

Vlaams Ministerie van Onderwijs en Vorming

Onderwijsinspectie

Hendrik Consciencegebouw
Koning Albert II-laan 15
1210 BRUSSEL

dlsec@onderwijsinspectie.be
www.onderwijsinspectie.be

**Verslag over de doorlichting van
Kunstacademie Beeld Muziek Woord te EEKLO**

Hoofdstructuur	deeltijds kunstonderwijs
Doorlichtingseenheid	2000000552
Instelling	Kunstacademie Beeld Muziek Woord
Beleidsverantwoordelijke	Roos LAUWAERT
Adres	Pastoor De Nevestraat 26 - 9900 EEKLO
Telefoonnummer	09 218 27 50
E-mail	kunstacademie@eeklo.be
Website	www.kunstacademie-eeklo.be
Bestuur	Gemeentebestuur van Eeklo
Adres	Industrielaan 2 - 9900 EEKLO

Dagen van het doorlichtingsbezoek 21-02-2020, 22-02-2020, 02-03-2020, 03-03-2020, 04-03-2020, 05-03-2020, 06-03-2020

Samenstelling van het doorlichtingsteam Lizzy PAUWELS
Els BILCKE
Hilde QUIX
Bob SELDERSLAGHS
Elise SIMOENS
Jo STIJNEN

INHOUDSTAFEL

1	Toelichting bij het doorlichtingsverslag.....	3
1.1	Wat onderzoekt de onderwijsinspectie tijdens een doorlichting?	3
1.2	Hoe voert de onderwijsinspectie haar onderzoeken uit?	3
1.3	Hoe beoordeelt de onderwijsinspectie?	3
1.4	Welke adviezen formuleert de onderwijsinspectie?	4
1.5	Hoe gaat het verder na de doorlichting?	4
2	Administratieve situering	5
3	In welke mate ontwikkelt de academie haar eigen kwaliteit?	5
4	In welke mate verstrekt de academie kwaliteitsvol onderwijs?.....	8
4.1	De rapportering en oriëntering.....	8
4.2	Beeldatelier in de tweede graad	10
4.3	Beeldatelier in de derde graad.....	12
4.4	SAA Grafiekkunst.....	14
4.5	SAA: Keramiek.....	16
4.6	Muzikale en culturele vorming: klassiek in de tweede graad	18
4.7	Groepsmusiceren: jazz-pop-rock	20
4.8	Gitaar: klassiek	22
4.9	Zang: klassiek	24
4.10	Speltheater.....	26
4.11	Theater maken	28
5	In welke mate voert de academie een doeltreffend beleid op het vlak van bewoonbaarheid, veiligheid en hygiëne?.....	30
6	Respecteert de academie de regelgeving?	32
7	Samenvatting.....	33
7.1	In welke mate ontwikkelt de academie haar eigen kwaliteit?	33
7.2	In welke mate verstrekt de academie kwaliteitsvol onderwijs?	33
7.2.1	De rapportering en oriëntering.....	33
7.2.2	De onderwijsleerpraktijk.....	34
7.3	In welke mate voert de academie een doeltreffend beleid op het vlak van bewoonbaarheid, veiligheid en hygiëne?	35
8	Advies betreffende de erkenning en aanbevelingen.....	36
9	BIJLAGE DOORLICHTINGSEENHEID	37

1 Toelichting bij het doorlichtingsverslag

1.1 Wat onderzoekt de onderwijsinspectie tijdens een doorlichting?

Elke doorlichting biedt een antwoord op twee vragen:

1. In welke mate ontwikkelt de academie haar kwaliteit, met bijzondere aandacht voor de aansturing en de kwaliteitsbewaking van de onderwijsleerpraktijk?
2. In welke mate verstrekt de academie kwaliteitsvol onderwijs dat tegemoetkomt aan de kwaliteitsverwachtingen uit het referentiekader voor onderwijskwaliteit (het OK) en respecteert ze de regelgeving?

De onderwijsinspectie beantwoordt deze twee vragen aan de hand van vier onderzoeken:

- een onderzoek van de kwaliteitsontwikkeling
- een onderzoek van de onderwijsleerpraktijk
- een onderzoek van één kwaliteitsgebied
- een onderzoek van het beleid op het vlak van bewoonbaarheid, veiligheid en hygiëne.

1.2 Hoe voert de onderwijsinspectie haar onderzoeken uit?

De onderwijsinspectie gaat na of de academie tegemoetkomt aan de kwaliteitsverwachtingen uit het OK. Om de onderzoeksgegevens te verzamelen, gebruikt de onderwijsinspectie verschillende onderzoeksmethoden en raadpleegt ze uiteenlopende bronnen (kwantitatieve en kwalitatieve data, documenten, observaties, gesprekken en gevalstudies). De onderwijsinspectie betreft ook relevante stakeholders bij de onderzoeken.

1.3 Hoe beoordeelt de onderwijsinspectie?

De onderwijsinspectie situeert de kwaliteitsontwikkeling en de kwaliteit van de academie aan de hand van ontwikkelingsschalen. Zo wil de onderwijsinspectie de academie stimuleren om de kwaliteit te (blijven) ontwikkelen. De ontwikkelingsschalen zijn gebaseerd op het OK en bestaan telkens uit vier niveaus.

	Beneden de verwachting Er zijn meerdere essentiële elementen die voor verbetering vatbaar zijn.
	Benadert de verwachting Er zijn, naast sterke punten, ook nog meerdere punten ter verbetering. Daardoor komt het geheel nog niet tegemoet aan de verwachting.
	Volgens de verwachting Er zijn veel sterke punten en geen belangrijke punten of gebieden ter verbetering. Het geheel komt tegemoet aan de verwachting.
	Overstijgt de verwachting Er zijn veel sterke punten, met inbegrip van significante voorbeelden van goede praktijk.

Het ontwikkelingsniveau **volgens de verwachting** bevat de kwaliteitsverwachtingen uit het OK. Dit niveau betekent dus voluit: 'volgens de verwachting uit het referentiekader voor onderwijskwaliteit'.

Het ontwikkelingsniveau **overstijgt de verwachting** bevat dezelfde kwaliteitsverwachtingen als **volgens de verwachting**, maar voor dat niveau verwacht de onderwijsinspectie ook een voorbeeld van goede praktijk. De criteria voor een voorbeeld van goede praktijk zijn:

- De praktijk overstijgt het gangbare.
- De praktijk heeft een positieve impact op de resultaten en effecten bij de leerlingen.
- De praktijk is ingebed in de werking van de academie of de werking van een deelteam.
- De praktijk is onderbouwd vanuit evaluaties of specifieke noden van de academie of is gebaseerd op vernieuwde inzichten op het vlak van onderwijskwaliteit.
- De praktijk kan andere academies inspireren.

1.4 Welke adviezen formuleert de onderwijsinspectie?

De onderwijsinspectie formuleert een advies aan de Vlaamse Regering over de verdere erkenning van de academie. Er zijn twee adviezen mogelijk.

1. Als de academie in voldoende mate tegemoetkomt aan de erkenningsvoorwaarden, formuleert de onderwijsinspectie **een gunstig advies**. Dit advies heeft twee varianten:
 - een gunstig advies zonder meer
 - een gunstig advies met de verplichting om te werken aan de tekorten.
2. Als de academie niet in voldoende mate tegemoetkomt aan de erkenningsvoorwaarden, formuleert de onderwijsinspectie **een ongunstig advies**. Dit advies heeft twee varianten:
 - Een ongunstig advies met mogelijkheid om te verzoeken dat de procedure tot intrekking van de erkenning niet opgestart wordt op voorwaarde dat het bestuur van de academie zich bij het werken aan de tekorten extern laat begeleiden. Indien het bestuur van de academie gebruikmaakt van het recht om te verzoeken dat de procedure tot intrekking van de erkenning niet opgestart wordt en zich extern laat begeleiden, volgt er een nieuwe doorlichting. Die nieuwe doorlichting vindt plaats binnen een termijn die de onderwijsinspectie bepaalt op basis van de ernst en de aard van de tekorten en die minimum 90 dagen bedraagt, behalve als de tekorten betrekking hebben op de bewoonbaarheid, veiligheid en hygiëne.
 - Een ongunstig advies zonder mogelijkheid om te verzoeken de procedure tot intrekking van de erkenning niet op te starten. Het bestuur van de academie kan een beroep indienen tegen die onmogelijkheid. Binnen de 60 kalenderdagen na het indienen van het beroep, onderzoekt een nieuw en paritair samengesteld doorlichtingsteam de argumenten die het bestuur van de academie aangeeft om te rechtvaardigen dat er wel een mogelijkheid moet zijn om te verzoeken de procedure tot intrekking van de erkenning niet op te starten.

1.5 Hoe gaat het verder na de doorlichting?

De academie ontvangt het doorlichtingsverslag enkele dagen na het einde van de doorlichting. Feitelijke onjuistheden kunnen op dat moment nog worden rechtgezet. Het advies en de inschalingen worden echter niet meer gewijzigd.

Uiterlijk binnen dertig kalenderdagen na de ontvangst van het doorlichtingsverslag kan het beleid of het bestuur van de academie een bijkomende verduidelijking van het doorlichtingsverslag aanvragen bij de inspecteur-generaal. Die aanvraag gebeurt zoals aangegeven op de website van de onderwijsinspectie. De onderwijsinspectie plant de bespreking zo spoedig mogelijk en het beleid of het bestuur van de academie bepaalt zijn vertegenwoordiging.

Voor meer informatie: raadpleeg www.onderwijsinspectie.be en www.doorlichtingsverslagen.be

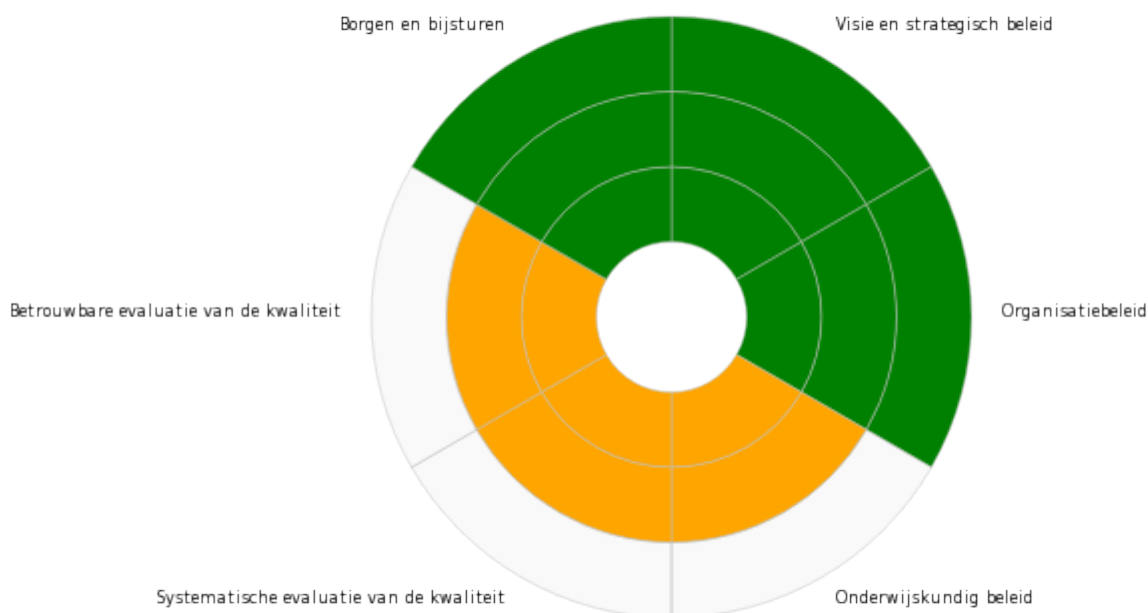
2 Administratieve situering

Alle hoofdstukken van dit verslag en het advies hebben betrekking op de doorlichtingseenheid Kunstacademie Beeld Muziek Woord (doorlichtingseenheid 2000000552). Deze eenheid omvat geheel of gedeeltelijk volgende academies:

- KunstAcademie Beeld Muziek Woord (50948)
- Kunstacademie Beeld Muziek Woord (50955).

Het aanbod van de doorlichtingseenheid en een overzicht van de onderwijslesplaatsen is terug te vinden als bijlage bij dit verslag.

3 In welke mate ontwikkelt de academie haar eigen kwaliteit?

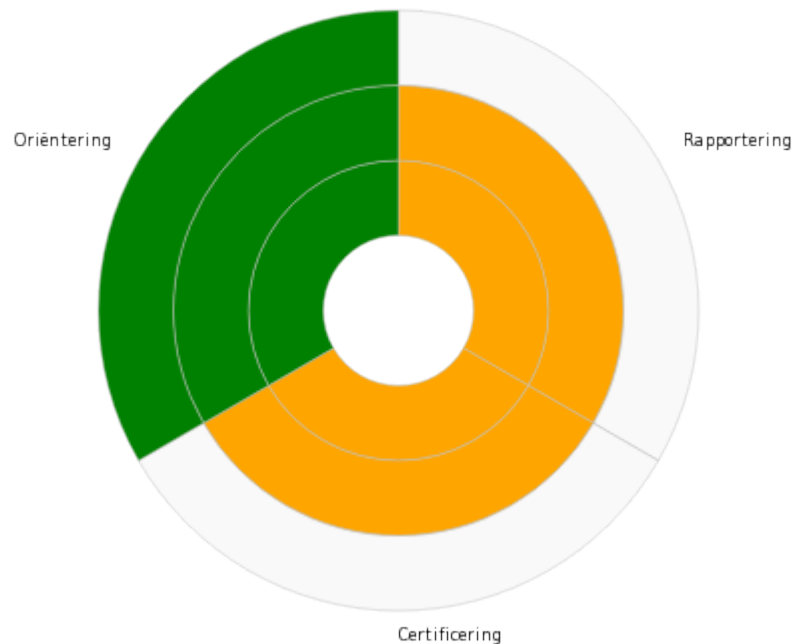


Visie en strategisch beleid	De academie weet wat ze met haar onderwijs wil bereiken, hoe ze de academiewerking wil vormgeven en hoe ze de ontwikkeling van de leerlingen wil stimuleren. Daarbij speelt ze op een spontane en flexibele manier in op de kansen voor domeinoverschrijdend onderwijs en op de bredere context van de academie. De academie kan haar visie nog versterken door ze ook meer af te stemmen op de regelgeving. Zo is het verfijnen van haar visie wat betreft de invulling van de diverse artistieke rollen over de graden, en indien gewenst over de domeinen heen, nog een uitdaging. Daarbij aansluitend blijven ook de verdere ontwikkeling van het evaluatiebeleid en het stroomlijnen van de rapportering, aandachtspunten. De visie vindt zichtbaar ingang in de academiewerking en in de onderwijsleerpraktijk. Zo slaagt het academieteam er in de zorg voor de eigenheid van iedere leerling te vertalen in de vormgeving van het aanbod, de invulling van de lessen en het leer- en leefklimaat. De academie kan de impact en gedragenheid van haar visie nog versterken door de verdeling van leraarsuren en het inzetten van de aanwezige infrastructuur beter over de domeinen heen op mekaar af te stemmen. In het domein muziek is er ook groeimarge wat betreft het inzetten van professionalisering en van het personeelsbeleid ten gunste van de ontwikkeling van de leerlingen.
Organisatiebeleid	De academie ontwikkelt en voert een beleid, waarbij participatie en dialoog belangrijk zijn. Toch valt op dat er vooral binnen het domein muziek, nog groeikansen zijn om het gevoel van eigenaarschap van maatregelen en beslissingen te verhogen. De academie staat ook open voor externe vragen en verwachtingen en speelt daar met grote regelmaat op in. Samenwerkingen zijn eigen aan de academicultuur, verrijken de onderwijsleerpraktijk en stimuleren vernieuwing, reflectie en expertisedeling tussen de teamleden. Het platform 'In Vitro', de 'Verademing' en de gastlessen door externe podiumkunstenaars zijn daar treffende voorbeelden van. De communicatie, zowel intern als de extern, is een aandachtspunt, evenals de zichtbaarheid van de academie op de vestigingsplaatsen in de omliggende gemeenten.
Onderwijskundig beleid	De academie ontwikkelt de kwaliteit van haar onderwijsleerpraktijk, maar doet dat fragmentair en niet academiebreed. Ter ondersteuning van de leraren ontwikkelde de academie een aantal hulpmiddelen, zoals een sjabloon voor het opmaken van de jaarplannen en een handleiding voor het formuleren van kwaliteitsvolle feedback. Toch gebruikt slechts een aantal leraren die hulpmiddelen om de onderwijsleerpraktijk vorm te geven. De academie laat nog kansen liggen om duidelijke en concrete maatregelen te formuleren die alle leraren kunnen helpen om de artistieke visie op de onderwijsleerpraktijk en het academiespecifieke luik van het leerplan te concretiseren. Het verzoenen van de verwachte beheersingsniveaus met de zorg voor de eigenheid van elke leerling, is daarbij een aandachtspunt.

Systematische evaluatie van de kwaliteit	De academie evalueert verschillende aspecten van de academiewerking aan de hand van uiteenlopende systematieken maar heeft daarbij nog beperkt aandacht voor de evaluatie van de onderwijsleerpraktijk. Zo schenken de vakgroepen tijdens vergaderingen beperkt aandacht aan items die met kwaliteitszorg te maken hebben. De evaluatie is weinig geregeld en gepland. De academie laat kansen liggen om de kwaliteitscirkel volledig te doorlopen. De manier waarop ze in haar schoolwerkplan de doelstellingen per domein formuleert, geeft weinig aanleiding tot de evaluatie ervan.
Betrouwbare evaluatie van de kwaliteit	De academie evalueert haar kwaliteit beperkt doelgericht op basis van de beschikbare kwalitatieve en kwantitatieve bronnen. Ze analyseert en evalueert eerder intuïtief enkele aspecten van de onderwijsleerpraktijk en laat kansen liggen om onder meer de doorstroomcijfers en relevante partners, zoals de leerlingen of de ouders, te betrekken bij haar evaluaties. Ze slaagt er nog weinig in om de resultaten en effecten bij de leerlingen te gebruiken bij haar evaluaties. Zo komt de betrouwbaarheid van de evaluaties in het gedrang.
Borgen en bijsturen	De academie heeft zicht op haar sterke punten en werkpunten. Ze bewaart en verspreidt wat kwaliteitsvol is, vooral wat de verschillende samenwerkingsverbanden betreft. Daar hanteert de academie tijd, dialoog met de deelnemers, een kritische blik en enkele mogelijkheden van het nieuwe decreet om het samenwerken in een voor alle partners zinvolle formule te gieten. Het is een aandachtspunt om met een soortgelijke toewijding ook de goede praktijken op de klasvloer te borgen en doelgerichte en duurzame verbeteracties te ontwikkelen die de onderwijsleerpraktijk kunnen optimaliseren.

4 In welke mate verstrekt de academie kwaliteitsvol onderwijs?

4.1 De rapportering en oriëntering

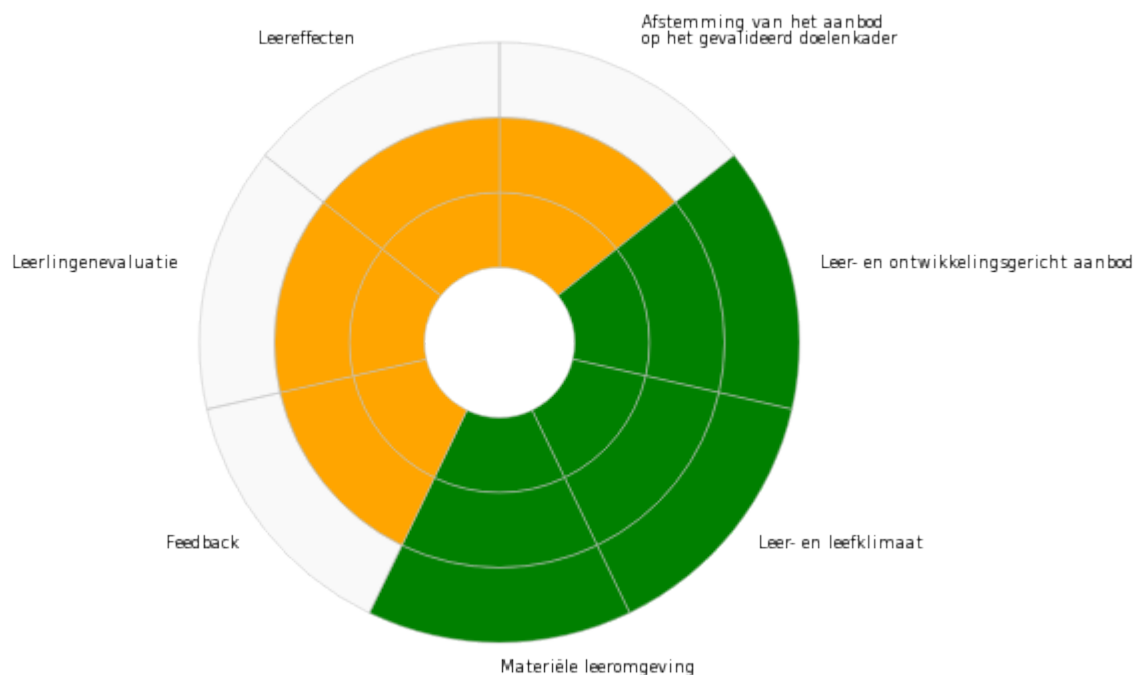


Rapportering

Het academieteam rapporteert aan leerlingen en ouders over het bereiken van de doelen en in mindere mate over het leer- en ontwikkelingsproces van de leerlingen. De rapportering vindt meestal tijdig en geregeld plaats. Ze is nog niet altijd even helder. Zo begrijpen niet alle ouders wat de gehanteerde parameters precies betekenen. Bovendien komen niet alle rollen evenwichtig en transparant aan bod op het rapport. Zo ontbreekt de rol van de kunstenaar en dreigt de evaluatie van de samenspeler zich tot attitudes te beperken. De leraren rapporteren weinig gelijkgericht. De leerlingen en de ouders krijgen op eigen initiatief de mogelijkheid tot mondelinge toelichting bij het rapport. De academie kan de rapportering verbeteren door ze breder in te vullen en meer relevante informatie te verschaffen.

Certificering	Het academieteam hanteert in beperkte mate afspraken om beslissingen te nemen over de certificering van individuele leerlingen. De afspraken in het evaluatiereglement zijn weinig concreet en bieden bijgevolg een weinig objectieve en betrouwbare basis van waaruit het team beslissingen kan nemen. De verschillende visies resulteren nog niet in transparante afspraken per domein. De verzamelde evaluatiegegevens zijn beperkt betrouwbaar, breed en representatief voor het gevalideerd doelenkader, onder meer door het ontbreken van duidelijk geëxpliciteerde beheersingsniveaus en beoordelingscriteria. Daardoor vormen ze een weinig solide basis om een objectieve beslissing over de certificering te nemen en te onderbouwen.
Oriëntering	Het academieteam formuleert adviezen op maat in functie van de onderwijsloopbaan van de leerlingen. De oriëntering vindt op scharniermomenten plaats zoals bij het kiezen voor een domein, een instrument of een optie. Zo gaat de academie voorafgaand aan de inschrijving met de ouders in gesprek bij de keuze van het muziekinstrument. De academie heeft oog voor heroriëntering. Zo kunnen leerlingen met een individueel aangepast curriculum geheroriënteerd worden naar het reguliere traject en kunnen leerlingen overschakelen naar een ander instrument indien nodig. De oriëntering na Artuur houdt rekening met zowel de competenties, de interesses en de mening van de leerlingen. De academie kan bij de oriëntering de studieresultaten van de leerlingen meer in rekening brengen.

4.2 Beeldatelier in de tweede graad



Afstemming van het aanbod op het gevalideerd doelenkader

Het aanbod spoort gedeeltelijk met het gevalideerd doelenkader. Het aanbod bestrijkt alle domeinen van doelen, maar laat weinig ruimte tot verdieping van enkele essentiële vaardigheden en attitudes. Het is een werkpunt voor de leraren om zich het jargon van het leerplan verder toe te eigenen en de verwachte beheersingsniveaus verder te concretiseren.

Leer- en ontwikkelingsgericht aanbod

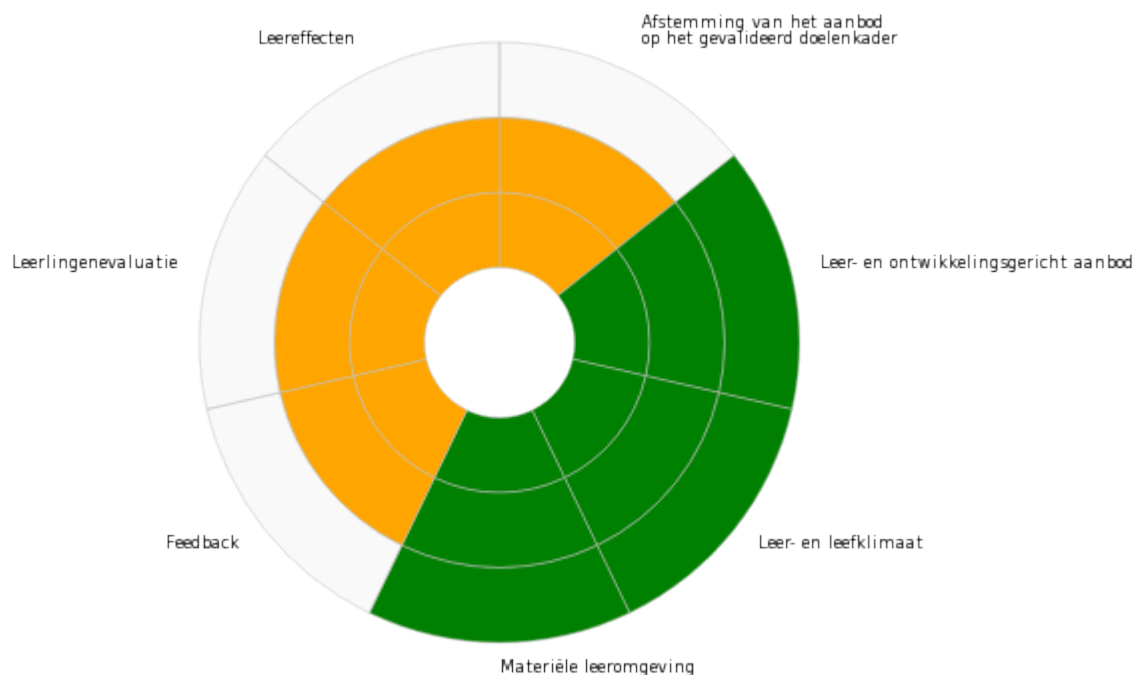
De leraren benutten de beginsituatie van de groep leerlingen en laten zich vaak en graag inspireren door wat er in de lessen van collega's van de andere domeinen gebeurt om het onderwijsleerproces vorm te geven. De leraren formuleren haalbare en uitdagende doelen voor de leerlingen. Ze maken het aanbod op verschillende manieren samenhangend, betekenisvol en activerend. Zo benaderen ze onder andere het jaarthema vanuit verschillende invalshoeken of nemen ze werkstukken verderop in het schooljaar terug ter hand om ze als uitgangspunt te gebruiken voor een andere leeractiviteit. Het is een uitdaging voor de leraren om de onderwijsorganisatie meer af te stemmen op het bereiken van de doelen.

Leer- en leefklimaat

Door een opmerkelijke en eindeloze verwondering over wat de leerlingen maken en vertellen, creëren de leraren een positief en stimulerend leer- en leefklimaat. De leraren motiveren de leerlingen, ondersteunen hen, waarderen hen, gaan vaak met hen in interactie en houden rekening met hun inbreng. Voor sommige leraren is het een uitdaging om de leeractiviteiten meer af te stemmen op het bereiken van de doelen en zo de lestijd efficiënter te benutten.

Materiële leeromgeving	De materiële leeromgeving ondersteunt het bereiken van de doelen. De leraren zetten de beschikbare uitrusting en de indrukwekkende verzameling aan gerecycleerde materialen efficiënt in.
Feedback	In de lessen geven de leraren voornamelijk productgerichte feedback, die duidelijk, constructief, gedoseerd en motiverend is en die past binnen een klimaat van veiligheid en vertrouwen. Sommige leraren formuleren zeer effectieve en ontwikkelingsgerichte schriftelijke feedback op de evaluatiefiche, die gericht is op alle doelen, het zelf-, product- en het procesniveau. Het is een werkpunt voor de leraren om een soortgelijke, rijke feedback meer systematisch in te bedden in het onderwijsleerproces.
Leerlingenevaluatie	De evaluatie is beperkt representatief voor het gevalideerd doelenkader en voor het aanbod. De leraren hebben nog weinig zicht op een concrete evaluatie van alle rollen en de te bereiken beheersingsniveaus. Het is een werkpunt voor de leraren om consequent, heldere beoordelingscriteria te hanteren om de evaluatie transparant en betrouwbaar te maken. Sommige leraren nemen de tijd om de evaluatiefiches te bespreken met de leerlingen. De meeste leraren laten kansen liggen om de evaluatiepraktijk in te bedden in de onderwijsleerpraktijk.
Leereffecten	De onderwijsleerpraktijk, het leerlingenwelbevinden en het studiesucces bieden gedeeltelijke garanties dat een zo groot mogelijke groep leerlingen de minimaal gewenste output bereikt. De leraren laten kansen liggen om doelgericht de kwaliteit van de onderwijsleerpraktijk te bewaken in functie van duurzame leereffecten.

4.3 Beeldatelier in de derde graad



Afstemming van het aanbod op het gevalideerd doelenkader

Het aanbod spoort gedeeltelijk met het gevalideerd doelenkader. De onderzoekende rol en de rol van de kunstenaar krijgen een erg beperkte plaats in het aanbod. Daardoor komen niet alle rollen volledig en in evenwichtige mate aan bod. Het lerarenteam staat voor de uitdaging het aanbod af te stemmen op alle rollen en het verwachte beheersingsniveau te expliciteren.

Leer- en ontwikkelingsgericht aanbod

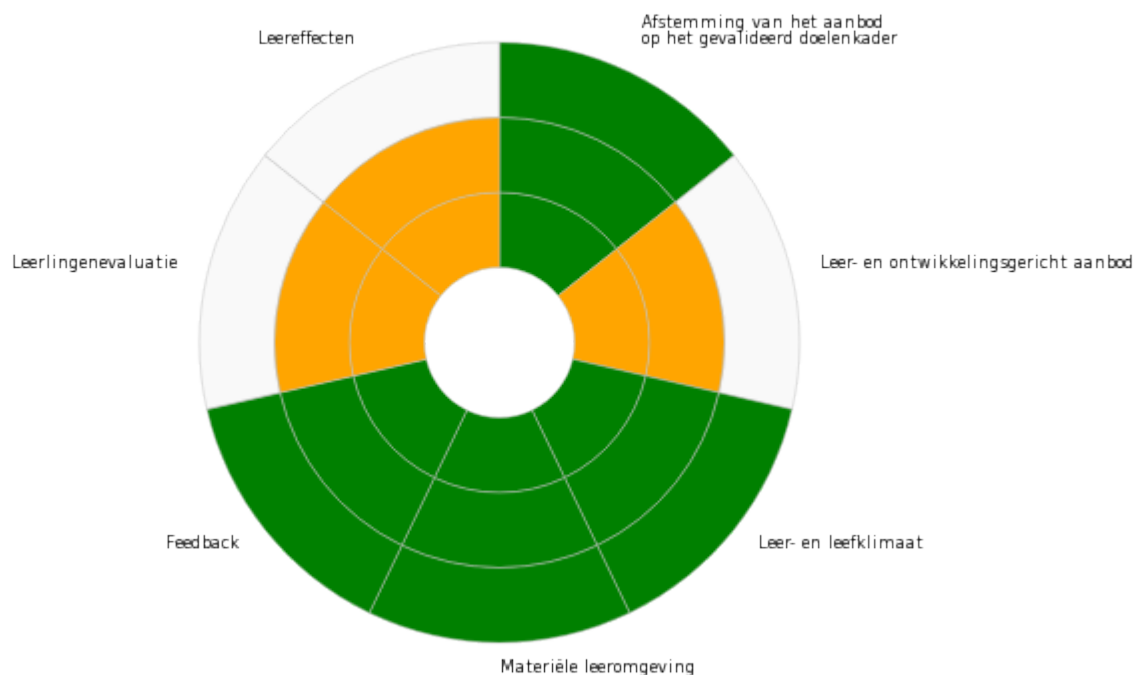
leraren benutten de beginsituatie van de groep leerlingen om haalbare en uitdagende doelen te stellen en om het onderwijsleerproces vorm te geven. Het aanbod is veelal samenhangend, betekenisvol en activerend en ondersteunt het leren. De onderwijsorganisatie met team- en co-teaching bevordert het bereiken van de doelen en versterkt dialoog. De leraren staan voor de uitdaging om te zoeken naar een activerend aanbod dat ruimte laat voor inbreng en experiment en meer inzoomt op de onderzoekende rol en de rol van de kunstenaar.

Leer- en leefklimaat

De leraren creëren een positief en stimulerend leer- en leefklimaat. De leraren en leerlingen ervaren een groot wederzijds respect. De leraren motiveren de leerlingen, ondersteunen hen, gaan vaak met hen in interactie en houden rekening met hun inbreng. De leraren versterken de succeservaringen van de leerlingen door zowel binnen als buiten het atelier tentoon te stellen. De leraren maken efficiënt gebruik van de lestijd.

Materiële leeromgeving	De materiële leeromgeving ondersteunt het bereiken van de doelen. De leraren zetten de beschikbare uitrusting, waaronder een grote verzameling kunstboeken en documentatie, efficiënt in.
Feedback	De leraren geven af en toe productgerichte feedback, die duidelijk, constructief, gedoseerd en motiverend is en die past binnen een klimaat van veiligheid en vertrouwen. De feedback gebeurt vooral mondeling en is slechts in beperkte mate op alle rollen en op de volgende stappen in het leerproces gericht. De leraren laten nog kansen liggen om procesgerichte feedback te formuleren en om feedback systematisch in te bedden in de onderwijsleerpraktijk.
Leerlingenevaluatie	De evaluatie is beperkt representatief voor het gevalideerd doelenkader en voor het aanbod. De leraren laten nog kansen liggen om te komen tot een transparante, brede en betrouwbare evaluatie die is afgestemd op de doelgroep. Het formuleren van heldere beoordelingscriteria is een werkpunt.
Leereffecten	De onderwijsleerpraktijk, het leerlingenwelbevinden en het studiesucces bieden gedeeltelijke garanties dat een zo groot mogelijke groep leerlingen de minimaal gewenste output bereikt. De leerlingenresultaten bereiken een hoog niveau op vaktechnische aspecten. De leraren laten echter kansen liggen om de kwaliteit van de onderwijsleerpraktijk te bewaken met bijzondere aandacht voor de inbreng en onderzoek van de leerlingen en de groei naar authenticiteit en zelfstandigheid over de jaren heen.

4.4 SAA Grafiekkunst



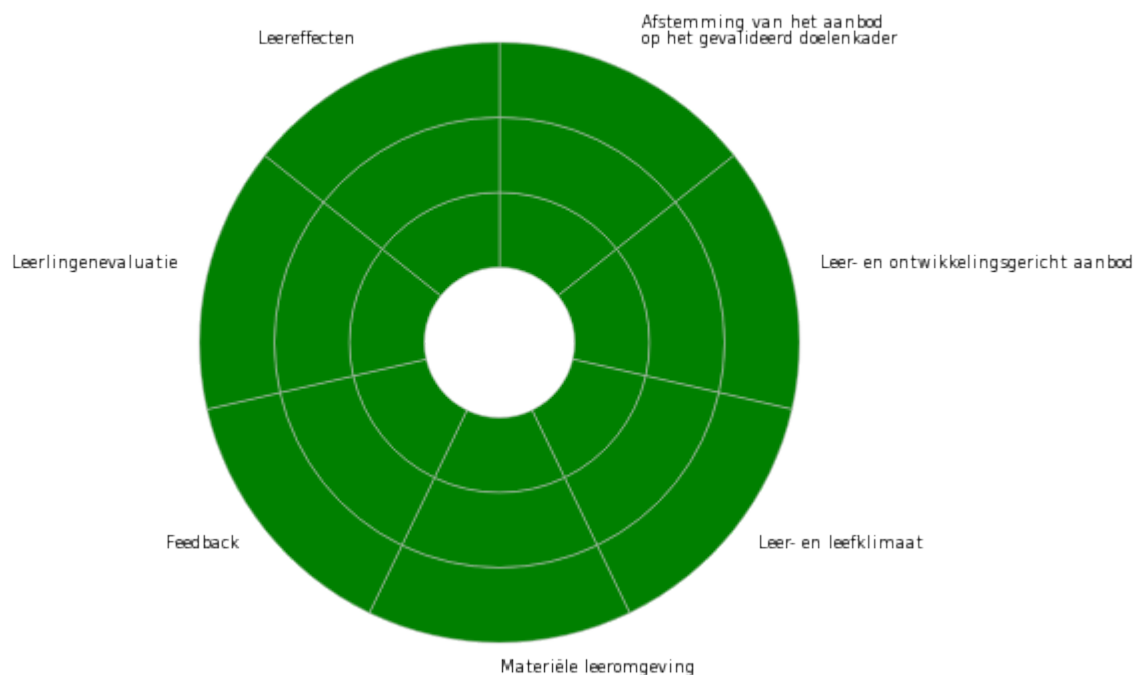
Afstemming van het aanbod op het gevalideerd doelenkader Het aanbod spoort met het gevalideerd doelenkader en is nagenoeg volledig. De leraar heeft een duidelijke visie over de graduele opbouw van de doelen en stemt die evenwichtig af op het verwachte beheersingsniveau.

Leer- en ontwikkelingsgericht aanbod De leraar sluit maximaal aan bij de leefwereld en het ontwikkelingstempo van de leerlingen. Daardoor zijn de doelen veelal haalbaar, betekenisvol en samenhangend. De leeractiviteiten zijn beperkt gevarieerd op vlak van inhouden, contexten en groeperingsvormen waardoor het curriculum nog weinig gericht is op het bereiken van alle doelen. Het is een werkpunt voor de leraar om in de onderwijsorganisatie een evenwicht te vinden tussen de eigenheid, het leertempo en de leervraag van de leerlingen enerzijds en het bereiken van de doelen anderzijds.

Leer- en leefklimaat De leraar creëert een positief en stimulerend leer- en leefklimaat. Hij ondersteunt de leerlingen, waardeert hen, gaat vaak met hen in interactie en houdt rekening met hun inbreng. Het is een aandachtspunt om de leerlingen actiever te motiveren door meer uitdaging en spanning te creëren. De leeractiviteiten zijn coherent gepland waardoor de lessen efficiënt verlopen.

Materiële leeromgeving	De materiële leeromgeving ondersteunt het bereiken van de doelen. De leraar en de leerlingen gaan op een zorgzame manier met de beschikbare uitrusting om. De leraar runt en organiseert het atelier in functie van een optimale ondersteuning van het grafisch proces.
Feedback	De leraar geeft geregeld ontwikkelingsgerichte feedback, waarbij hij vertrekt vanuit de doelen en de leerervaringen van de leerlingen. De schriftelijke feedback is zowel op het product als op het proces gericht. De leraar kan beide nog versterken door de taal van het leerplan en de aangeboden structuur van de evaluatiefiche te hanteren. De mondelinge feedback is veelal duidelijk, constructief en gedoseerd en vindt plaats in een klimaat van veiligheid en vertrouwen.
Leerlingenevaluatie	Door een beperkt begrip en gebruik van de taal van het leerplan is de evaluatie nog weinig representatief voor het gevalideerd doelenkader en voor het aanbod. Het is een werkpunt voor de leraar om consequent, heldere beoordelingscriteria te hanteren om de evaluatie transparant en betrouwbaar te maken. De leraar laat kansen liggen om de evaluatie systematisch in te bedden in het onderwijsleerproces en ze aan te wenden om het leerproces van de individuele leerling te monitoren.
Leereffecten	De onderwijsleerpraktijk, het leerlingenwelbevinden en het studiesucces bieden gedeeltelijke garanties dat een zo groot mogelijke groep leerlingen de minimaal gewenste output bereikt. Het is een aandachtspunt voor de leraar om de evolutie van de kwaliteit van de artistieke werken van de leerlingen te bewaken en zijn onderwijsleerpraktijk daarop af te stemmen.

4.5 SAA: Keramiek



Afstemming van het aanbod op het gevalideerd doelenkader

Het aanbod spoort met het gevalideerd doelenkader en is nagenoeg volledig. Dankzij een intentieplan per leerjaar bewaken de leraren de volledigheid en het evenwicht in het aanbod. Het uitwerken van de beheersingsniveaus is een aandachtspunt.

Leer- en ontwikkelingsgericht aanbod

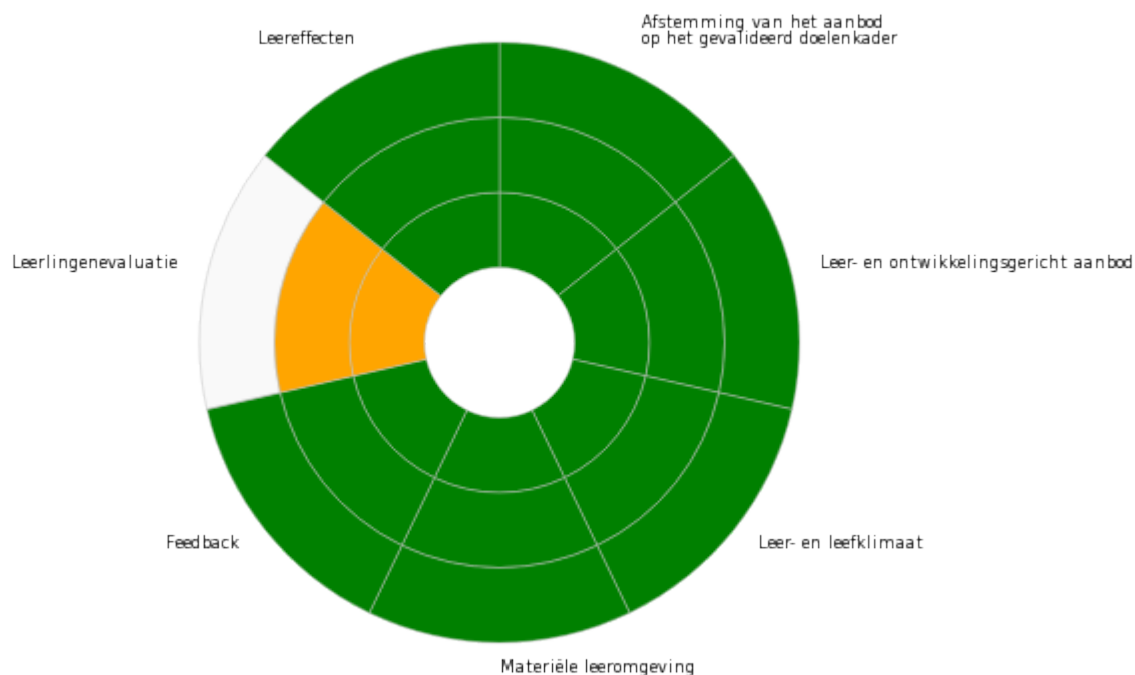
De leraren benutten het intakegesprek om de beginsituatie van de groep leerlingen in kaart te brengen en zo haalbare en uitdagende doelen te stellen en het onderwijsleerproces vorm te geven. Een duidelijke graduele opbouw in het intentieplan bevordert de samenhang in de onderwijsleerpraktijk. Het aanbod is veelal betekenisvol en activerend. Kunstlezingen, informatiebundels en tentoonstellingsbezoeken werken ondersteunend en voeden het artistiek proces. De leraren gaan voortdurend met de leerlingen in gesprek om probleemoplossend denken te stimuleren en benutten het incidenteel leren. Het gebruik van co-teaching bevordert het bereiken van de doelen.

Leer- en leefklimaat

De leraren creëren een positief en stimulerend leer- en leefklimaat. De leraren motiveren de leerlingen, dagen hen uit, ondersteunen hen, gaan vaak met hen in interactie en houden rekening met hun inbreng. Alle leerlingen krijgen evenveel waardering en het wederzijds respect is groot. De leraren maken efficiënt gebruik van de lestijd.

Materiële leeromgeving	De materiële leeromgeving ondersteunt het bereiken van de doelen. De leraren zetten de beschikbare uitrusting efficiënt in. Het samen plaatsen van de draaitafels en de organisatie binnen de gipsruimte illustreren dat de leraren bewust omgaan met de klasorganisatie.
Feedback	De leraren geven geregeld ontwikkelingsgerichte feedback. De inhoudelijk sterke feedback vertrekt vanuit de doelen en de leerervaringen van de leerlingen. De mondelinge en schriftelijke feedback is zowel op het product als op het proces gericht. De feedback is veelal duidelijk, constructief en gedoseerd en vindt plaats in een klimaat van veiligheid en vertrouwen.
Leerlingenevaluatie	De evaluatie is representatief voor het gevalideerd doelenkader en voor het aanbod. De evaluatie is transparant, betrouwbaar, breed, afgestemd op de doelgroep en geïntegreerd in het onderwijsleerproces. Zo zorgt de zelfevaluatie met nabespreking voor een grote betrokkenheid van de leerlingen in hun leerproces.
Leereffecten	De onderwijsleerpraktijk, het leerlingenwelbevinden en het studiesucces tonen aan dat een zo groot mogelijke groep leerlingen de minimaal gewenste output bereikt. De leraren tonen een groot engagement om de kwaliteit van hun onderwijsleerpraktijk te ontwikkelen met aandacht voor het individuele studierendement bij hun leerlingen. De doorstroomcijfers binnen de vierde graad zijn sterk.

4.6 Muzikale en culturele vorming: klassiek in de tweede graad



Afstemming van het aanbod op het gevalideerd doelenkader

Het aanbod spoort met het gevalideerd doelenkader en is nagenoeg volledig. Het aanbod is evenwichtig en wat betreft de vakman afgestemd op het verwachte beheersingsniveau. De leraren staan voor de uitdaging om de beheersingsniveaus van alle rollen verder te expliciteren en het aanbod af te stemmen in relatie tot het vak instrument.

Leer- en ontwikkelingsgericht aanbod

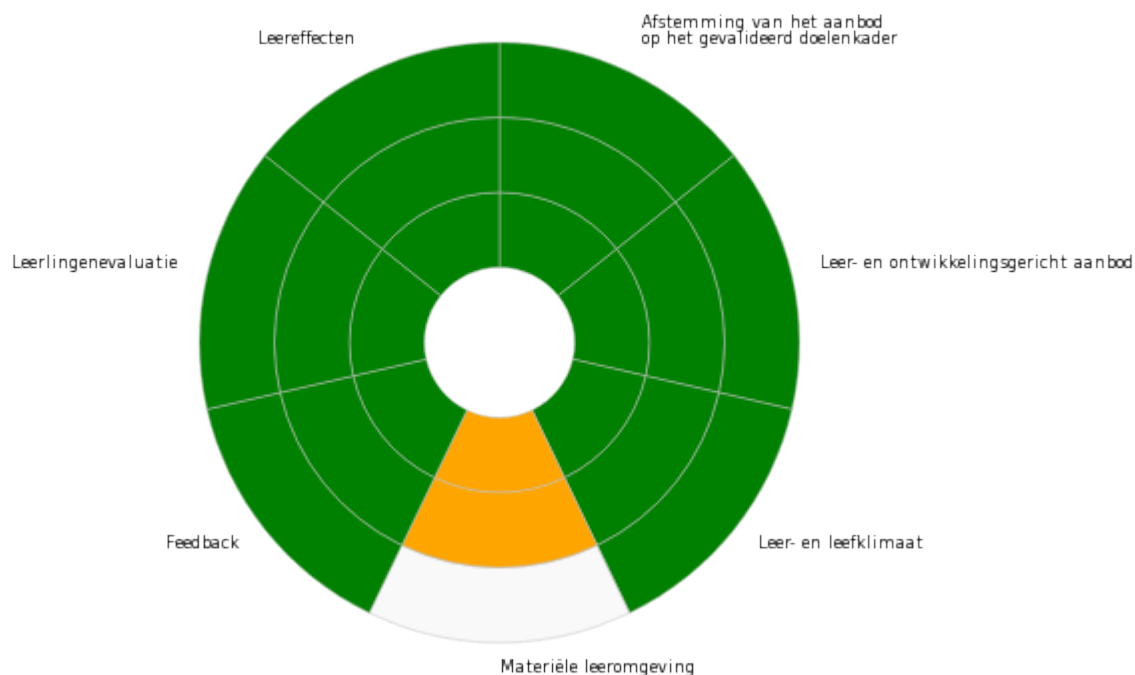
De leraren benutten de beginsituatie van de groep leerlingen om haalbare en uitdagende doelen te stellen en om het onderwijsleerproces vorm te geven. Het team realiseert een logische en graduele opbouw van kennis en vaardigheden. Ze staan voor de uitdaging om de cultureel vormende component op een betekenisvolle en verbindende manier te integreren met het ontwikkelen van de muziktaal. Het aanbod is veelal betekenisvol en ondersteunt het leren. De variatie in de leeractiviteiten op vlak van inhoud en contexten maakt het aanbod activerend. Leraren zetten ook af en toe werk- en groepeeringsvormen in om de samenwerking tussen leerlingen en het leren van mekaar te stimuleren. De onderwijsorganisatie bevordert het bereiken van de doelen.

Leer- en leefklimaat

De leraren creëren een positief en stimulerend leer- en leefklimaat. Ze motiveren de leerlingen, ondersteunen hen, waarderen hen, gaan met hen in interactie en houden meestal rekening met hun inbreng. Fouten van leerlingen aanwenden als leermoment vormt nog een uitdaging. Om de lestijd efficiënt te laten verlopen, gebruiken de leraren strategieën om ongewenst leerlingengedrag te vermijden.

Materiële leeromgeving	De materiële leeromgeving omvat een uitgebreid didactisch instrumentarium en ondersteunt het bereiken van de doelen. De leraren zetten zowel de beschikbare uitrusting, waaronder een zelfgemaakt toonladderbord, als de ruimte in de klas efficiënt in.
Feedback	De leraren geven geregeld ontwikkelingsgerichte feedback. De feedback is zowel gericht op de individuele leerling als op de leerlingengroep. Hij is zowel op het product als op het proces gericht. De feedback is veelal duidelijk, constructief en gedoseerd en vindt plaats in een klimaat van veiligheid en vertrouwen. De leraren kunnen de feedback nog meer afstemmen op de doelen en vertrekken vanuit de leerervaringen van de leerlingen.
Leerlingenevaluatie	De evaluatie is beperkt representatief voor het gevalideerd doelenkader en voor het aanbod. De leraren laten nog kansen liggen om te komen tot een transparante, betrouwbare en brede evaluatie, die is afgestemd op de doelgroep. Het consequent hanteren van betrouwbare beoordelingscriteria en die communiceren met de leerlingen, zijn werkpunten.
Leereffecten	De onderwijsleerpraktijk, de kwaliteitsbewaking van de onderwijsleerpraktijk, het leerlingenwelbevinden en het studiesucces tonen aan dat een zo groot mogelijke groep leerlingen de minimaal gewenste output bereikt. De wijze waarop de leraren een hoge leerlingbetrokkenheid weten te realiseren zonder de leerprestaties uit het oog te verliezen, is sterk.

4.7 Groepsmusiceren: jazz-pop-rock



Afstemming van het aanbod op het gevalideerd doelenkader

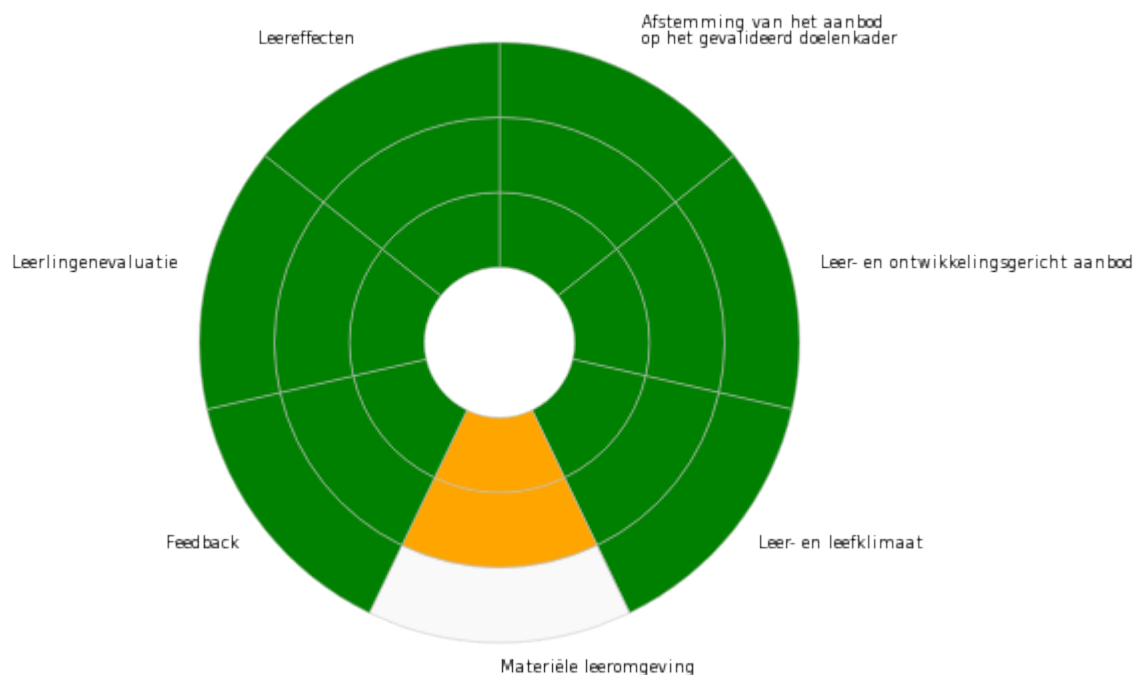
Het aanbod spoort met het gevalideerd doelenkader. Zowel op de klasvloer als in de schriftelijke uitwerking komen de verschillende rollen op een evenwichtige en nagenoeg volledige manier aan bod. Het aanbod is voor een groot deel ook reeds afgestemd op het verwachte beheersingsniveau. De leraren staan voor de uitdaging om voor bepaalde competenties dat beheersingsniveau nog verder te verfijnen.

Leer- en ontwikkelingsgericht aanbod

De leraren benutten de beginsituatie van de groep leerlingen om haalbare en uitdagende doelen te stellen en om het onderwijsleerproces vorm te geven. Ze zijn sterk in het linken van de lessen groepsmusiceren aan de andere vakken die hun leerlingen volgen. In hun streven naar een logische opbouw van kennis, vaardigheden, attitudes en strategieën, valt op hoe ze het vormen van zelfstandige ensemblemusici steeds als ultiem doel voor ogen houden. In dat kader bieden ze de leerlingen heel wat ruimte voor interactie, experiment en zelfontdekkend leren. Het gemis aan een zangklas pop-jazz-rock neemt niet weg dat de leraren geregeld authentieke contexten gebruiken. De onderwijsorganisatie bevordert het bereiken van de doelen.

Leer- en leefklimaat	De leraren creëren een positief en stimulerend leer- en leefklimaat. Ze motiveren de leerlingen, ondersteunen hen, gaan vaak met hen in interactie en houden rekening met hun inbreng. Eén van de leraren is opvallend sterk in het motiveren van leerlingen door uitdaging en spanning te creëren tijdens de les. In alle klassen krijgen sterk en zwak presterende leerlingen evenveel waardering. De meeste leraren maken efficiënt gebruik van de lestijd. In enkele klassen kan een coherente planning en organisatie van de leeractiviteiten die efficiëntie nog verhogen.
Materiële leeromgeving	De leraren zetten de aanwezige leermiddelen efficiënt in om de doelen te bereiken. De infrastructuur ondersteunt het leren en onderwijzen echter in mindere mate. Zo worstelen de leraren met een gebrek aan ruimte, met een weinig stimulerende akoestiek in de klaslokalen en met een tekort aan podiumkansen binnen de academie.
Feedback	De leraren geven geregeld ontwikkelingsgerichte feedback, waarbij ze vertrekken vanuit de doelen en de leerervaringen van de leerlingen. De feedback is zowel op het product als op het proces gericht. Hij is meestal duidelijk, constructief en gedoseerd en vindt plaats in een klimaat van veiligheid en vertrouwen. In sommige klassen is er nog groeimarge wat betreft het helder formuleren en opvolgen van de feedback. Opvallend is hoe de meeste leerlingen ruime kansen krijgen om zelf feedback te leren formuleren. De leraren kunnen de schriftelijke feedback op de evaluatiefiches nog versterken door daar meer in te zetten op de volgende stappen in het leerproces.
Leerlingenevaluatie	De evaluatie is grotendeels representatief voor het gevalideerd doelenkader en voor het aanbod. Ze is betrouwbaar, breed, afgestemd op de doelgroep en geïntegreerd in het onderwijsleerproces. Met het oog op de zelfstandigheid van de leerlingen, krijgen deze na elk toonmoment ruime kansen tot peerevaluatie. Het is nog een uitdaging voor de leraren om voor alle rollen heldere beoordelingscriteria te formuleren en te communiceren.
Leereffecten	De onderwijsleerpraktijk, de kwaliteitsbewaking van de onderwijsleerpraktijk, het leerlingenwelbevinden en de leerlingendoorstroom tonen aan dat een zo groot mogelijke groep leerlingen de minimaal gewenste output bereikt. De focus op het ontwikkelen van zelfstandige leerlingen, werpt duidelijk vruchten af. Zo functioneren diverse combo's ook buiten de academie zelfstandig en blijven verschillende ensembles ook na hun academieloopbaan actief. De individuele gedrevenheid van de leerlingen toont zich dan weer in het feit dat heel wat leerlingen ervoor kiezen om in verschillende ensembles binnen de academie mee te spelen.

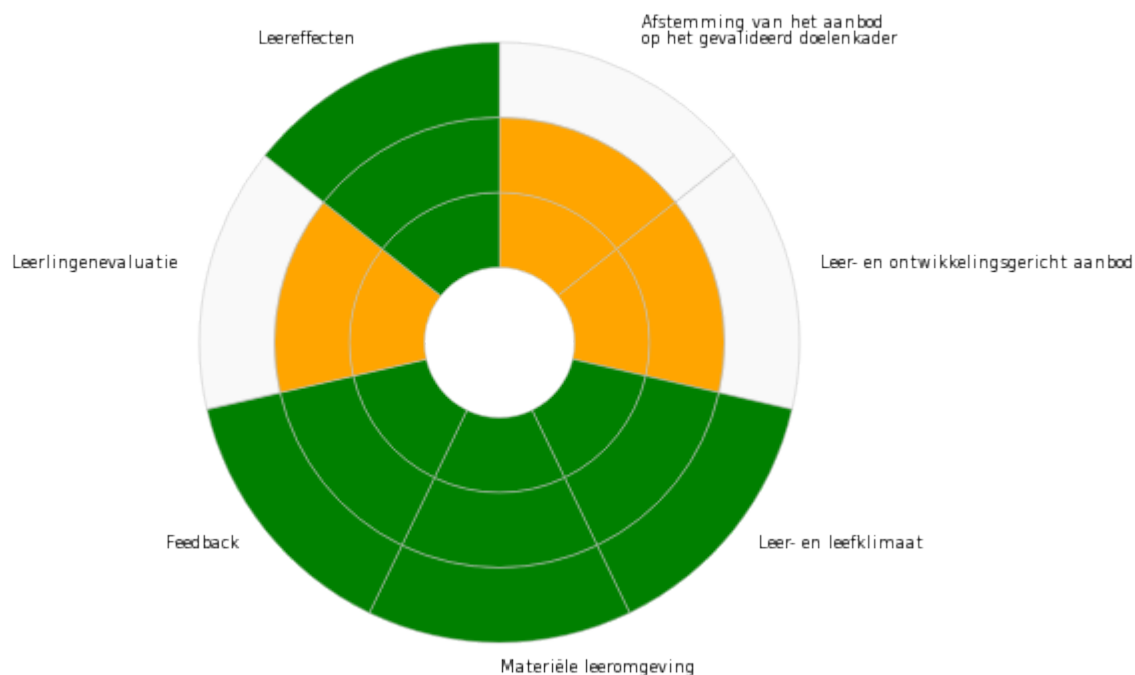
4.8 Gitaar: klassiek



Afstemming van het aanbod op het gevalideerd doelenkader	Het aanbod spoort grotendeels met het gevalideerd doelenkader en is evenwichtig en nagenoeg volledig. Tijdens de lessen valt op hoe de leraren inzetten op het ontwikkelen van de diverse rollen. Voor de vakman is het verwachte beheersingsniveau duidelijk, maar voor de overige rollen blijft een verdere concretisering een aandachtspunt.
Leer- en ontwikkelingsgericht aanbod	De leraren zijn meesters in het inspelen op de beginsituatie van hun leerlingen om haalbare en uitdagende doelen te stellen en om het onderwijsleerproces vorm te geven. De opbouw van het aanbod is veelal logisch en gradueel, maar de horizontale samenhang over de vakken heen is nog een aandachtspunt. De leraren maken het aanbod betekenisvol door steeds weer aansluiting te zoeken bij de leef- en beleavingswereld van hun leerlingen. Daarbij valt hun strategische en breeddenkende omgang met repertoirekeuze op. Het aanbod ondersteunt het leren en is activerend. Zo krijgen de leerlingen veelvuldig kansen om te experimenteren. De onderwijsorganisatie bevordert het bereiken van de doelen.
Leer- en leefklimaat	Op een authentieke manier creëren de leraren elk een heel eigen positief en stimulerend leer- en leefklimaat. Ze motiveren hun leerlingen door uitdaging en spanning te creëren, gaan vaak met hen in interactie en houden rekening met hun inbreng. Goed en zwak presterende leerlingen krijgen daarbij evenveel waardering en ondersteuning. In de meeste lessen valt een efficiënt gebruik van de lestijd op. Hier en daar kan een meer coherente planning van de leeractiviteiten die efficiëntie nog verhogen.

Materiële leeromgeving	De leraren zetten de aanwezige leermiddelen efficiënt in om de doelen te bereiken. De infrastructuur ondersteunt het leren en onderwijzen echter in mindere mate. Zo worstelen de leraren met een gebrekkige akoestische isolatie ten opzichte van de aangrenzende klaslokalen en met een tekort aan podiumkansen binnen de academie. In de vestigingsplaats Waarschoot is het comfort op het vlak van verwarming en ventilatie weinig stimulerend.
Feedback	De leraren geven geregeld ontwikkelingsgerichte feedback, waarbij ze vertrekken vanuit de doelen en de leerervaringen van de leerlingen. De feedback is zowel op het product als op het proces gericht. Hij is veelal duidelijk, constructief en gedoseerd en vindt plaats in een klimaat van veiligheid en vertrouwen. De kwaliteit van de feedback op de evaluatiefiches is wisselend. Sommige leraren kunnen daar nog meer aandacht besteden aan het duiden van de volgende stappen in het leerproces.
Leerlingenevaluatie	De evaluatie is representatief voor het gevalideerd doelenkader en voor het aanbod. Ze is betrouwbaar, breed, afgestemd op de doelgroep en geïntegreerd in het onderwijsleerproces. De leraren kunnen het evaluatieproces nog transparanter maken door per graad heldere beoordelingscriteria te hanteren en te communiceren met hun leerlingen.
Leereffecten	De onderwijsleerpraktijk, de kwaliteitsbewaking van de onderwijsleerpraktijk, het leerlingenwelbevinden, de individuele gedrevenheid van de leerlingen en het studiesucces tonen aan dat een zo groot mogelijke groep leerlingen de minimaal gewenste output bereikt. Qua leereffecten vallen bij de gevorderde leerlingen een sterke eigenheid en zelfstandigheid op.

4.9 Zang: klassiek



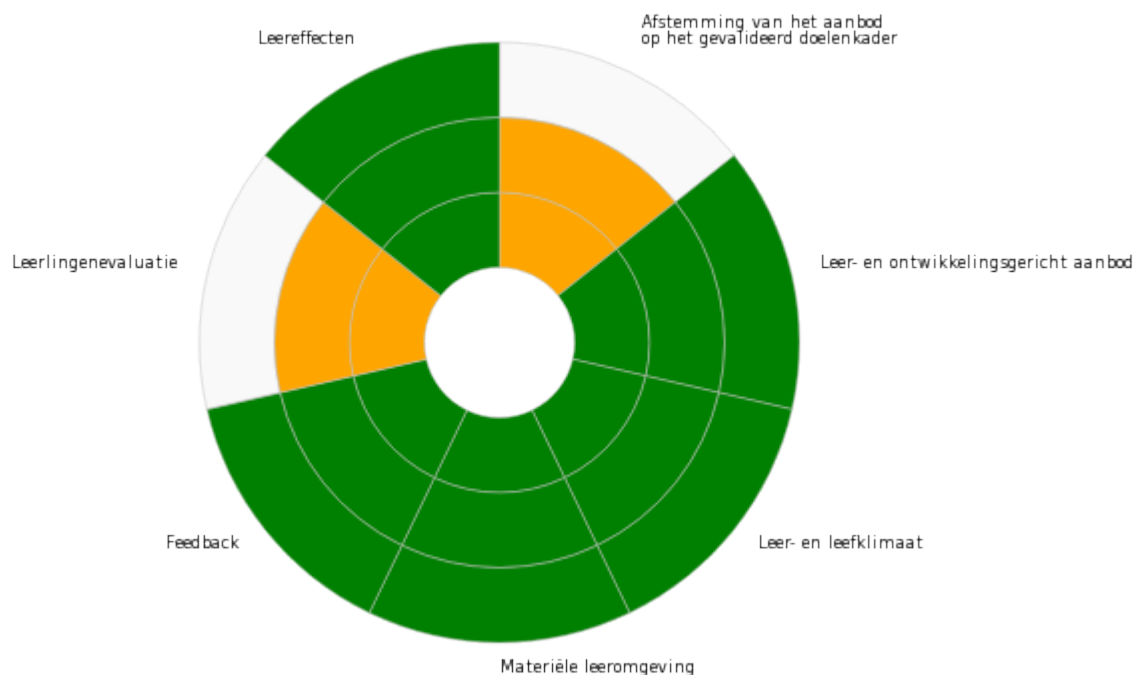
Afstemming van het aanbod op het gevalideerd doelenkader Het aanbod spoort gedeeltelijk met het gevalideerd doelenkader. Andere rollen dan de vakman komen slechts in beperkte mate aan bod. De volledigheid en het evenwicht van het aanbod zijn daarom nog werkpunten. De leraar laat kansen liggen om het aanbod af te stemmen op het verwachte beheersingsniveau in het gevalideerd doelenkader.

Leer- en ontwikkelingsgericht aanbod De leraar stelt haalbare en uitdagende doelen voor de meeste leerlingen. De afstemming van het onderwijsleerproces op de beginsituatie van de leerlingen is voor verbetering vatbaar. Het repertoire is divers en sluit overwegend aan bij de interesses en leef- en belevingswereld van de leerlingen. De leraar laat nog kansen liggen om het aanbod samenhangend en activerend te maken. Zo zijn de leeractiviteiten beperkt op elkaar afgestemd en tonen ze weinig variatie op het vlak van werk- en groeperingsvormen. De onderwijsorganisatie is nog weinig gericht op het ontwikkelen van de verschillende rollen.

Leer- en leefklimaat De leraar creëert met een niet aflatende energie een positief en stimulerend leer- en leefklimaat. Ze motiveert de leerlingen, ondersteunt hen, waardeert hen en houdt rekening met hun inbreng. Sterk en zwak presterende leerlingen krijgen evenveel waardering. De leraar kan de onderlinge interactie tussen en met de leerlingen nog versterken. De leraar maakt efficiënt gebruik van de lestijd.

Materiële leeromgeving	De materiële leeromgeving ondersteunt het bereiken van de doelen. De leraar zet de beschikbare uitrusting, waaronder een spiegel en een eigen kostuum- en attributencollectie, efficiënt in.
Feedback	De leraar geeft geregeld ontwikkelingsgerichte feedback, waarbij ze vertrekt vanuit de leerervaringen van de leerlingen. De feedback is vooral gericht op het product, soms op het proces. De feedback is veelal duidelijk, constructief en gedoseerd en vindt plaats in een klimaat van veiligheid en vertrouwen. De leraar kan de feedback nog sterker richten op de doelen.
Leerlingenevaluatie	De evaluatie is beperkt representatief voor het gevalideerd doelenkader en voor het aanbod. De leraar laat nog kansen liggen om te komen tot een transparante, betrouwbare en brede evaluatie die is afgestemd op de doelgroep. Het formuleren van duidelijke beoordelingscriteria, deze communiceren aan de leerlingen en de leerlingen meer betrekken bij de evaluatie, zijn werkpunten.
Leereffecten	De onderwijsleerpraktijk, de kwaliteitsbewaking van de onderwijsleerpraktijk, het leerlingenwelbevinden en het studiesucces tonen aan dat een zo groot mogelijke groep leerlingen de minimaal gewenste output bereikt. De gerealiseerde projecten in samenwerking met actoren binnen en buiten de academie vertonen een degelijk artistiek niveau. De leraar staat voor de uitdaging de onderwijsleerpraktijk te versterken in functie van het doelgericht werken aan de verschillende rollen.

4.10 Speltheater



Afstemming van het aanbod op het gevalideerd doelenkader

Het aanbod spoort gedeeltelijk met het gevalideerd doelenkader. De volledigheid, het evenwicht van het aanbod en de afstemming op het verwachte beheersingsniveau zijn nog werkpunten. Het vooropgestelde stappenplan van de leraren en de uitvoering ervan sluiten weinig op elkaar aan. De leraren laten nog kansen liggen om het aanbod bewust vorm te geven vanuit alle rollen en de bijhorende artistieke competenties.

Leer- en ontwikkelingsgericht aanbod

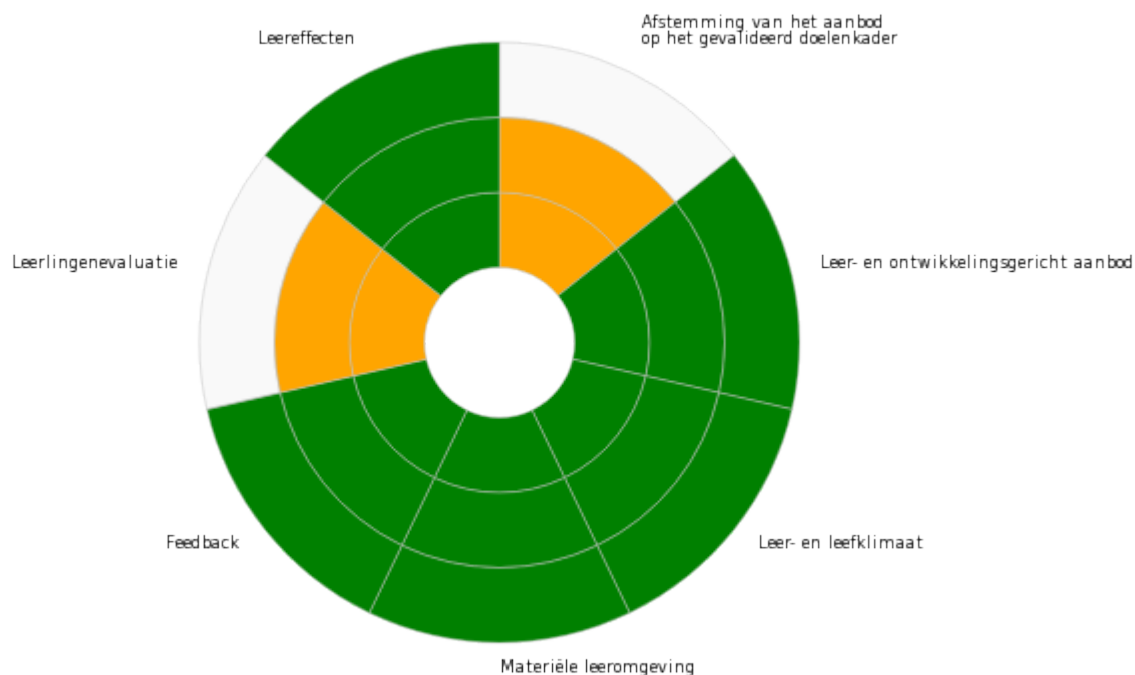
De leraren benutten de beginsituatie van de groep leerlingen om haalbare en uitdagende doelen te stellen en om het onderwijsleerproces vorm te geven. Zo houden ze bij de samenstelling van de klasgroepen bewust rekening met de voorkennis, context en ontwikkelingsbehoeften van iedere leerling. Naast het reguliere aanbod voorzien zij een aanbod voor mensen met een specifieke onderwijsbehoefte. Het aanbod is veelal samenhangend, betekenisvol en activerend en ondersteunt het leren. Het gebruik van co- en teamteaching bevordert geregeld het bereiken van de doelen.

Leer- en leefklimaat

De leraren creëren met humor, geduld, energie en betrokkenheid een positief en stimulerend leer- en leefklimaat. Ze motiveren de leerlingen, ondersteunen hen, waarderen hen, gaan vaak met hen in interactie en houden rekening met hun inbreng. De leraren hebben zowel aandacht voor de groep als voor het individu. Ze kunnen nog efficiënter gebruik maken van de lestijd door hun co- en teamteaching steeds op doordachte wijze in te zetten.

Materiële leeromgeving	De materiële leeromgeving ondersteunt het bereiken van de doelen. De leraren zetten de beschikbare uitrusting efficiënt in. Bij het aanbod voor mensen met een specifieke onderwijsbehoefte maken de leraren gebruik van een ruimte die is aangepast aan rolstoelgebruikers.
Feedback	De leraren geven geregeld ontwikkelingsgerichte feedback, waarbij ze vertrekken vanuit de doelen en de leerervaringen van de leerlingen. De feedback is zowel op het product als op het proces gericht. De leraren besteden aandacht aan individuele leerlingen, maar ook aan de leerlingengroep bij het geven van feedback. De feedback is veelal duidelijk, constructief en gedoseerd en vindt plaats in een klimaat van veiligheid en vertrouwen. De schriftelijke feedback op de evaluatiefiches biedt evenwel nog een groeikans.
Leerlingenevaluatie	De evaluatie is beperkt representatief voor het gevalideerd doelenkader en voor het aanbod en vertrekt niet vanuit een duidelijk beheersingsniveau. De leraren laten nog kansen liggen om te komen tot een transparante, betrouwbare en brede evaluatie, die is afgestemd op de doelgroep. Zo zijn het inbedden van de evaluatie in de onderwijsleerpraktijk en het communiceren van beoordelingscriteria nog werkpunten.
Leereffecten	De onderwijsleerpraktijk, de kwaliteitsbewaking van de onderwijsleerpraktijk, het leerlingenwelbevinden en het studiesucces tonen aan dat een zo groot mogelijke groep leerlingen de minimaal gewenste output bereikt. De kwaliteitsvolle effecten van de onderwijsleerpraktijk blijken duidelijk uit de resultaten die leerlingen bereiken in de klas of tijdens een toonmoment.

4.11 Theater maken



Afstemming van het aanbod op het gevalideerd doelenkader

Het aanbod spoort gedeeltelijk met het gevalideerd doelenkader. De volledigheid, het evenwicht van het aanbod en de afstemming op het verwachte beheersingsniveau zijn nog werkpunten. De leraren laten kansen liggen om te differentiëren met het aanbod van de derde graad. Zo kunnen ze het aanbod van de vierde graad bewuster vormgeven vanuit het profiel van de creërend acteur.

Leer- en ontwikkelingsgericht aanbod

De leraren benutten de beginsituatie van de groep leerlingen om haalbare en uitdagende doelen te stellen en om het onderwijsleerproces vorm te geven. Zo houden ze bij de samenstelling van de klasgroepen bewust rekening met de voorkennis, context en ontwikkelingsbehoeften van iedere leerling. Het aanbod is veelal samenhangend, betekenisvol en activerend en ondersteunt het leren. De leraren benutten geregeld het incidenteel leren. Ze kunnen het leren en studeren nog versterken door de lesdoelen consequent te expliciteren. Het gebruik van co- en teamteaching bevordert geregeld het bereiken van de doelen.

Leer- en leefklimaat

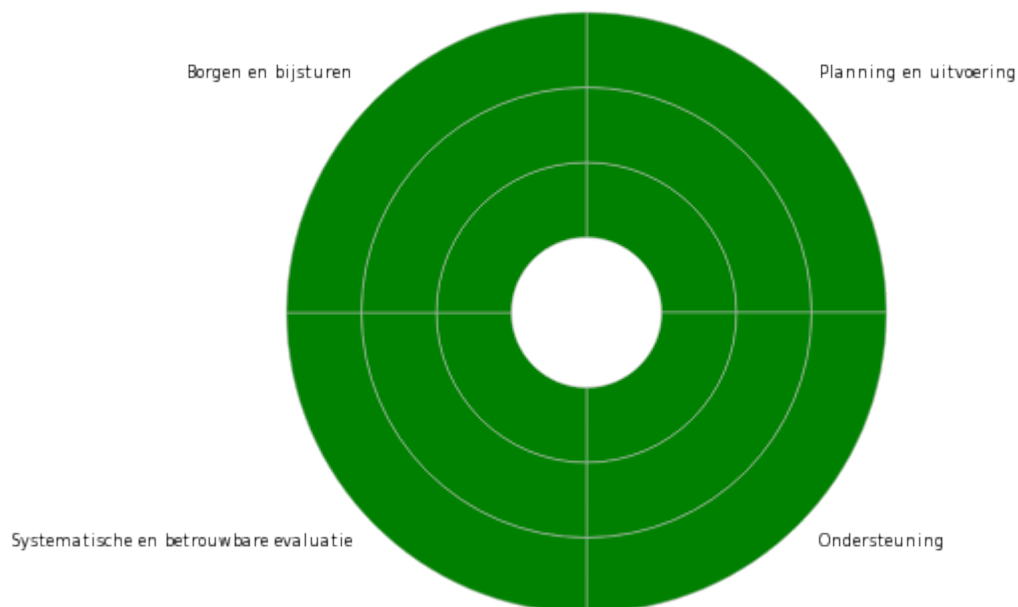
De leraren creëren met humor, geduld, energie en betrokkenheid een positief en stimulerend leer- en leefklimaat. Ze motiveren de leerlingen, ondersteunen hen, waarderen hen, gaan vaak met hen in interactie en houden rekening met hun inbreng. De leraren hebben zowel aandacht voor de groep als voor het individu. Ze kunnen nog efficiënter gebruik maken van de lestijd door hun co- en teamteaching steeds op doordachte wijze in te zetten.

Materiële leeromgeving	De materiële leeromgeving ondersteunt het bereiken van de doelen. De minimaal vereiste en wenselijke leermiddelen en infrastructuur zijn ruimschoots aanwezig en aangepast aan de onderwijsbehoeften van alle leerlingen. De leraren zetten de beschikbare uitrusting efficiënt in.
Feedback	De leraren geven geregeld ontwikkelingsgerichte feedback, waarbij ze vertrekken vanuit de doelen en de leerervaringen van de leerlingen. De feedback is organisch ingebed in de onderwijsleerpraktijk. De leraren betrekken de leerlingen geregeld bij het geven van feedback. De feedback is zowel op het product als op het proces gericht. Hij is veelal duidelijk, constructief en gedoseerd en vindt plaats in een klimaat van veiligheid en vertrouwen. De schriftelijke feedback op de evaluatiefiches biedt evenwel nog een groeikans.
Leerlingenevaluatie	De evaluatie is beperkt representatief voor het gevalideerd doelenkader en voor het aanbod en vertrekt niet vanuit een duidelijk beheersingsniveau. De leraren laten nog kansen liggen om te komen tot een transparante, betrouwbare en brede evaluatie, die is afgestemd op de doelgroep. Zo zijn het consequent inbedden van de evaluatie in de onderwijsleerpraktijk en het communiceren van beoordelingscriteria nog werkpunten.
Leereffecten	De onderwijsleerpraktijk, de kwaliteitsbewaking van de onderwijsleerpraktijk, het leerlingenwelbevinden en het studiesucces tonen aan dat een zo groot mogelijke groep leerlingen de minimaal gewenste output bereikt. De leraren kunnen hun kwaliteitsbewaking nog verder versterken door geregeld aandacht te besteden aan de leerprestaties tijdens vakgroepoverleg.

5 In welke mate voert de academie een doeltreffend beleid op het vlak van bewoonbaarheid, veiligheid en hygiëne?

Het bestuur van de academie is verantwoordelijk voor de bewoonbaarheid, veiligheid en hygiëne van de gebouwen en lokalen. Aan de hand van volgende processen gaat de onderwijsinspectie enkel na of de academie hiervoor een doeltreffend beleid ontwikkelt en voert:

- ongevallen en hulpverlening
- producten met gevaarlijke eigenschappen
- verwarming.



Planning en uitvoering

De academie neemt systematisch maatregelen en plant systematisch acties gericht op het voorkomen of inperken van risico's en het voorkomen of beperken van schade. Ze neemt de meeste acties op in het globaal preventieplan en het jaaractieplan. Een proefdoorlichting resulteerde in een verbeterplan dat mede de basis vormde voor de renovatieplannen. De academie voert de geplande acties systematisch uit. Indien de uitvoering niet op korte termijn kan plaatsvinden, neemt de academie in de mate van het mogelijke doeltreffende compenserende maatregelen. De opslag van gevaarlijke producten van de leerlingen is echter nog een aandachtspunt.

Ondersteuning	Het schoolbestuur ondersteunt de planning, de uitvoering en de evaluatie van de maatregelen en acties. De academie voorziet op alle vestigingsplaatsen hulpverleners en toezicht. De directie volgt het bvh-beleid nauwgezet op dankzij een digitale tool. De aanwezigheid van een klusjesman zorgt eveneens voor een snelle opvolging van kleine mankementen. Het schoolbestuur staat voor de uitdaging om op alle vestigingsplaatsen voldoende personele en financiële middelen te blijven voorzien om een dynamisch bvh-beleid te garanderen.
Systematische en betrouwbare evaluatie	De academie evalueert systematisch alle processen en bijhorende acties. Via een proefdoorlichting heeft zij gegevens verzameld om zo de kwaliteit van de bewoonbaarheid, veiligheid en hygiëne te evalueren. Daarnaast baseert de academie zich ook op keuringsverslagen zoals deze voor de verwarming, maar ook op rondgangen, risicoanalyses en diverse andere bronnen. Ze betreft relevante partners bij de evaluaties. Daardoor zijn de evaluaties doorgaans betrouwbaar. De analyse van het ongevallenregister is daar een goed voorbeeld van.
Borgen en bijsturen	De academie heeft zicht op haar sterke punten en werkpunten. Ze bewaart en verspreidt wat kwaliteitsvol is. De academie slaagt erin om dankzij een grondige analyse van het bvh-beleid doelgerichte verbeteracties te ontwikkelen voor haar werkpunten.

6 Respecteert de academie de regelgeving?

Er werden geen inbreuken vastgesteld.

7 Samenvatting

Legende

- = beneden de verwachting
- ◆ = benadert de verwachting
- = volgens de verwachting
- ★ = overstijgt de verwachting.

7.1 In welke mate ontwikkelt de academie haar eigen kwaliteit?

Visie en strategisch beleid	●
Organisatiebeleid	●
Onderwijskundig beleid	◆
Systematische evaluatie van de kwaliteit	◆
Betrouwbare evaluatie van de kwaliteit	◆
Borgen en bijsturen	●

7.2 In welke mate verstrekt de academie kwaliteitsvol onderwijs?

7.2.1 De rapportering en oriëntering

Rapportering	◆
Certificering	◆
Oriëntering	●

7.2.2 De onderwijsleerpraktijk

	Beeldatelier in de tweede graad	Beeldatelier in de derde graad	SAA Grafiekunst	SAA: Keramiek	Muzikale en culturele vorming: klassiek in de tweede graad	Groepsmuziceren: jazz-pop-rock	Gitaar: klassiek	Zang: klassiek	Speltheater	Theater maken
Afstemming van het aanbod op het gevalideerd doelenkader	♦	♦	●	●	●	●	●	♦	♦	♦
Leer- en ontwikkelingsgericht aanbod	●	●	♦	●	●	●	●	♦	●	●
Leer- en leefklimaat	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Materiële leeromgeving	●	●	●	●	●	♦	♦	●	●	●
Feedback	♦	♦	●	●	●	●	●	●	●	●
Leerlingenevaluatie	♦	♦	♦	●	♦	●	●	♦	♦	♦
Leereffecten	♦	♦	♦	●	●	●	●	●	●	●

7.3 In welke mate voert de academie een doeltreffend beleid op het vlak van bewoonbaarheid, veiligheid en hygiëne?

- Planning en uitvoering ●
- Ondersteuning ●
- Systematische en betrouwbare evaluatie ●
- Borgen en bijsturen ●

8 Advies betreffende de erkenning en aanbevelingen

De onderwijsinspectie formuleert over de verdere erkenning van de academie een GUNSTIG ADVIES.

De onderwijsinspectie doet de volgende aanbevelingen met het oog op de verdere kwaliteitsontwikkeling van de academie:

- De kwaliteit borgen van de onderwijsleerpraktijk voor saa: keramiek.
 - De kwaliteit borgen van de onderwijsleerpraktijk voor muzikale en culturele vorming: klassiek in de tweede graad.
 - De kwaliteit borgen van de onderwijsleerpraktijk voor groepsmusiceren: jazz-pop-rock.
 - De kwaliteit borgen van de onderwijsleerpraktijk voor gitaar: klassiek.
 - De kwaliteit borgen van de onderwijsleerpraktijk voor speltheater.
 - De kwaliteit borgen van de onderwijsleerpraktijk voor theater maken.
 - De kwaliteit borgen van het voeren van een doeltreffend beleid op het vlak van de bewoonbaarheid, veiligheid en hygiëne.
-
- De ontwikkelkansen benutten met betrekking tot de kwaliteitsontwikkeling.
 - De ontwikkelkansen benutten met betrekking tot de rapportering en oriëntering.
 - De ontwikkelkansen benutten met betrekking tot de onderwijsleerpraktijk voor beeldatelier in de tweede graad.
 - De ontwikkelkansen benutten met betrekking tot de onderwijsleerpraktijk voor beeldatelier in de derde graad.
 - De ontwikkelkansen benutten met betrekking tot de onderwijsleerpraktijk voor saa grafiekkunst.
 - De ontwikkelkansen benutten met betrekking tot de onderwijsleerpraktijk voor zang: klassiek.
 - De ontwikkelkansen benutten met betrekking tot de afstemming van het aanbod op het gevalideerd doelenkader.
 - De ontwikkelkansen benutten met betrekking tot de leerlingenevaluatie.

9 BIJLAGE DOORLICHTINGSEENHEID

“Een doorlichtingseenheid bestaat uit structuuronderdelen (of delen van een structuuronderdeel op een bepaalde vestigingsplaats ingericht) van één schoolbestuur die (conform de finaliteit van het OK-kader) een geheel vormen en waarvoor het bestuur een samenhangend pedagogisch (kwaliteits)beleid ontwikkelt. Dit geheel is gelijktijdig het voorwerp van het onderzoek door de inspectie, conform het kwaliteitsdecreet.”

DE	Administratieve instellingsnummers
2000000552 - Kunstacademie Beeld Muziek Woord	50948 (volledig) + 50955 (volledig)

De doorlichtingseenheid organiseert onderwijs op volgende adressen:

- Pastoor De Nevestraat 26 - 9900 EEKLO
- Balgerhoeke 47 - 9900 EEKLO
- Nijverheidsstraat 1 bus A - 9950 LIEVEGEM
- Dreef 47 - 9930 LIEVEGEM
- Burg. Lionel Pussemierstraat 157 - 9900 EEKLO