



Vlaams Ministerie
van Onderwijs en Vorming

Onderwijsinspectie
Hendrik Consciencegebouw
Koning Albert II-laan 15
1210 BRUSSEL

doorlichtingssecretariaat@ond.vlaanderen.be
www.onderwijsinspectie.be

Verslag over de opvolgingsdoorlichting van Gemeentelijke Basisschool te Oud-Heverlee

Hoofdstructuur bao

	Instellingsnummer	12427
	Instelling	Gemeentelijke Basisschool
directeur		Ann GOEDSEELS
adres		Dorpsstraat 81 - 3050 OUD-HEVERLEE
telefoon		016-47.25.17
fax		016-47.42.18
e-mail		gbsoh@scarlet.be
website/URL		www.gbsoudheverlee.be
	Bestuur van de instelling	961243 - Gemeentebestuur van Oud-Heverlee te VAALBEEK
adres		Gemeentestraat 2 - 3054 VAALBEEK
	Scholengemeenschap	120733 - HATWEEJO te OVERIJSE
adres		Heuvelstraat 57 - 3090 OVERIJSE
	CLB	114991 - Vrij CLB Leuven te LEUVEN
adres		Karel van Lotharingenstraat 5 - 3000 LEUVEN
	Dagen van het opvolgingsbezoek	24/05/2012
	Einddatum van het opvolgingsbezoek	24/05/2012
	Datum bespreking verslag met de instelling	12/06/2012
	Samenstelling inspectieteam	
	Inspecteur-verslaggever	Guido Aerts
	Teamleden	Stefan Pasture
	Deskundige(n) behorend tot de administratie	nihil
	Externe deskundige(n)	nihil

INHOUDSOPGAVE

INLEIDING	3
1. HISTORIEK	5
2. TE REMEDIEREN TEKORTEN.....	5
3. ZIJN DE TEKORTEN GEREMEDIEERD?	5
3.1 Kleuteronderwijs: muzische vorming	5
3.2 Lager onderwijs: wereldoriëntatie	6
3.3 Lager onderwijs: muzische vorming	7
4. ADVIES.....	8
5. REGELING VOOR HET VERVOLG	8

INLEIDING

Dit verslag is het resultaat van de opvolgingsdoorlichting van uw instelling¹ door de onderwijsinspectie van de Vlaamse Gemeenschap. Het decreet betreffende de kwaliteit van onderwijs van 8 mei 2009 geeft haar de opdracht hiertoe.

Als een instelling bij een doorlichting een beperkt gunstig advies kreeg, volgt na de periode, vermeld in het advies, een opvolgingsdoorlichting. Tijdens een opvolgingsdoorlichting gaat de onderwijsinspectie na of de bij de voorgaande doorlichting vastgestelde tekortkomingen voldoende werden geremedieerd.

Het referentiekader dat de onderwijsinspectie gebruikt bij een (opvolgings)doorlichting is opgebouwd rond de componenten context, input, proces en output:

- context: de omgevingskenmerken en de kenmerken van administratieve, materiële, bestuurlijke en juridische aard die de instelling karakteriseren
- input: kenmerken van het personeel en van de leerlingen of cursisten van de instelling
- proces: initiatieven die een instelling neemt om output te realiseren, rekening houdend met haar context en input
- output: de resultaten die de instelling met haar leerlingen of cursisten bereikt.

Meer info over het CIPPO-referentiekader vindt u op www.onderwijsinspectie.be.

Tijdens het opvolgingsbezoek verzamelt het inspectieteam bijkomende informatie via observaties, gesprekken en analyse van documenten.

De opvolgingsdoorlichting resulteert in een opvolgingsverslag dat bestaat uit een concluderend gedeelte en een advies.

Het concluderende gedeelte omvat de conclusies van de opvolging.

Het opvolgingsverslag eindigt met een advies dat betrekking heeft op alle of op afzonderlijke structuuronderdelen van de instelling. De onderwijsinspectie kan twee adviezen uitbrengen:

- een gunstig advies: het inspectieteam adviseert gunstig over de verdere erkenning van de instelling of van structuuronderdelen
- een ongunstig advies: het inspectieteam adviseert om de procedure tot intrekking van de erkenning van de instelling of van structuuronderdelen op te starten.

Bij een ongunstig advies beoordeelt de onderwijsinspectie bovendien of de instelling de vastgestelde tekorten zelfstandig kan wegwerken.

Binnen een termijn van dertig kalenderdagen na ontvangst van het definitieve verslag informeert de directeur van de instelling leerlingen, ouders en/of cursisten over de mogelijkheid tot inzage. De directeur van het centrum voor leerlingenbegeleiding informeert de centrumraad.

Binnen de dertig kalenderdagen na ontvangst moet de directeur van de instelling het verslag volledig bespreken tijdens een personeelsvergadering. Het bestuur van de instelling of zijn gemandateerde tekent het verslag voor gezien. Het bestuur stuurt het binnen dertig kalenderdagen na ontvangst terug naar de onderwijsinspectie en maakt eventueel melding van zijn opmerkingen.

De instelling mag het verslag niet gebruiken voor publicitaire doeleinden.

¹ Instelling: onderwijsinstelling of CLB (Decreet betreffende de kwaliteit van onderwijs, artikel 2, 11°). Onderwijsinstelling: een pedagogisch geheel waar onderwijs georganiseerd wordt en waaraan een uniek instellingsnummer toegekend is (Decreet betreffende de kwaliteit van onderwijs, artikel 2, 13°).

Meer informatie?

www.onderwijsinspectie.be en www.doorlichtingsverslagen.be

1. HISTORIEK

Het vorige doorlichtingsbezoek vond plaats van 31/05/2010 tot 03/06/2010 en werd afgesloten met een beperkt gunstig advies. Vanaf 01/09/2011 moet de instelling kunnen aantonen dat de tekorten die aan de basis lagen van dit advies, in voldoende mate werden geremedieerd. Dit verslag beschrijft in welke mate de instelling daarin is geslaagd.

2. TE REMEDIEREN TEKORTEN

kleuteronderwijs	-
muzische vorming	
lager onderwijs	
wereldoriëntatie	
muzische vorming	

3. ZIJN DE TEKORTEN GEREMEDIEERD?

3.1 Kleuteronderwijs: muzische vorming

Voldoet

Motivering

- Het gehele schoolteam heeft met ondersteuning van de onderwijsbegeleiding zowel de visie als de doelen uit de verscheidene domeinen van het leerplan bestudeerd. Dit leidde tot een grotere bewustwording van het belang van het samengaan van impressie en expressie, het voorzien van breed aanbod en van een planmatige aanpak. De intensieve samenwerking met de onderwijsbegeleiding leidde tot gebruik van een koepelspecifiek bewakingsinstrument op basis van een overzicht van de domeinen en deeldomeinen. Uit de gesprekken blijkt dat de kleuterleraren nu een duidelijker zicht hebben op de eigenheid van het leergebied.
- Uit de klasbezoeken, de analyse van de documenten en de gesprekken blijkt dat de kleuterleraren heel wat muzische activiteiten in het aanbod op een goede geïntegreerde manier opnemen. Alhoewel in de planningsdocumenten heel wat aandacht gaat naar hoekenverrijking, komt dit voor de muzische vorming nog weinig tot uiting. Hierdoor gaan kansen verloren om kleuters de mogelijkheid te geven zich spontaan, spelend en experimenterend muzisch uit te drukken.
- Het kleuterteam voorziet voldoende materialen om de activiteiten voor muzische vorming te organiseren. Dat is minder het geval voor de klasaankleding, zoals de beschikbaarheid van grotere spiegels, verkleedmateriaal...
- Uit de observaties blijkt dat de kleuterleraren heel veel belang hechten aan het 'muzisch plezier beleven'.
- Het domein 'media' krijgt nu expliciet meer aandacht. Kleuters leren er op een functionele manier omgaan met vooral klank- en beeld dragers en –vastleggers. Het kleuterteam gebruikt het vastgelegde materiaal om de ouders te informeren over het klasleven en de individuele vorderingen van hun kleuter op muzisch gebied. Dit alles vormt een goede basis om deze initiatieven te laten uitgroeien tot een handige portfolio
- In de kleuterschool is een grote dynamiek aanwezig die gevoed wordt door de regelmatige bijeenkomsten met de onderwijsbegeleiding. Hierdoor bekijken de kleuterleraren de eigen onderwijspraktijk meer kritisch en streven ze naar voortdurende verbetering.
-

3.2 Lager onderwijs: wereldoriëntatie

Voldoet

Motivering

- Door de intense samenwerking met de onderwijsbegeleiding is het lagere schoolteam zich meer bewust van de uitgangspunten van het leergebied. Er zijn echter grote verschillen in de kwaliteit waarmee deze uitgangspunten concreet in de planning en in de organisatie van de lessen worden vormgegeven. Ondanks het gebruik van de handige themakaarten hebben de meeste leraren het nog moeilijk om de veelal nog kalendergebonden thema's om te vormen naar thema's die een ruime waaier aan invalshoeken mogelijk maken. De domeinen ruimte en tijd worden in heel wat klassen nog veeleer als aparte thema's ingevuld dan als een wezenlijk aspect van ieder thema. Positief zijn de inspanningen die verscheidene leraren leveren om meer samenhang te voorzien met andere leergebieden zoals Nederlands, muzische vorming, sociale vaardigheden, leren leren en ICT.
- De school heeft in het schoolwerkplan vastgelegd welke tijd- en ruimtekaders in welk leerjaar aangeboden worden. De soms cursorische aanpak en het beperkte aandacht om activiteiten en gebeurtenissen te kaderen in ruimte en tijd, zorgen ervoor dat in heel wat klassen de tijds- en ruimtekaders weinig functioneel en permanent aangewend worden om inzichten in tijd en ruimte te oefenen.
- De school beschikt over een gebruiksvriendelijk bewakingssysteem om na te gaan of alle leerplandoelen werden aangeboden. Hierdoor kregen de leraren een duidelijker zicht op welke doelen en inhouden aan bod moeten komen en op de verticale samenhang.
- Voor het domein 'mens' refereert de school naar de initiatieven die de individuele klasleraren voorzien. Aspecten die gegradueerd aangeboden kunnen worden, zoals de gespreksconventies, zijn op schoolniveau nog niet vastgelegd. Het 'begrijpen van techniek' komt duidelijk meer in het aanbod voor, het 'technisch handelen' daarentegen blijft heel beperkt. Het domein 'maatschappij' komt door de leerplanstudie en het bewakingsinstrument nu meer systematisch aan bod. Zowel door gebruik van een onderwijsleerpakket als door observaties van verkeerssituaties komt de mobiliteitseducatie aan bod. Door het beperkt functioneel gebruik van plaatselijke kaarten leggen de leraren nog weinig expliciet het verband met het domein ruimte. Tweemaal per jaar organiseert de school een verkeersproject met sensibilisering van de ouders. De oudste leerlingen oefenen en voeren een praktische fietsproef uit met ondersteuning van de plaatselijke politie.
- Het merendeel, maar niet alle leraren zorgen ervoor dat de leerlingen handelend en actief de leerinhouden kunnen verwerken. Gedifferentieerde ondersteuning en opvolging door de schoolleiding dringt zich op om dit basisprincipe overal waar te maken. De klasleraren organiseren leerwandelingen om het plaatselijk milieu te verkennen en brengen materialen mee in de klas. In enkele klassen worden ouders en / of externen als expert ingeschakeld, bijvoorbeeld in het kader van seksuele opvoeding.
- De school organiseert een verscheidenheid aan initiatieven in verband met mobiliteitseducatie, gezondheidsopvoeding en milieu.
- De evaluatie van het leergebied gebeurt nog grotendeels op basis van toetsen die vooral feitenkennis en soms eenvoudige inzichten meten. De enkele initiatieven om vaardigheden in kaart te brengen, worden echter niet systematisch in de rapportering opgenomen. Die blijft zeer algemeen.
- De school neemt slechts zeer beperkte aanzetten om de opbrengsten voor het leergebied in de eindklas, diepgaand te analyseren met het oog op integrale kwaliteitszorg. Op het eerste zicht lijken de resultaten normaal te zijn.
-

3.3 Lager onderwijs: muzische vorming

Voldoet

Motivering

- De studie van de uitgangspunten en de leerplandoelen van de domeinen heeft in eerste instantie geleid tot een breder en evenwichtiger aanbod. De onderwijstijd die de leraren voorzien is voldoende. Door ook lestijden te groeperen op één namiddag creëren de leraren enerzijds ruimte om langer aan één activiteit te kunnen werken. Anderzijds voorzien de leraren nog vrij weinig activiteiten die verscheidene domeinen combineren. Tijdens muzische projecten op schoolniveau is die aandacht daarvoor wel aanwezig.
- Met het bewakingsinstrument aangereikt door de onderwijsbegeleiding gaan de leraren het evenwicht na. Vooral voor de domeinen bewegingsexpressie en drama is daardoor het aanbod gegroeid. Het gebruik van media door de leerlingen is klasafhankelijk.
- In eerste instantie heeft de school zich gericht op de volledigheid en de verticale samenhang van de muzische werkvormen, materialen en technieken. De leeswijzer om ook de kwaliteit en de doelgerichtheid van het aanbod te plannen en te bewaken is gekend, maar wordt nog niet gebruikt. Zo is het voor het domein 'beeld' niet duidelijk welke aspecten van het beeld doelgericht worden vooruitgeschoven. Voor het domein 'muziek' blijft het aspect 'melodische begeleiding' en 'het spelen met (klank)instrumenten' nog grotendeels een witte vlek.
- De studie en het gebruik van de aangereikte leerlijnen heeft eveneens geleid tot meer aandacht voor de verticale samenhang.
- De bijgewoonde activiteiten die zich afspeelden in een positieve sfeer, vertoonden grotendeels een open karakter zodat de leerlingen voldoende kansen kregen om zich onbevangen op een muzische wijze te uiten.
- Op schoolniveau is er een grote aandacht voor cultuureducatie, door deelname aan externe initiatieven, door het maken van culturele uitstappen en / of uitnodigen van organisaties. Enkele leraren trachten in hun lessen ook vanuit de impressie van kunst te vertrekken om van daaruit tot expressie te komen, maar dat is zeker nog een algemeen en frequent gegeven.
- De leraren hebben al enige aandacht voor procesevaluatie, en dat vooral door positief gerichte terugkoppeling tijdens de activiteiten. Door de beperkte doelgerichte voorbereiding krijgen de leerlingen nog weinig terugkoppeling over de wijze en de mate waarin de doelen werden bereikt. Ook in de rapportering is daarvan weinig terug te vinden. De leraren geven met een lettercode een waardering per activiteit, wat weinig informatie bevat over of het nu om een waardering van de beleving, van het proces of van het bereiken van het doel gaat.

4. ADVIES

In uitvoering van het Decreet betreffende de kwaliteit van onderwijs van 8 mei 2009 is het advies voor erkenning van de tekorten zoals vermeld in punt 2 van dit verslag

GUNSTIG

voor kleuteronderwijs, lager onderwijs.

5. REGELING VOOR HET VERVOLG

Nihil

Namens het inspectieteam, de inspecteur-verslaggever

Guido Aerts

Datum van verzending aan de directie en het bestuur van de instelling:

Voor kennisname
Het bestuur of zijn gemandateerde

Naam: