



INSPECTIEVERSLAG OVER DE DOORLICHTING

Instellingsnummer 50955

Instelling Sted. Academie Schone Kunsten

directeur Johanna DE KEYSER

adres Pastoor De Nevestraat 26 9900 EEKLO

telefoon 09-218.27.50

fax 09-218.27.51

e-mail ac.schonekunsten@eeklo.be

website/URL www.academie-eeklo.be

Inrichtende macht/Bestuur Gemeentebestuur van Eeklo 976258

adres Markt 34 9900 EEKLO

Tijdstip doorlichting van 17 maart 2009 tot 21 maart 2009

Samenstelling inspectieteam

Inspecteur-verslaggever Albert Tersago

Teamleden Rieka Herie
Dirk Rombaut

Deskundige(n) behorend tot de administratie nihil

Andere deskundige die niet tot de inspectie behoort nihil

Datum van bespreking met de instelling 16 mei 2009

INHOUDSOPGAVE

1	INLEIDING.....	3
2	RELEVANTE KENMERKEN.....	4
3	FOCUS VAN DE DOORLICHTING	5
3.1	Vakken en /of studierichtingen in de focus	5
3.2	Procesindicatoren en/of -variabelen in de focus	6
3.3	Outputindicatoren en/of -variabelen in de focus	6
4	KWALITEITSPROFIEL	7
5	RESULTATEN	8
5.1	(Leer)prestaties.....	8
5.2	Schoolloopbaan	9
5.3	Outcomes	9
5.4	Tevredenheid.....	9
6	ASPECTEN VAN DE WERKING.....	10
6.1	Algemeen.....	10
6.2	Personeel.....	10
6.3	Logistiek.....	11
6.4	Onderwijskundig	12
7	STERKTES EN ZWAKTES	13
7.1	Relevante aspecten waarin de school goed is	13
7.2	Relevante aspecten die de school kan verbeteren.....	13
7.3	Relevante aspecten die de school moet verbeteren.....	13
8	ADVIES.....	14
9	REGELING VOOR HET VERVOLG	15

1 INLEIDING

Van 17 maart 2009 tot 21 maart 2009 bezocht de onderwijsinspectie van de Vlaamse Gemeenschap uw instelling. Zij deed dit in het kader van haar decretale opdracht om voor de overheid toezicht uit te oefenen op de kwaliteit en de kwaliteitszorg van onderwijsinstellingen. Zij is daarbij bevoegd voor:

- de controle van het studiepeil;
- de naleving van de onderwijsregelgeving;
- de controle op de naleving van de wet op de veiligheid, het welzijn en de hygiëne.

Zij heeft niet de bevoegdheid om individuele personeelsleden te evalueren.

Het toezichtskader dat de inspectie daarvoor gebruikt is het CIPO-model:

- Context: factoren waarop de instelling weinig of geen invloed heeft (bijv. inplanting, wetgeving);
- Input: menselijk potentieel, onderwijsaanbod en materiële middelen;
- Proces: de manier waarop de instelling haar doelstellingen nastreeft;
- Output: de mate waarin de instelling haar doelstellingen bereikt.

Tijdens een doorlichting voert de inspectie volgende activiteiten uit: onderzoek en analyse van documenten en gegevens, observaties en gesprekken.

Het onderzoek mondt uit in een verslag. Dat begint met een opsomming van de relevante kenmerken van de instelling. Daarna volgt een overzicht van de kwaliteitsaspecten die onderzocht worden. De selectie daarvan gebeurt op basis van een vooronderzoek. Dan volgt de synthese in een kwaliteitsprofiel. Het volgende hoofdstuk beschrijft de resultaten. De vooraf vastgelegde procesindicatoren worden dan beoordeeld. In een conclusie worden dan sterke punten, werkpunten en dringende actiepunten opgesomd, waarna een advies aan de overheid wordt geformuleerd. Het verslag eindigt met de regeling voor het vervolgtoezicht.

Het doorlichtingsverslag resulteert in één van drie mogelijke adviezen:

- gunstig;
- beperkt gunstig;
- ongunstig.

Een gunstig advies is noodzakelijk, wil de instelling verder erkend worden en/of verder opgenomen worden in de financierings- of subsidiëringsregeling.

Het verslag moet binnen een termijn van 30 kalenderdagen na ontvangst op een personeelsvergadering integraal besproken worden.

Het verslag is openbaar en kan ongeveer drie maanden na de doorlichting geraadpleegd worden op de website van het departement onderwijs op het adres www.ond.vlaanderen.be/doorlichtingsverslagen of op www.schooldoorlichting.be.

Het verslag mag niet gebruikt worden voor publicitaire doeleinden (bijvoorbeeld met het oog op leerlingenwerving).

2 RELEVANTE KENMERKEN

- onderlinge afstand vestigingsplaatsen of afstand tot de hoofdschool méér dan 10 km
- deelname aan specifieke projecten (proeftuin, Comenius, ...)
- veel deeltijds werkende teamleden
- daling cursistenpopulatie voorbij vijf jaar

3 FOCUS VAN DE DOORLICHTING

Op basis van het vooronderzoek heeft de inspectie vakken/studierichtingen en de procesindicatoren geselecteerd die in aanmerking komen voor onderzoek tijdens de doorlichting. De geselecteerde items zijn aangeduid met 'J' of met X.

3.1 Vakken en /of studierichtingen in de focus

50955 - Sted. Academie Schone Kunsten te Eeklo

Aanbod per afdeling, graad en optie			DL-f
beeldende kunst	HOGERE GRAAD 5	beeldhouwkunst	J
beeldende kunst	HOGERE GRAAD 5	keramiek	
beeldende kunst	HOGERE GRAAD 5	kunstambacht: steen-beeld	
beeldende kunst	HOGERE GRAAD 5	schilderkunst	
beeldende kunst	HOGERE GRAAD 5	tekenkunst	J
beeldende kunst	HOGERE GRAAD 5	toegepaste grafiek	
beeldende kunst	HOGERE GRAAD 5	vrije grafiek	
beeldende kunst	LAGERE	ALGEMEEN BEELDENDE VORMING	
beeldende kunst	MIDDELBARE	Oriëntatie beeldende kunst	
beeldende kunst	MIDDELBARE	TP: AANGEPASTE BEELDENDE VORMING	
beeldende kunst	MIDDELBARE	architecturale vorming	
beeldende kunst	MIDDELBARE	beeldende vorming	J
beeldende kunst	SPECIALISATIE	beeldhouwkunst	J
beeldende kunst	SPECIALISATIE	keramiek	
beeldende kunst	SPECIALISATIE	schilderkunst	
beeldende kunst	SPECIALISATIE	tekenkunst	J
beeldende kunst	SPECIALISATIE	vrije grafiek	

Procesindicatoren en/of -variabelen in de focus

Algemeen

Leiderschap	
Visie	
Besluitvorming	
Kwaliteitszorg	
Zelfevaluatie	
Kwaliteitssysteem	
Personeel	
Personeelsbeheer	
Personeelsorganisatie	X
Evaluatiesysteem	X
Professionalisering	
Aanvangsbegeleiding	X
Deskundigheidsbevordering	X
Logistiek	
Materieel beheer	
Financiële middelen	
Kostenbeheersing lln/ curs	
Uitrusting	X
Infrastructuur	
Welzijn	
Veiligheid	X
Gezondheid en hygiëne	X
Milieu	
Werken/ stages	
Onderwijskundig	
Curriculum	
Onderwijsaanbod	
Onderwijsorganisatie	
Begeleiding	
Afstemming andere partners	
Leerbegeleiding	
Loopbaanbegeleiding	
Socio-emotionele begeleiding	
Evaluatie	
Evaluatiepraktijk	X
Rapporteringspraktijk	

3.2 Outputindicatoren en/of -variabelen in de focus

Output	
Schoolloopbaan	
Rendement	
Toegang tot onderwijs	
Outcomes	
Vervolgonderwijs	
Aansluiting arbeidsmarkt	
Tevredenheid	
Leerlingen	X
Personeel	X
Partners	X

4 KWALITEITSPROFIEL

De academie heeft goede leerprestaties voor de opties beeldende vorming in de middelbare graad en voor de optie beeldhouwkunst in de hogere en specialisatiegraad. Voor de hogere en specialisatiegraad tekenkunst kan de school geen goede leerprestaties voorleggen (behalve in het filiaal Waarschoot)

De leerprestaties tekenkunst in de hoofdschool voldoen niet. Aan de grondslag van de onvoldoende leerprestaties ligt een niet consecutief opgebouwd leerplan. Er is geen samenhang in de leerdoelen, het leerplan is een verzameling van separate opdrachten zonder duidelijke leerlijn. Dit heeft zijn weerslag op de ondersteuning van het leerproces, de remediëring en de begeleiding van de leerlingen (geen differentiatie). Men heeft niet voorafgaandelijk vastgelegd welke effecten men wil bereiken. De evaluatie van de vooropgestelde leerdoelen is niet transparant en gebeurt niet op regelmatige en gestructureerde wijze. Gedurende de laatste zes jaar is er een daling van ongeveer honderd leerlingen. Dit is toch significant.

De leerlingen en het personeel zijn tevreden over de geboden kansen en ondersteuning. De partners wijzen vooral op de goede en vlotte samenwerking met de academie.

De academie heeft een participatief uitgeschreven visie. Deze visie is wel nog minder gestructureerd en nog niet verwerkt in de leerplannen en in de schooldocumenten.

De interne kwaliteitszorg staat nog in beginfase, de school laat zich hierbij ondersteunen door de pedagogische begeleidingsdienst. De besluitvorming gebeurt op een participatieve wijze. Het "schoolteam" is het participatieorgaan dat tevens dienst doet als denktank en een stimulerende rol speelt in het artistiek schoolbeleid.

De personeelsorganisatie voldoet, wel stelt de school geen pedagogisch coördinatoren aan, ze opteert voor werkgelegenheid en pedagogisch comfort in de lessen, boven de pedagogische begeleiding van het lerarenteam. Uit de vaststellingen blijkt dat er toch een behoefte is om een diepgaande en gestructureerde pedagogische coördinatie uit te bouwen, zeker in de hogere graad van de opleiding tekenkunst.

Het evaluatiesysteem van de personeelsleden voldoet, er werden geïndividualiseerde functiebeschrijvingen opgesteld, conform de regelgeving.

De aanvangsbegeleiding van de leerkrachten, evenals de deskundigheidsbevordering voldoet. Er zijn mentoren aangesteld, de leerkrachten volgen nascholing , ze kunnen kiezen uit het ruime aanbod van de pedagogische begeleidingsdienst. Ook nemen ze zelf initiatieven om zich op artistiek vlak bij te scholen.

De aspecten veiligheid, gezondheid en hygiëne zijn goed geïntegreerd in het welzijnsbeleid van de academie. De school heeft een voldoende uitrusting voor haar leerlingen en personeel.

De evaluatie van leerlingen voldoet niet. Er is geen regelmatige en reglementaire halfjaarlijkse evaluatie van de leerlingen in de verschillende ateliers en leerjaren van de opleiding. De school heeft geen transparante en gedifferentieerde beoordelingscriteria opgesteld voor de evaluatie van de leerlingen.

De academie zou zeker de goede leerprestaties in de meeste opleidingen moeten borgen evenals de tevredenheid van leerlingen, personeel en partners, het degelijke welzijnsbeleid, de voldoende uitrusting, de evaluatie van personeelsleden, de aanvangsbegeleiding en de deskundigheidsbevordering.

De academie zou de leerprestaties in de optie tekenkunst (hoofdschool) moeten bijsturen, evenals haar personeelsorganisatie door het aanstellen van pedagogisch coördinatoren voor de opleidingen die een onvoldoende leerprestatie voorleggen. De school zou ook meer aandacht moeten hebben voor de meting van de effecten van haar onderwijskundig handelen door het uitwerken van een transparante , gedifferentieerde en valide evaluatie van de leerlingen, dit in het kader van de reglementair bepaalde schriftelijke halfjaarlijkse evaluatie.

5 RESULTATEN

5.1 (Leer)prestaties

Het onderzoek van de (leer)prestaties levert volgende conclusies op:

Middelbare graad optie beeldende kunst

Voldoet

Vaststellingen

- De leerplandoelstellingen worden in behoorlijke mate bereikt.
- De academie beschikt over de nodige algemene en didactische infrastructuur om de leerplandoelstellingen te bereiken.
- De academie hanteert werkvormen en evaluatiemethodes afgestemd op de leerdoelen en de doelgroep.
- De uitdagende opdrachten stimuleren de creativiteit van de leerlingen.
- De opleiding is behoorlijk kwalitatief en zeer attractief voor de doelgroep.

Hogere graad en specialisatiegraad optie tekenkunst (hoofdschool : 3 ateliers)

Voldoet niet

Vaststellingen

- De leerplandoelstellingen worden niet in voldoende mate bereikt.
- De differentiatie in de begeleiding ontbreekt, evenals de remediering en de opvolging en ondersteuning van het leer- en ontwikkelingsproces.
- De regelmatige, transparante en valide evaluatie van de vooropgestelde doelen ontbreekt.
- De opleiding is minder attractief.

Hogere graad en specialisatiegraad optie tekenkunst (filiaal Waarschoot : 1 atelier)

Voldoet

Vaststellingen

- De leerplandoelstellingen zijn in voldoende mate bereikt.
- Er is een logische opbouw en samenhang in de vooropgestelde doelen.
- De differentiatie in de begeleiding is voldoende, evenals de remediering en de opvolging en ondersteuning van het leer- en ontwikkelingsproces.
- Er zijn een aantal uitdagende opdrachten en creatieve werkvormen.
- Er is een regelmatige, transparante en valide evaluatie van de vooropgestelde doelen.

Hogere graad en specialisatiegraad optie beeldhouwkunst

Voldoet

Vaststellingen

- De leerplandoelstellingen worden in behoorlijke mate bereikt.
- Het atelier beschikt over de nodige didactische infrastructuur om de leerplandoelstellingen te bereiken.
- In het atelier hanteert men werkvormen en individuele evaluatiemethodes (na elke opdracht) die afgestemd zijn op de leerdoelen en de doelgroep.
- Er zijn geen reglementair bepaalde halfjaarlijkse schriftelijke evaluaties in elk leerjaar van de opleiding¹, ook ontbreken er transparante criteria bij de eindbeoordelingen.

- In het atelier krijgen de leerlingen uitdagende opdrachten die hun creativiteit stimuleert.
- De opleiding is behoorlijk attractief.

5.2 Schoolloopbaan

5.2.1 Rendement

Inbreuken tegen de regelgeving :

- In een atelier tekenkunst liggen nog de getuigschriften van het schooljaar 2007-2008.

5.3 Outcomes

5.4 Tevredenheid

5.4.1 Tevredenheid leerlingen

De school onderneemt initiatieven om een aangename werk- en leeromgeving te scheppen voor de leerlingen.

Vaststellingen

- Recentelijk verzamelt de academie gegevens over de tevredenheid van de leerlingen (naar aanleiding van de DKO scan) . Hieruit blijkt dat de leerlingen tevreden zijn over de geboden kansen en ondersteuning. De opleiding houdt voldoende rekening met hun wensen en verwachtingen.

5.4.2 Tevredenheid personeel

De academie onderneemt initiatieven om een aangename werksfeer en werkomgeving te scheppen voor het personeel.

Vaststellingen

- De academie verzamelt en analyseert gegevens over de tevredenheid van haar personeel en koppelt deze bevindingen terug naar het personeel. Hieruit blijkt dat de personeelsleden behoorlijk tevreden zijn over de inspraak in het beleid, de aangename werkomgeving en de ondersteuning.

5.4.3 Tevredenheid partners

De academie neemt initiatieven om de partners nauw te betrekken bij het beleid van de academie;

Vaststellingen

- De bevraging van de partners leert ons dat ze best tevreden zijn over de samenwerking met de academie en de mogelijkheden voor wederzijdse en respectvolle input van artistiek en cultureel beleid. Getuige hiervan is de vlotte samenwerking en communicatie op de "A.B.C" site (academie, bibliotheek, cultureel centrum).

¹ Artikel 19 van het organisatiebesluit deeltijds kunstonderwijs van 31 juli 1990

6 ASPECTEN VAN DE WERKING

6.1 Algemeen

6.1.1 Leiderschap

6.1.2 Visie

De academie heeft een uitgeschreven visie, maar onderneemt nog onvoldoende initiatieven om deze visie te concretiseren en te realiseren.

Vaststellingen

- De academie heeft een korte, vrij poëtische visietekst, waarin op een artistieke wijze de krachtlijnen van de aanpak worden uitgezet.
- De visietekst is nog niet vertaald naar leerplannen, jaarplannen en andere schooldocumenten (o.a. schoolwerkplan) voor de verschillende graden of opleidingen. Ook een gedifferentieerde uitwerking naar de verschillende doelgroepen en specifieke noden en verwachtingen werd nog niet gerealiseerd.

6.2 Personeel

6.2.1 Personeelsbeheer

De vaststellingen over de uitvoering van de processen wijzen erop dat de instelling aan het begin van een ontwikkelingstraject staat.

6.2.1.1 Personeelsorganisatie

Vaststellingen

- De academie werft haar personeel op een doordachte manier aan.
- Het ontbreken van uren pedagogische coördinatie heeft een invloed op het onderwijskundig rendement van de personeelsformatie. Een aantal teamleden presteren lager dan mag verwacht worden, mede omdat er geen coördinatie en “coaching” is van de artistiek-vakdidactische en pedagogische aanpak. Op dit vlak is er minder aandacht voor : ondersteuning en meting van de effecten, ontwikkeling en verantwoording van de genomen initiatieven, interne evaluatie en toetsing aan externe evaluatie.

6.2.1.2 Evaluatiesysteem

Vaststellingen

- Tot in het schooljaar 2008-2009 waren er regelmatig klasbezoeken, er zijn wel geen schriftelijke verslagen van de klasbezoeken.
- Vanaf september 2009 zal de school functioneringsgesprekken voeren met de personeelsleden, de functiebeschrijvingen zijn reglementair opgesteld en voorgelegd aan de betrokkenen.

6.2.2 Professionalisering

De vaststellingen over de uitvoering van de processen wijzen erop dat de instelling aan het begin van een ontwikkelingstraject staat.

6.2.2.1 Aanvangsbegeleiding

Vaststellingen

- Positief is het feit dat er een “peter” of “meter” is voor de begeleiding van nieuwe leerkrachten, hiertegenover staat er wel dat er geen duidelijke schriftelijke taakin-vulling is voor die “peter” of “meter”, alles verloopt via informele gesprekken en afspraken.

6.2.2.2 Deskundigheidsbevordering

Vaststellingen

- De academie peilt regelmatig naar de behoefte voor nascholing. Op artistiek-pedagogisch vlak is er volgens de academie weinig aanbod voor nascholing bij de pedagogische begeleidingsdiensten. De leerkrachten volgen dan ook meestal nascholing in facetten die rechtstreeks verband houden met de werking in de ateliers : artistiek technische vorming v.b : workshop scheppen van papier, Photoshop, racu.

6.3 Logistiek

6.3.1 Materieel beleid

6.3.1.1 Financiële middelen

6.3.1.2 Kostenbeheersing

6.3.1.3 Uitrusting

Vaststellingen

- De school heeft een voldoende uitrusting voor haar personeel en leerlingen.

6.3.2 Welzijnsbeleid

Organisatie

Het welzijnsbeleid is goed en geïntegreerd georganiseerd

Vaststellingen

- Het bestuur van de instelling beschikt over een dynamisch welzijnsbeleid.
- Het comité preventie en bescherming op het werk/overlegorgaan is opgericht, voert de wettelijk voorziene opdrachten uit en heeft een actieve inbreng in het beleid van de instelling.
- De interne dienst preventie en bescherming op het werk functioneert voldoende.
- De externe dienst preventie en bescherming op het werk is voldoende complementair met de interne dienst.
- Het aankoop- en indienststelling beleid van toestellen is geïntegreerd in het beleid van de instelling.

6.3.2.1 Veiligheid

De academie neemt de nodige maatregelen om de veiligheid van leerlingen en personeel te waarborgen.

Vaststellingen

- In het logistieke beleid van de instelling is systematisch aandacht voor de verbetering van comfort en veiligheid.
- Er wordt aandacht besteed aan het risico valgevaar en maatregelen om het risico valgevaar te beperken zijn geïntegreerd in het beleid van de instelling.
- De verkeersveiligheid op het domein van de instelling en in de onmiddellijke omgeving kan nog worden geoptimaliseerd.
- De vigerende reglementering met betrekking tot de brandveiligheid van de instelling wordt nageleefd.
- De instelling organiseert en evalueert evacuatieoefeningen conform de regelgeving.
- De elektrische installatie(s) en de liften voldoen. Er werd gevolg gegeven aan alle opmerkingen uit de keuringsverslagen.
- De vigerende reglementering met betrekking tot een veilig gebruik van toestellen wordt voldoende nageleefd.

6.3.2.2 Gezondheid en hygiëne

De academie neemt de nodige maatregelen om gezondheid en hygiëne te waarborgen.

Vaststellingen

- De sanitaire installaties en toebehoren voldoen.
- De instelling beschikt over voldoende voorzieningen om EHBO te bieden.
- De instelling doet voldoende inspanningen om rekening te houden met het rookverbod.
- Voedingsmiddelenhygiëne : niet van toepassing.

6.4 Onderwijskundig

6.4.1 Curriculum

6.4.2 Begeleiding

6.4.3 Evaluatie

De vaststellingen over de uitvoering van de processen wijzen erop dat de instelling aan het begin van een ontwikkelingstraject staat.

6.4.3.1 Evaluatiepraktijk

Vaststellingen

- De leraars gebruiken geen gedifferentieerde beoordelingscriteria.

Inbreuken tegen de regelgeving

Sommige leerjaren organiseren geen halfjaarlijkse evaluatie zoals voorgeschreven in artikel 19 van het organisatiebesluit DKO beeldende kunst van 31 juli 1990 , zoals gewijzigd.

7 STERKTES EN ZWAKTES

7.1 Relevante aspecten waarin de school goed is

- In de meeste opleidingen zijn de leerprestaties voldoende tot behoorlijk.
- De leerlingen, personeel en partners zijn tevreden over de aangename werk- en leefomgeving.
- Het schoolteam functioneert als artistieke “denktank” en is een goede ondersteuning van het dynamische artistiek beleid.
- De academie heeft een sterke uitstraling in de culturele omgeving van stad en regio
- Het welzijnsbeleid is goed geïntegreerd in de schoolwerking.

7.2 Relevante aspecten die de school kan verbeteren

- De schoolvisie zou nog meer kunnen gestructureerd worden en moet nog ingeschreven worden in de leerplannen en jaarplannen en in de beleidsdocumenten van de academie.
- In de personeelsorganisatie kan er nog meer aandacht zijn voor het aanstellen van pedagogisch coördinatoren, zeker voor de opleidingen die zwakkere leerprestaties voorleggen (tekenkunst).
- Voor de evaluatie van de leerlingen dient de academie nog transparante, valide en gedifferentieerde beoordelingscriteria uit te schrijven.

7.3 Relevante aspecten die de school moet verbeteren

Leerplanrealisatie

Optie tekenkunst:

- De leerplandoelstellingen dienen voldoende gestructureerd, volledig uitgeschreven te worden in de optie tekenkunst.
- De vooropgestelde doelen moeten een logische opbouw en een voldoende samenhang hebben in de optie tekenkunst.

Regelgeving

- In elk leerjaar van de middelbare-, de hogere- en de specialisatiegraad moet er een halfjaarlijkse schriftelijke evaluatie van de leerlingen zijn. (art .19 organisatiebesluit DKO beeldende kunst).
- Elke leerling dient zijn of haar getuigschrift te krijgen op het einde van het schooljaar. De school moet hier nauwlettend op toe zien. (algemene onderwijswetgeving).

is het advies voor erkenning en subsidiëring **GUNSTIG BEPERKT TOT HET SCHOOLJAAR 2010-2011**

Aanbod per afdeling, graad en optie			X
beeldende kunst	HOGERE GRAAD 5	beeldhouwkunst	
beeldende kunst	HOGERE GRAAD 5	keramiek	
beeldende kunst	HOGERE GRAAD 5	kunstambacht: steen-beeld	
beeldende kunst	HOGERE GRAAD 5	schilderkunst	
beeldende kunst	HOGERE GRAAD 5	tekenkunst	X
beeldende kunst	HOGERE GRAAD 5	toegepaste grafiek	
beeldende kunst	HOGERE GRAAD 5	vrije grafiek	
beeldende kunst	LAGERE	ALGEMEEN BEELDENDE VORMING	
beeldende kunst	MIDDELBARE	Oriëntatie beeldende kunst	
beeldende kunst	MIDDELBARE	TP: AANGEPASTE BEELDENDE VORMING	
beeldende kunst	MIDDELBARE	architecturale vorming	
beeldende kunst	MIDDELBARE	beeldende vorming	
beeldende kunst	SPECIALISATIE	beeldhouwkunst	
beeldende kunst	SPECIALISATIE	keramiek	
beeldende kunst	SPECIALISATIE	schilderkunst	
beeldende kunst	SPECIALISATIE	tekenkunst	X
beeldende kunst	SPECIALISATIE	vrije grafiek	

9 REGELING VOOR HET VERVOLG

Het bestuur van de instelling moet vanaf **1 september 2010** kunnen aantonen dat alle tekorten werden weggewerkt

Namens het inspectieteam, de inspecteur-verslaggever

Albert Tersago

Voor kennisname:

De directie/de inrichtende macht

Naam: