

Vlaams Ministerie van Onderwijs en Vorming

Onderwijsinspectie

Hendrik Consciencegebouw
Koning Albert II-laan 15
1210 BRUSSEL

doorlichtingssecretariaat@ond.vlaanderen.be
www.onderwijsinspectie.be

**Verslag over de opvolgingsdoorlichting van Vrije Basisschool - Proosterbos te
MAASMECHELEN**

Hoofdstructuur basisonderwijs

Instellingsnummer 104381

Instelling Vrije Basisschool - Proosterbos

Directeur Herbert COOX

Adres Drossaardstraat 21 - 3630 MAASMECHELEN

Telefoon 089-77.27.92

Fax 089-77.27.92

E-mail directie@proosterbos.be

Website www.proosterbos.be

Bestuur van de instelling K.B.O. Maasmechelen-Zuid

Adres Parklaan 3 - 3630 MAASMECHELEN

Scholengemeenschap KBMZ

Adres Parklaan 3 - 3630 MAASMECHELEN

CLB Vrij CLB Maasland

Adres Deken Bernardstraat 4 - 3630 MAASMECHELEN

Dagen van het opvolgingsbezoek 08-03-2016

Einddatum van het opvolgingsbezoek 08-03-2016

Datum bespreking verslag met de instelling 18-03-2016

Samenstelling inspectieteam

Inspecteur-verslaggever Michel MARYNISSEN

Teamleden Hilde VANDERLOCHT

INHOUDSTAFEL

INLEIDING.....	3
1 HISTORIEK.....	4
2 TE REMEDIEREN TEKORT(EN)	4
3 ZIJN DE TEKORTEN GEREMEDIEERD?	4
3.1 Kleuteronderwijs: muzische vorming.....	4
3.2 Lager onderwijs: muzische vorming.....	7
3.3 Inbreuken op de regelgeving	7
4 ADVIES EN REGELING VOOR VERVOLG	8
5 ADVIES BETREFFENDE DE OVERIGE REGELGEVING	8

INLEIDING

Dit verslag is het resultaat van de opvolgingsdoorlichting van de school door de onderwijsinspectie van de Vlaamse Gemeenschap. Het decreet betreffende de kwaliteit van onderwijs van 8 mei 2009 geeft haar de opdracht hiertoe.

Als de school bij een doorlichting een beperkt gunstig advies kreeg, volgt na de periode, vermeld in het advies, een opvolgingsdoorlichting. Tijdens een opvolgingsdoorlichting gaat de onderwijsinspectie na of de bij de voorgaande doorlichting vastgestelde tekortkomingen voldoende werden geredimeerd.

Het referentiekader dat de onderwijsinspectie gebruikt bij een (opvolgings)doorlichting is opgebouwd rond de componenten context, input, proces en output:

- context: de omgevingskenmerken en de kenmerken van administratieve, materiële, bestuurlijke en juridische aard die de school karakteriseren
- input: kenmerken van het personeel en van de leerlingen of cursisten van de school
- proces: initiatieven die de school neemt om output te realiseren, rekening houdend met haar context en input
- output: de resultaten die de school met haar leerlingen of cursisten bereikt.

Meer info over het CIPO-referentiekader vindt u op www.onderwijsinspectie.be.

Tijdens het opvolgingsbezoek verzamelt het inspectieteam bijkomende informatie via observaties, gesprekken en analyse van documenten.

De opvolgingsdoorlichting resulteert in een opvolgingsverslag dat bestaat uit een concluderend gedeelte en een advies.

Het concluderende gedeelte omvat de conclusies van de opvolging.

Het opvolgingsverslag eindigt met een advies dat betrekking heeft op alle of op afzonderlijke structuuronderdelen van de school. De onderwijsinspectie kan twee adviezen uitbrengen:

- een gunstig advies: het inspectieteam adviseert gunstig over de verdere erkenning van de school of van structuuronderdelen.
- een ongunstig advies: het inspectieteam adviseert om de procedure tot intrekking van de erkenning van de school of van structuuronderdelen op te starten.

Bij een ongunstig advies beoordeelt de onderwijsinspectie bovendien of de school de vastgestelde tekorten zelfstandig kan wegwerken.

Binnen een termijn van dertig kalenderdagen na ontvangst van het definitieve opvolgingsverslag informeert de directeur van de school de ouders en leerlingen over de mogelijkheid tot inzage.

Binnen de dertig kalenderdagen na ontvangst moet de directeur van de school het verslag volledig bespreken tijdens een personeelsvergadering. Het bestuur van de school of zijn gemandateerde tekent het verslag voor gezien. Het bestuur stuurt het binnen dertig kalenderdagen na ontvangst terug naar de onderwijsinspectie en maakt eventueel melding van zijn opmerkingen.

De school mag het verslag niet gebruiken voor publicitaire doeleinden.

Meer informatie?

www.onderwijsinspectie.be en www.doorlichtingsverslagen.be

1 HISTORIEK

Het vorige doorlichtingsbezoek vond plaats van 28-01-2013 tot 31-01-2013 en werd afgesloten met een beperkt gunstig advies. Vanaf 01-02-2016 moet de school kunnen aantonen dat tekort(en) die aan de basis lagen van dit advies, in voldoende mate werden geremedieerd. Dit verslag beschrijft in welke mate de school daarin is geslaagd.

2 TE REMEDIEREN TEKORT(EN)

▪ regelgeving

▪ de erkenningsvoorwaarde 'voldoen aan de onderwijsdoelstellingen'

Kleuteronderwijs - Leergebieden

muzische vorming

Lager onderwijs - Leergebieden

muzische vorming

3 ZIJN DE TEKORTEN GEREMEDIEERD?

3.1 Kleuteronderwijs: muzische vorming

Voldoet

Het tekort voor muzische vorming in de kleuterafdeling is weggewerkt. De kleuteronderwijzers streven de ontwikkelingsdoelen van muzische vorming doelgericht na. Dit blijkt uit het brede en samenhangende aanbod en de goede opvolging van de muzische ontwikkeling van de kleuters. Een krachtige muzische leeromgeving biedt de kleuters ruime kansen om op een creatieve manier technieken, vaardigheden en attitudes te ontwikkelen. De kleuteronderwijzers hebben daarbij uitgesproken aandacht voor beschouwen, exploreren, experimenteren, creëren en plezier beleven. Onder meer de foto's en filmpjes van klas- en schoolactiviteiten, de tentoongestelde werkjes en de schoolportfolio tonen dit aan.

Curriculum	De kleuteronderwijzers grepen de tekorten en aanbevelingen van de
Onderwijsaanbod	schooldoorlichting van 2013 aan als een opportuniteit om een schooleigen en
<i>Referentiekader</i>	breed gedragen visie op krachtig muzisch onderwijs te ontwikkelen. Ze
<i>Planning</i>	baseerden zich daarbij op de inhoud van het leerplan en de uitgangspunten van
<i>Evenwichtig en volledig</i>	de decretale ontwikkelingsdoelen. Muzisch genieten door te beschouwen, te
<i>Samenhang</i>	experimenteren, te exploreren en te creëren vormt de kerngedachte. De
<i>Brede harmonische vorming</i>	kleuteronderwijzers vertaalden deze visie in heldere en concrete afspraken
<i>Actief leren</i>	over de aanpak en de organisatie van de muzische activiteiten.

De pedagogische begeleidingsdienst en andere inspirerende externe deskundigen ondersteunen de planmatige vernieuwingsaanpak. Onder leiding van de directeur draagt een werkgroep mee zorg voor het traject. Veelvuldig overleg en samenwerking tussen de afdelingen stimuleren de gezamenlijke doelgerichtheid en het teamleren. De muzo-coaches begeleiden de klaspraktijk en creëren een veilige, professionele omgeving waarin de kleuteronderwijzers met nieuwe methodieken en werkvormen mogen experimenteren. Doelgerichte feedback zet de kleuteronderwijzers aan om te reflecteren over hun persoonlijke muzische grondhouding en dagelijkse klaspraktijk. De kleuteronderwijzers voelen zich gedragen door een sterk en praktijkgericht ondersteunend netwerk.

De kleuterafdeling ontwikkelde een leerlijn waarmee ze de verticale en horizontale samenhang tussen de muzische domeinen realiseert. De kleuteronderwijzers bewaken het aanbod, maar zoeken naar een meer doeltreffend digitaal systeem om hiaten en overlappingen overzichtelijk in kaart te brengen. Bronnenboeken geven inspiratie om werkvormen en technieken gevarieerd aan bod te laten komen. De klasobservaties tonen aan dat de kleuteronderwijzers goed vertrouwd zijn met de basisprincipes van het leerplan. Ze bouwen hun muzische activiteiten uit met aandacht voor impressie en expressie. Ze laten de modelmatige benadering los, benadrukken beleving en nieuwsgierigheid en stimuleren het voorstellingsvermogen van de kleuters. Die krijgen hierdoor talrijke kansen om een persoonlijke smaak te ontwikkelen. Reflectie als een dragende kracht van het muzisch proces krijgt permanent aandacht.

Dit vernieuwingstraject resulteert in een nauwe samenwerking met de Academie voor muziek, woord en dans van Maasmechelen. Leerkrachten van de academie begeleiden in de school een aantal muzische activiteiten. Door observatie en co-teaching doen de onderwijzers nieuwe ideeën op en durven zij nieuwe werkvormen en technieken verkennen. Dit partnerschap versterkt mee de interne professionaliteit.

Muzische projecten, musicals, samenwerking met kunstenaars en schoolvoorstellingen benadrukken de geïntegreerde aanpak en de horizontale samenhang tussen de domeinen en soms ook met andere leergebieden. De schoolportfolio (de 'muzische bijbel' van de school), de digitale presentatie in de inkomhal en de muzische werkstukken getuigen van de grondige verandering die het muzisch onderwijs in deze school doormaakte. Ze motiveren en stimuleren de kleuters. De tentoonstellingen zijn een doeltreffend middel om de gewijzigde visie op creatief muzisch onderwijs met de ouders te delen. Museumbezoeken en theatervoorstellingen geven de kleuters de kans om de artistieke wereld van nabij te leren kennen.

Materieel beheer Uitrusting <i>Ontwikkelingsmaterialen</i>	De school investeerde de afgelopen schooljaren uitgebreid in ondersteunende muzische materialen. De muzische bibliotheek biedt de kleuteronderwijzers een ruim gamma aan inspirerende praktijkvoorbeelden. Nieuw bronnenmateriaal krijgt in het schoolteam telkens een grondige en praktijkgerichte introductie. Hedendaagse informatie- en communicatietechnologie helpt het deelleerplan media doeltreffend te realiseren. Mediagebruik stimuleert de kleuters tot gerichte waarneming, beschouwen, reflectie en communicatie. De naastgelegen parochiale podiumzaal biedt kansen tot uitdagende activiteiten bewegingsexpressie en drama.
Evaluatie Evaluatiepraktijk <i>Evenwichtig en representatief</i> <i>Kindvolgsysteem</i> <i>Gericht op bijsturing</i>	De kleuteronderwijzers vormen zich een evenwichtig en representatief beeld van de muzisch-creatieve ontwikkeling van de kleuters. Ze beoordelen de muzische groei vanuit open observaties in duidelijke en overzichtelijke observatie-instrumenten. Ze baseren zich daarbij op een selectie van relevante algemene doelen. Deze observaties vormen het fundament van permanente communicatie met de kleuters over hun vorderingen en geven aanzetten tot bijsturing. Deze vaststellingen zijn bovendien een goede leidraad voor doelgerichte gesprekken met de ouders tijdens de oudercontacten. De kleuteronderwijzers bestuderen de mogelijkheden om hun observaties verder uit te diepen vanuit de leerplandoelen.
Begeleiding Leerbegeleiding <i>Beeldvorming</i> <i>Zorg</i>	De kleuteronderwijzers bieden de kleuters ook veelvuldig kansen om te reflecteren. Op die manier stimuleren ze hen om eigen muzische talenten te ontdekken. Uit de klasobservaties blijkt dat de kleuteronderwijzers dit op een zeer waardeerende wijze aanpakken. De leerbegeleiding vertrekt vanuit het positieve. Door gerichte observatie spelen de kleuteronderwijzers treffend in op talenten en noden. Uitval wordt snel opgemerkt en leidt tot meedoen en extra stimulansen geven. De schoolvisie op ontwikkelingsgerichte leerbegeleiding zet de kleuteronderwijzers aan om voor elke individuele kleuter betekenisvolle doelen te stellen. De kleuteronderwijzers creëren hierdoor een ondersteunende leeromgeving, die kleuters voortdurend uitdaagt in hun 'zone van naaste ontwikkeling'.
Professionalisering Deskundigheidsbevordering <i>Interne expertise</i> <i>Nascholingen</i>	Vanuit een cyclische en planmatige benadering legt het schoolteam een sterke nadruk op permanente reflectie en bijsturing. Hierdoor slaagt het erin om nieuwe inzichten en onderwijspraktijken doeltreffend te integreren in zijn reguliere aanpak. Doelgerichte individuele en teamgerichte nascholingen ondersteunen dit proces. Dit succesvolle verbetertraject motiveert en inspireert de teamleden om toekomstige uitdagingen op een soortgelijke wijze aan te pakken.

3.2 Lager onderwijs: muzische vorming

Voldoet

Het tekort voor muzische vorming in de lagere afdeling is weggewerkt. De onderwijzers bereiken met hun leerlingen in voldoende mate de eindtermen voor het leergebied muzische vorming. Dit blijkt vooral uit het brede en samenhangende aanbod en de goede opvolging van de muzische ontwikkeling van de leerlingen. De krachtige en gestructureerde muzische leeromgeving biedt ruime kansen om op een creatieve manier technieken, vaardigheden en attitudes te ontwikkelen. De onderwijzers hebben daarbij uitgesproken aandacht voor beschouwen, exploreren, experimenteren, creëren en plezier beleven. Onder meer de foto's en filmpjes van klas- en schoolactiviteiten, de schoolportfolio en 'het muzeboekje' tonen dit aan. De nieuwe wijze van rapporteren, geeft de leerlingen een degelijk inzicht in hun muzisch-creatieve vorderingen en vormt de basis voor een meer doelgerichte communicatie met de ouders.

Begeleiding	Het schoolteam zette een verbeteringstraject op met een gelijkaardige aanpak
Curriculum	in de beide afdelingen. De vaststellingen die de onderwijsinspectie beschrijft bij
Evaluatie	de kleuterafdeling zijn dan ook volledig van toepassing en identiek aan deze van
Materieel beheer	de lagere afdeling.
Professionalisering	

3.3 Inbreuken op de regelgeving

Voldoet

Het doorlichtingsverslag van 2013 vermeldde dat de school in het schoolwerkplan moest opnemen hoe het leerproces van de leerlingen wordt beoordeeld en welke de voorzieningen zijn voor leerlingen met een handicap of die leerbedreigd zijn. Ook de procedure voor het uitreiken van de getuigschriften verliep niet correct.

Tijdens de opvolgingscontrole stelde de onderwijsinspectie vast dat de school het schoolwerkplan en de procedure voor het uitreiken van getuigschriften aanpaste. Beide voldoen nu aan de geldende regelgeving.

4 ADVIES EN REGELING VOOR VERVOLG

In uitvoering van het decreet betreffende de kwaliteit van onderwijs van 8 mei 2009 is het advies voor erkenning van tekort(en) zoals vermeld in punt 2 van dit verslag:

GUNSTIG

- voor de erkenningsvoorwaarde 'voldoen aan de onderwijsdoelstellingen' voor het **kleuteronderwijs** en het **lager onderwijs**.

5 ADVIES BETREFFENDE DE OVERIGE REGELGEVING

In uitvoering van het decreet betreffende de kwaliteit van onderwijs van 8 mei 2009 is het advies betreffende de overige regelgeving: **GUNSTIG**

Het inspectieteam stelde geen inbreuken vast die voor verder gevolg doorgestuurd worden naar de bevoegde administratie.

Namens het inspectieteam	Voor kennisname namens het bestuur
Michel MARYNISSEN de inspecteur-verslaggever	Herbert COOX de directeur
Datum van verzending aan de directie en het bestuur van de school	