderwijs van 8 mei 2009 geeft haar de opdracht hiertoe.

Als de school bij een doorlichting een beperkt gunstig advies kreeg, volgt na de periode, vermeld in het advies, een opvolgingsdoorlichting. Tijdens een opvolgingsdoorlichting gaat de onderwijsinspectie na of de bij de voorgaande doorlichting vastgestelde tekortkomingen voldoende werden geredimeerd.

Het referentiekader dat de onderwijsinspectie gebruikt bij een (opvolgings)doorlichting is opgebouwd rond de componenten context, input, proces en output:

- context: de omgevingskenmerken en de kenmerken van administratieve, materiële, bestuurlijke en juridische aard die de school karakteriseren
- input: kenmerken van het personeel en van de leerlingen of cursisten van de school
- proces: initiatieven die de school neemt om output te realiseren, rekening houdend met haar context en input
- output: de resultaten die de school met haar leerlingen of cursisten bereikt.

Meer info over het CIPO-referentiekader vindt u op www.onderwijsinspectie.be.

Tijdens het opvolgingsbezoek verzamelt het inspectieteam bijkomende informatie via observaties, gesprekken en analyse van documenten.

De opvolgingsdoorlichting resulteert in een opvolgingsverslag dat bestaat uit een concluderend gedeelte en een advies.

Het concluderende gedeelte omvat de conclusies van de opvolging.

Het opvolgingsverslag eindigt met een advies dat betrekking heeft op alle of op afzonderlijke structuuronderdelen van de school. De onderwijsinspectie kan twee adviezen uitbrengen:

- een gunstig advies: het inspectieteam adviseert gunstig over de verdere erkenning van de school of van structuuronderdelen.
- een ongunstig advies: het inspectieteam adviseert om de procedure tot intrekking van de erkenning van de school of van structuuronderdelen op te starten.

Bij een ongunstig advies beoordeelt de onderwijsinspectie bovendien of de school de vastgestelde tekorten zelfstandig kan wegwerken.

Binnen een termijn van dertig kalenderdagen na ontvangst van het definitieve opvolgingsverslag informeert de directeur van de school de ouders en leerlingen over de mogelijkheid tot inzage.

Binnen de dertig kalenderdagen na ontvangst moet de directeur van de school het verslag volledig bespreken tijdens een personeelsvergadering. Het bestuur van de school of zijn gemandateerde tekent het verslag voor gezien. Het bestuur stuurt het binnen dertig kalenderdagen na ontvangst terug naar de onderwijsinspectie en maakt eventueel melding van zijn opmerkingen.

De school mag het verslag niet gebruiken voor publicitaire doeleinden.

Meer informatie?

www.onderwijsinspectie.be en www.doorlichtingsverslagen.be

1 HISTORIEK

Het vorige doorlichtingsbezoek vond plaats van 21-02-2011 tot 23-02-2011 en werd afgesloten met een beperkt gunstig advies. Vanaf 01-02-2014 moet de school kunnen aantonen dat tekort(en) die aan de basis lagen van dit advies, in voldoende mate werden geredieerd. Dit verslag beschrijft in welke mate de school daarin is geslaagd.

2 TE REMEDIEREN TEKORT(EN)

Kleuteronderwijs - Leergebieden

muzische vorming

Lager onderwijs - Leergebieden

muzische vorming

3 ZIJN DE TEKORTEN GEREMEDIEERD?

3.1 Kleuteronderwijs: muzische vorming

Voldoet

De kleuterafdeling streeft de ontwikkelingsdoelen voor het leergebied muzische vorming in voldoende mate na. Binnen de thematische werking voorzien de kleuteronderwijzers een rijk, creatief en evenwichtig aanbod. De muzisch-creatieve speelleeromgevingen bieden ruime kansen om te exploreren, te experimenteren, te creëren en te beschouwen. De kleuters krijgen mogelijkheden om zich muzisch te uiten en om hun talenten te verkennen en verder te ontwikkelen.

Curriculum
Onderwijsaanbod
Referentiekader
Planning
Evenwichtig en volledig
Samenhang
Brede harmonische vorming
Actief leren

Het schoolteam investeerde uitgebreid in studie van de koepeleigen leerlijn en de achterliggende visie. Hiervoor voorzag het beleid, ondersteund door de werkgroep muzische vorming, verschillende vormingen en teamvergaderingen. Dit traject, waarvoor de schoolleiding externe deskundigen inschakelde, leidde tot een schooleigen visie op muzische vorming.

Als referentiekader hanteren de kleuteronderwijzers vooreerst een door de eigen onderwijskoepel ter beschikking gestelde leerlijn en referentiekader. De kleuteronderwijzers linken de muzische thema-activiteiten aan de doelen uit de leerlijn en aan dominante ontwikkelingsaspecten. Hierdoor krijgen ze een beter zicht op het muzische klasaanbod binnen de verschillende domeinen van dit leergebied. Uit de documenten, de observaties en de gesprekken blijkt dat de kleuteronderwijzers de uitgangspunten van de leerplannen beheersen en dat er doelgericht aandacht is voor zowel beschouwen als creëren.

Het schoolbeleid investeerde in de aankoop van diverse bronnenmaterialen. Deze materialen en de ideeën aangereikt vanuit de individuele en teamgerichte nascholingen ondersteunen het stofferen en verbreden van het muzische aanbod binnen de thema's. Deze initiatieven zorgden ervoor dat de kleuteronderwijzers meer vertrouwd werden met de verschillende muzische domeinen. Er zijn nog groeikansen om bij de doelgerichte uitwerking van de thema-activiteiten en de jaarplanning de leerplandoelen als uitgangspunt te nemen.

Vanuit de aangereikte leerlijn hebben de kleuteronderwijzers in groeiende mate aandacht voor een voldoende breed aanbod. Vooral informele afspraken en de

overlegmomenten met de 'doelgroep' (kleuteronderwijzers en onderwijzers van het eerste leerjaar) zorgen ervoor dat de leerkrachten enig zicht krijgen op het aanbod en de werking over de klasgroepen heen. Op basis van dit overleg stellen de kleuteronderwijzers mogelijke hiaten vast en sturen ze hun aanbod bij. Het team is zich bewust van het feit dat de functionaliteit van de planningssystemen nog kan verhogen. Het overweegt hiervoor de implementatie van een digitaal instrument.

Het team levert veel inspanningen om het aanbod en de hoeken creatief en rijk uit te werken waardoor de kinderen ruim kansen krijgen om zich muzisch te uiten binnen de verschillende domeinen. Illustratief hiervoor zijn de uitgewerkte 'poëziedozen' waarmee het muzisch taalgebruik gestimuleerd wordt. In de jaarplanning voorzien de kleuteronderwijzers specifieke muzische thema's. Ook de vele activiteiten op schoolniveau, de culturele uitstappen en het inschakelen van ouders dragen bij tot de muzische ontwikkeling van de kinderen.

Materieel beheer Het schoolteam beschikt zowel op klas- als op schoolniveau over ruim voldoende ontwikkelingsmaterialen om de leerplandoelen na te streven. De
Uitrusting ontwikkelingsmaterialen om de leerplandoelen na te streven. De
Ontwikkelingsmaterialen kleuteronderwijzers beschikken over de turnzaal en de polyvalente ruimte om aan bewegingsexpressie en dans te doen.

Evaluatie De school heeft een duidelijke en gelijkgerichte visie op de evaluatiepraktijk van dit leergebied. Hierbij staat een procesgerichte en positieve benadering centraal.
Evaluatiepraktijk Het beleid investeerde eveneens in deskundigheidsbevordering waardoor de
Evenwichtig en representatief kleuteronderwijzers creatieve tools kregen aangereikt om de evaluatiepraktijk
Kindvolgsysteem kindgericht uit te voeren.
Gericht op bijsturing

De deskundigheidsbevordering resulteert in waardevolle initiatieven op de klavloer. Zelfs in de kleuterafdeling stimuleren de kleuteronderwijzers de kleuters al om mekaar op een positieve wijze te waarderen.

In het kindvolgsysteem heeft het team aandacht voor de muzische ontwikkeling van de kleuters. De kleuteronderwijzers rapporteren hierover eveneens tijdens de individuele oudercontacten. Ook via het kleuterwerk en de website krijgen de ouders een zicht op het muzische aanbod en de muzische ontwikkeling van hun kind.

Begeleiding Op een geïntegreerde wijze hebben de kleuteronderwijzers aandacht voor het
Leerbegeleiding stimuleren van de kleuters die in mindere mate tot expressie en creativiteit
Beeldvorming komen. Tijdens het zorgoverleg kunnen indien nodig ook specifieke noden van de
Zorg kinderen op het vlak van de muzische ontwikkeling aan bod komen.

3.2 Lager onderwijs: muzische vorming

Voldoet

De lagere afdeling bereikt de eindtermen muzische vorming in voldoende mate. De onderwijzers stimuleren de creativiteit binnen de verschillende muzische domeinen en beschikken hiervoor over voldoende leermiddelen, bronnenmaterialen en infrastructuur. Ze hebben aandacht voor een evenwichtig en doelgericht aanbod. De evaluatie- en rapporteringspraktijk is breed en kindgericht uitgewerkt.

Curriculum Het schoolteam investeerde uitgebreid in studie van de koepelige leerlijn en
Onderwijsaanbod de achterliggende visie. Hiervoor voorzag het beleid, ondersteund door de
Referentiekader werkgroep muzische vorming, verschillende vormen en teamvergaderingen.
Planning Dit traject, waarvoor de schoolleiding externe deskundigen inschakelde, leidde
Evenwichtig en volledig tot een schooleigen visie op muzische vorming.
Samenhang

Als referentiekader hanteren de onderwijzers vooreerst de door de eigen onderwijskoepel ter beschikking gestelde leerlijn. De onderwijzers linken de muzische activiteiten aan de doelen uit de leerlijn. Hierdoor krijgen ze een beter zicht op het muzische klasaanbod binnen de verschillende domeinen van dit leergebied. Uit de documenten, de observaties en de gesprekken blijkt dat de onderwijzers de uitgangspunten van de leerplannen veelal beheersen en dat er doelgericht aandacht is voor zowel beschouwen als creëren. Vrije vormgeving en creativiteit krijgen meer aandacht.

Het schoolbeleid investeerde in de aankoop van diverse bronnenmaterialen. Deze materialen en de ideeën aangereikt vanuit de individuele en teamgerichte nascholingen ondersteunen het stofferen van het aanbod. Deze initiatieven zorgden ervoor dat de meeste leerkrachten meer vertrouwd werden met de domeinen beweging, drama en media. Toch blijkt uit de controle van de planningsdocumenten dat deze domeinen nog niet in alle klassen een even kwaliteitsvolle invulling of uitwerking krijgen.

Vanuit de aangereikte leerlijn hebben de onderwijzers in groeiende mate aandacht voor de leerplandoelen, de volledigheid en de graduele opbouw van het aanbod. De onderwijzers overleggen hierover in drie 'doelgroepen' (kleuters en eerste leerjaar, tweede tot en met vierde leerjaar, vijfde en zesde leerjaar). Dit overleg is ondersteunend om een zicht te krijgen op het aanbod in en de afstemming tussen de verschillende leeftijdsgroepen en leerjaren. Op basis van dit overleg stellen de onderwijzers mogelijke hiaten vast en sturen hun aanbod bij. Het team is zich bewust van het feit dat de functionaliteit van de planningsystemen nog kan verhogen. Het overweegt hiervoor de implementatie van een digitaal instrument.

Het team levert veel inspanningen om de muzische activiteiten creatief en rijk uit te werken en de onderwijzers nemen hierbij een coachende rol op waardoor de leerlingen ruim kansen krijgen om zich muzisch te uiten binnen de verschillende domeinen. Ook de vele activiteiten op schoolniveau en de culturele uitstappen dragen bij tot de muzische ontwikkeling van de leerlingen.

Materieel beheer

Uitrusting
Leermiddelen

Het schoolteam beschikt zowel op klas- als op schoolniveau over ruim voldoende leermiddelen om de leerplandoelen te realiseren. De inrichting van de 'muzoklas' en 'danszolder' zijn mooie voorbeelden van het inzetten van de infrastructuur in functie van het muzische onderwijsgebeuren.

Evaluatie
Evaluatiepraktijk

Evenwichtig en representatief
Leerlingvolgsysteem
Gericht op bijsturing

De school heeft een duidelijke en gelijkgerichte visie op de evaluatiepraktijk van dit leergebied. Hierbij staat een procesgerichte en positieve benadering centraal. Het beleid investeerde eveneens in de deskundigheidsbevordering hierover waardoor de onderwijzers creatieve tools kregen aangereikt om zelfevaluatie, groepsevaluatie en leerkrachtevaluatie kindgericht uit te voeren. Het team neemt heel wat waardevolle initiatieven om met de ouders te communiceren over de muzische ontwikkeling van hun kind. Illustratief hiervoor zijn de invoering van het nieuwe muzische rapport en het gebruik van portfolio-instrumenten. De rapporteringspraktijk is breed en evenwichtig.

Begeleiding
Leerbegeleiding

Beeldvorming
Zorg

De onderwijzers vormen zich via de overgangsgesprekken, de observaties en de evaluaties een beeld van de muzische competenties van de leerlingen. De onderwijzers hebben onder meer dankzij de schoolactiviteiten een zicht op de kinderen die buitenschools muzische vaardigheden ontwikkelen en maken hiervan soms gebruik tijdens de klassikale of de klasoverstijgende activiteiten.

Vanuit een waarderende en aanmoedigende houding creëren de onderwijzers een veilige muzische leeromgeving en bevorderen ze de ontwikkeling van een positief zelfbeeld. De onderwijzers geven de leerlingen geregeld de mogelijkheid om zelf keuzes te maken en om van elkaar te leren.

4 ADVIES EN REGELING VOOR VERVOLG

In uitvoering van het decreet betreffende de kwaliteit van onderwijs van 8 mei 2009 is het advies voor erkenning van tekort(en) zoals vermeld in punt 2 van dit verslag:

GUNSTIG

- voor de erkenningsvoorwaarde 'voldoen aan de onderwijsdoelstellingen' voor het kleuteronderwijs en het lager onderwijs.

Namens het inspectieteam	Voor kennisname namens het bestuur
Bart HAENRAETS de inspecteur-verslaggever	Christel VERLINDEN de directeur
Datum van verzending aan de directie en het bestuur van de school	