

Vlaams Ministerie van Onderwijs en Vorming

Onderwijsinspectie

Hendrik Consciencegebouw
Koning Albert II-laan 15
1210 BRUSSEL

doorlichtingssecretariaat@ond.vlaanderen.be
www.onderwijsinspectie.be

**Verslag over de doorlichting van
Gemeentelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans te LEBBEKE**

Hoofdstructuur	deeltijds kunstonderwijs
Instellingsnummer	50823
Instelling	Gemeentelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans
Beleidsverantwoordelijke	Dirk VERMEIR
Adres	Stationsstraat 17 - 9280 LEBBEKE
Telefoonnummer	052 41 11 21
E-mail	muziekacademie@lebbeke.be
Website	www.academielebbeke.be
Bestuur	Gemeentebestuur van Lebbeke
Adres	Flor Hofmanslaan 1 - 9280 LEBBEKE
Dagen van het doorlichtingsbezoek	27-09-2019, 28-09-2019, 30-09-2019, 01-10-2019, 02-10-2019, 03-10-2019, 04-10-2019
Samenstelling van het doorlichtingsteam	Elise SIMOENS Rieka HÉRIE Hilde QUIX Jo STIJNEN

INHOUDSTAFEL

1	Toelichting bij het doorlichtingsverslag.....	3
1.1	Wat onderzoekt de onderwijsinspectie tijdens een doorlichting?	3
1.2	Hoe voert de onderwijsinspectie haar onderzoeken uit?	3
1.3	Hoe beoordeelt de onderwijsinspectie?	3
1.4	Welke adviezen formuleert de onderwijsinspectie?	4
1.5	Hoe gaat het verder na de doorlichting?	4
2	Administratieve situering	5
3	In welke mate ontwikkelt de academie haar eigen kwaliteit?	5
4	In welke mate verstrekt de academie kwaliteitsvol onderwijs?	8
4.1	Het personeelsbeleid en de professionalisering	8
4.2	Groepsmusiceren instrumentaal: klassiek in de derde en de vierde graad	9
4.3	Gitaar: klassiek	11
4.4	Zang jazz-pop-rock	13
4.5	Verteltheater-stemregie	15
4.6	Theater in de kortlopende studierichting specialisatie woordkunst-drama	17
4.7	Danslab.....	19
4.8	Danslab klassieke dans.....	21
5	In welke mate voert de academie een doeltreffend beleid op het vlak van bewoonbaarheid, veiligheid en hygiëne?	23
6	Respecteert de academie de regelgeving?	25
7	Samenvatting.....	26
7.1	In welke mate ontwikkelt de academie haar eigen kwaliteit?	26
7.2	In welke mate verstrekt de academie kwaliteitsvol onderwijs?	26
7.2.1	Het personeelsbeleid en de professionalisering	26
7.2.2	De onderwijsleerpraktijk.....	27
7.3	In welke mate voert de academie een doeltreffend beleid op het vlak van bewoonbaarheid, veiligheid en hygiëne?	28
8	Advies betreffende de erkenning en aanbevelingen	29

1 Toelichting bij het doorlichtingsverslag

1.1 Wat onderzoekt de onderwijsinspectie tijdens een doorlichting?

Elke doorlichting biedt een antwoord op twee vragen:

1. In welke mate ontwikkelt de academie haar kwaliteit, met bijzondere aandacht voor de aansturing en de kwaliteitsbewaking van de onderwijsleerpraktijk?
2. In welke mate verstrekt de academie kwaliteitsvol onderwijs dat tegemoetkomt aan de kwaliteitsverwachtingen uit het referentiekader voor onderwijskwaliteit (het OK) en respecteert ze de regelgeving?

De onderwijsinspectie beantwoordt deze twee vragen aan de hand van vier onderzoeken:

- een onderzoek van de kwaliteitsontwikkeling
- een onderzoek van de onderwijsleerpraktijk
- een onderzoek van één kwaliteitsgebied
- een onderzoek van het beleid op het vlak van bewoonbaarheid, veiligheid en hygiëne.

1.2 Hoe voert de onderwijsinspectie haar onderzoeken uit?

De onderwijsinspectie gaat na of de academie tegemoetkomt aan de kwaliteitsverwachtingen uit het OK. Om de onderzoeksgegevens te verzamelen, gebruikt de onderwijsinspectie verschillende onderzoeksmethoden en raadpleegt ze uiteenlopende bronnen (kwantitatieve en kwalitatieve data, documenten, observaties, gesprekken en gevalstudies). De onderwijsinspectie betreft ook relevante stakeholders bij de onderzoeken.

1.3 Hoe beoordeelt de onderwijsinspectie?

De onderwijsinspectie situeert de kwaliteitsontwikkeling en de kwaliteit van de academie aan de hand van ontwikkelingsschalen. Zo wil de onderwijsinspectie de academie stimuleren om de kwaliteit te (blijven) ontwikkelen. De ontwikkelingsschalen zijn gebaseerd op het OK en bestaan telkens uit vier niveaus.

	Beneden de verwachting Er zijn meerdere essentiële elementen die voor verbetering vatbaar zijn.
	Benadert de verwachting Er zijn, naast sterke punten, ook nog meerdere punten ter verbetering. Daardoor komt het geheel nog niet tegemoet aan de verwachting.
	Volgens de verwachting Er zijn veel sterke punten en geen belangrijke punten of gebieden ter verbetering. Het geheel komt tegemoet aan de verwachting.
	Overstijgt de verwachting Er zijn veel sterke punten, met inbegrip van significante voorbeelden van goede praktijk.

Het ontwikkelingsniveau **volgens de verwachting** bevat de kwaliteitsverwachtingen uit het OK. Dit niveau betekent dus voluit: 'volgens de verwachting uit het referentiekader voor onderwijskwaliteit'.

Het ontwikkelingsniveau **overstijgt de verwachting** bevat dezelfde kwaliteitsverwachtingen als **volgens de verwachting**, maar voor dat niveau verwacht de onderwijsinspectie ook een voorbeeld van goede praktijk. De criteria voor een voorbeeld van goede praktijk zijn:

- De praktijk overstijgt het gangbare.
- De praktijk heeft een positieve impact op de resultaten en effecten bij de leerlingen.
- De praktijk is ingebed in de werking van de academie of de werking van een deelteam.
- De praktijk is onderbouwd vanuit evaluaties of specifieke noden van de academie of is gebaseerd op vernieuwde inzichten op het vlak van onderwijskwaliteit.
- De praktijk kan andere academies inspireren.

1.4 Welke adviezen formuleert de onderwijsinspectie?

De onderwijsinspectie formuleert een advies aan de Vlaamse Regering over de verdere erkenning van de academie. Er zijn twee adviezen mogelijk.

1. Als de academie in voldoende mate tegemoetkomt aan de erkenningsvoorwaarden, formuleert de onderwijsinspectie **een gunstig advies**. Dit advies heeft twee varianten:
 - een gunstig advies zonder meer
 - een gunstig advies met de verplichting om te werken aan de tekorten.
2. Als de academie niet in voldoende mate tegemoetkomt aan de erkenningsvoorwaarden, formuleert de onderwijsinspectie **een ongunstig advies**. Dit advies heeft twee varianten:
 - Een ongunstig advies met mogelijkheid om te verzoeken dat de procedure tot intrekking van de erkenning niet opgestart wordt op voorwaarde dat het bestuur van de academie zich bij het werken aan de tekorten extern laat begeleiden. Indien het bestuur van de academie gebruikmaakt van het recht om te verzoeken dat de procedure tot intrekking van de erkenning niet opgestart wordt en zich extern laat begeleiden, volgt er een nieuwe doorlichting. Die nieuwe doorlichting vindt plaats binnen een termijn die de onderwijsinspectie bepaalt op basis van de ernst en de aard van de tekorten en die minimum 90 dagen bedraagt, behalve als de tekorten betrekking hebben op de bewoonbaarheid, veiligheid en hygiëne.
 - Een ongunstig advies zonder mogelijkheid om te verzoeken de procedure tot intrekking van de erkenning niet op te starten. Het bestuur van de academie kan een beroep indienen tegen die onmogelijkheid. Binnen de 60 kalenderdagen na het indienen van het beroep, onderzoekt een nieuw en paritair samengesteld doorlichtingsteam de argumenten die het bestuur van de academie aangeeft om te rechtvaardigen dat er wel een mogelijkheid moet zijn om te verzoeken de procedure tot intrekking van de erkenning niet op te starten.

1.5 Hoe gaat het verder na de doorlichting?

De academie ontvangt het doorlichtingsverslag enkele dagen na het einde van de doorlichting. Feitelijke onjuistheden kunnen op dat moment nog worden rechtgezet. Het advies en de inschalingen worden echter niet meer gewijzigd.

Uiterlijk binnen dertig kalenderdagen na de ontvangst van het doorlichtingsverslag kan het beleid of het bestuur van de academie een bijkomende verduidelijking van het doorlichtingsverslag aanvragen bij de inspecteur-generaal. Die aanvraag gebeurt zoals aangegeven op de website van de onderwijsinspectie. De onderwijsinspectie plant de bespreking zo spoedig mogelijk en het beleid of het bestuur van de academie bepaalt zijn vertegenwoordiging.

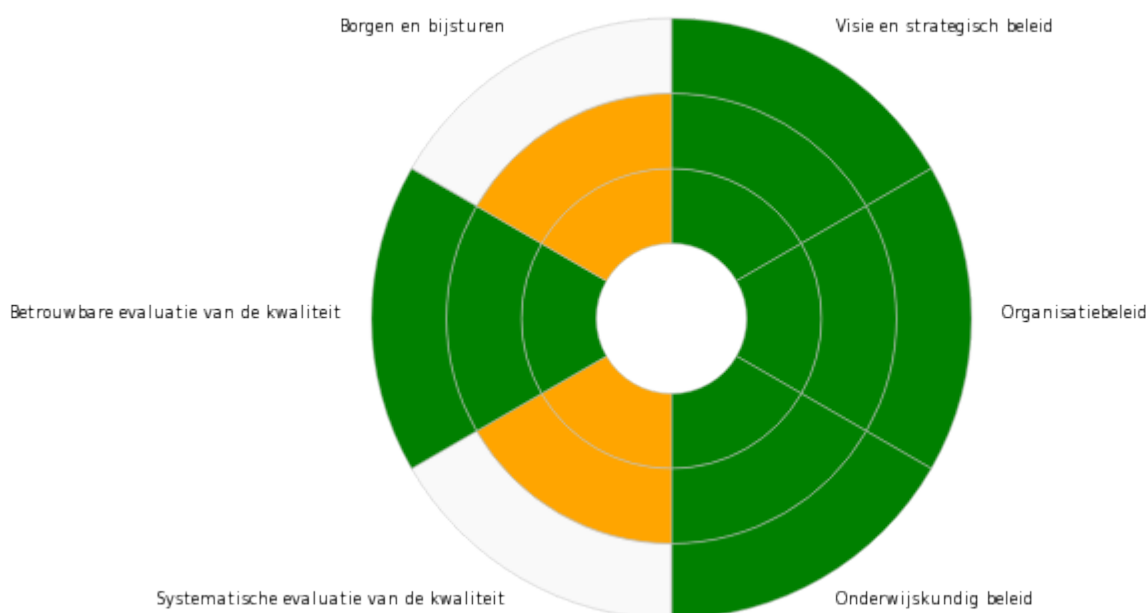
Voor meer informatie: raadpleeg www.onderwijsinspectie.be en www.doorlichtingsverslagen.be

2 Administratieve situering

De academie organiseert onderwijs in volgende vestigingsplaats(en):

- Stationsstraat 17 - 9280 LEBBEKE
- Lange Minnestraat 59 - 9280 LEBBEKE
- Visstraat 49 - 9280 DENDERBELLE
- Sint-Gillislaan - 9200 SINT-GILLIS-DENDERMONDE
- Sasbaan - 9280 WIEZE
- Kloosterstraat 1 - 9280 WIEZE.

3 In welke mate ontwikkelt de academie haar eigen kwaliteit?



Visie en strategisch
beleid

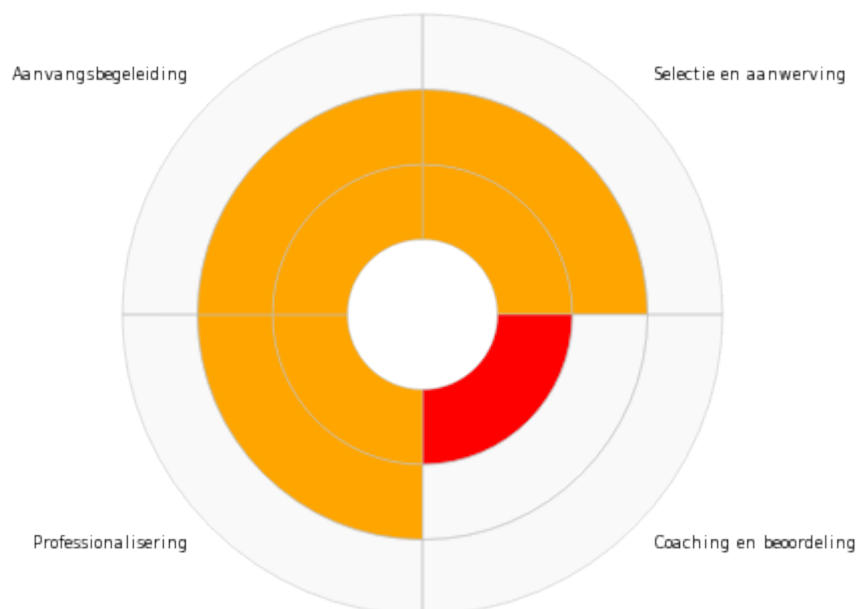
De academie weet wat ze met haar onderwijs wil bereiken en hoe ze de academiewerking wil vormgeven. Uit observaties, uit gesprekken met leerlingen, ouders en leraren en uit de vormgeving van de leer- en leefomgeving blijkt dat de visie breed en zichtbaar ingang vindt in de academiewerking. De academie stimuleert de gezamenlijke verantwoordelijkheid om de visie te realiseren. Ze kan haar strategisch beleid nog versterken door in haar visie ook concreter in te zoomen op haar onderwijskundige missie.

Organisatiebeleid	Het valt op hoe de academie recent een nieuwe adem vond wat betreft overleg- en communicatiecultuur. De academie ontwikkelt en voert een beleid waarbij participatie en dialoog belangrijk zijn. Ze beschikt over een formele en informele overlegstructuur waar de teamleden hun verwachtingen kunnen uitspreken en zich kunnen engageren in de besluitvorming. De academie communiceert frequent, transparant en doelgericht over haar werking met interne en externe belanghebbenden. De fel geapprecieerde inbreng van de secretariaatsmedewerkers en toezichters geeft daaraan een extra boost. De academie kan haar externe communicatie nog versterken door zich te profileren als kunstacademie. Engagement in kunstkuur en in de tiendaagse van de geestelijke gezondheid en de nauwe samenwerking met de gemeentelijke culturele instellingen illustreren hoe de academie geregeld inspeelt op externe vragen en verwachtingen. Uit gesprekken met leerlingen en leraren blijkt hoe de academie erover waakt dat de talrijke projecten en samenwerkingsverbanden de onderwijsleerpraktijk versterken. De academie kan de sterkte van haar lerarenteam nog diepgaander benutten en ontwikkelen via het stimuleren van vernieuwing, reflectie en expertisedeling tussen de teamleden.
Onderwijskundig beleid	De academie ontwikkelt de kwaliteit van haar onderwijsleerpraktijk. Ze geeft de onderwijsleerpraktijk vorm aan de hand van een aantal doelgerichte maatregelen en afspraken. Ze kan haar onderwijskundig beleid nog versterken door erover te waken dat de teamleden de maatregelen en afspraken kennen en toepassen. Ook het ondersteunen van teamleden via een doelgericht professionaliseringsbeleid is nog een groeikans.
Systematische evaluatie van de kwaliteit	De academie evalueert verschillende aspecten van de academiewerking, maar heeft daarbij nog beperkt aandacht voor de evaluatie van de onderwijsleerpraktijk. Ze heeft bijvoorbeeld in mindere mate aandacht voor het evalueren van de kwaliteit van de feedback op de evaluatiefiches en van de impact van nascholingen die teamleden volgen. Via de opvolging van evaluatie- en toonmomenten evalueert ze de onderwijsleerpraktijk, maar ze doet dat weinig systematisch.
Betrouwbare evaluatie van de kwaliteit	Recente voorbeelden tonen hoe de academie haar kwaliteit doelgericht evalueert op basis van diverse kwalitatieve en kwantitatieve bronnen. Zo betrok ze de leerlingen via een bevraging bij de evaluatie van de orkestwerking in de derde en vierde graad. De academie besteedt bij de evaluatie aandacht aan de resultaten en effecten bij de leerlingen. Een mooi voorbeeld daarvan is de manier waarop de evaluatie van de 'fluitentraining', een nieuw initiatief van de fluitklassen, vertrekt vanuit het al dan niet bereiken van de onderwijsdoelen. De evaluaties zijn doorgaans betrouwbaar.

Borgen en bijsturen De academie heeft een zicht op haar sterke punten en werkpunten, maar dat zicht is onvolledig. Ze bewaart en verspreidt niet altijd wat goed is. Een mooie uitzondering daarop vormt de dansklas. Zij is erin geslaagd om haar kwaliteit sinds de vorige doorlichting te borgen dankzij een systematische evaluatie van de leereffecten. De beperkte kijk die de academie heeft op de rijke waaier aan competenties binnen het lerarenteam, zorgt ervoor dat ze kansen laat liggen om interne sterke punten te verspreiden. De academie laat ook kansen liggen om haar werking vanuit de evaluaties bij te stellen. Zo besteedde ze op wisselende manier aandacht aan de opvolging van de werkpunten uit het vorige doorlichtingsverslag. De vakgebonden punten zijn op een doortastende manier weggewerkt, maar de meer beleidsmatige bemerkingen verdienen nog bijzondere aandacht.

4 In welke mate verstrekt de academie kwaliteitsvol onderwijs?

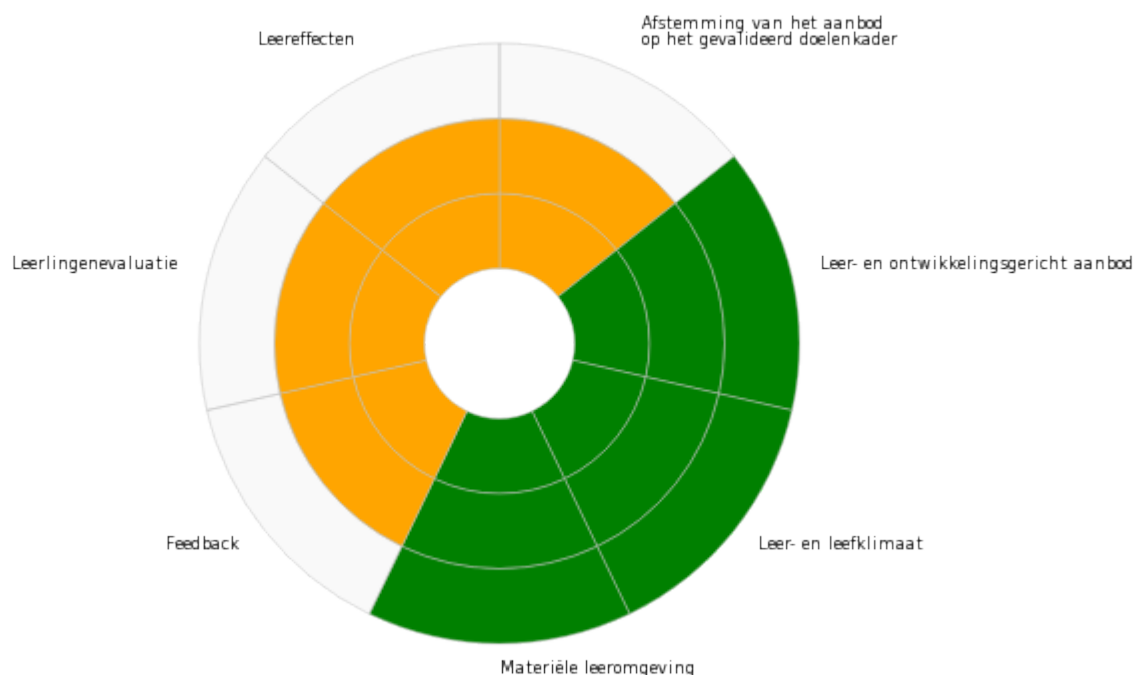
4.1 Het personeelsbeleid en de professionalisering



Selectie en aanwerving	De academie gebruikt criteria bij het selecteren en aanwerven van de teamleden, maar die criteria zijn nog niet altijd even duidelijk. De academie heeft weinig zicht op de aanwezige competenties in het lerarenteam. Daardoor laat zij kansen liggen om bij selectie en aanwerving rekening te houden met de competenties die de werking van de academie kunnen versterken.
Coaching en beoordeling	De academie voert occasioneel gesprekken met de teamleden, meestal naar aanleiding van een project of een voorstelling. Ze heeft te weinig aandacht voor coaching. De teamleden krijgen nagenoeg geen feedback over de manier waarop ze hun opdracht vervullen. De academie beschikt niet over een evaluatieprocedure.
Professionalisering	De academie kent in mindere beperkte mate de professionaliseringsnoden van de teamleden. Het professionaliseringsbeleid is beperkt gericht op de prioritaire doelen van de academie en de professionele ontwikkeling van de teamleden. Doelgerichte professionalisering op onderwijskundig vlak komt slechts sporadisch voor. De academie laat ook kansen liggen op het vlak van expertisedeling en -ontwikkeling om de onderwijsleerpraktijk te versterken. De academie heeft weinig zicht op de impact van gevolgde nascholingen op de onderwijsleerpraktijk.

Aanvangsbegeleiding De begeleiding van beginnende teamleden is gericht op integratie in de structuur van de academie. De academie laat kansen liggen om de aanvangsbegeleiding te koppelen aan individuele noden, praktijkondersteuning of feedback. Het initiatief om ondersteuning te vragen ligt vooral bij de beginnende leraar. Stagiairs van de lerarenopleiding krijgen wel een degelijke begeleiding.

4.2 Groepsmusiceren instrumentaal: klassiek in de derde en de vierde graad



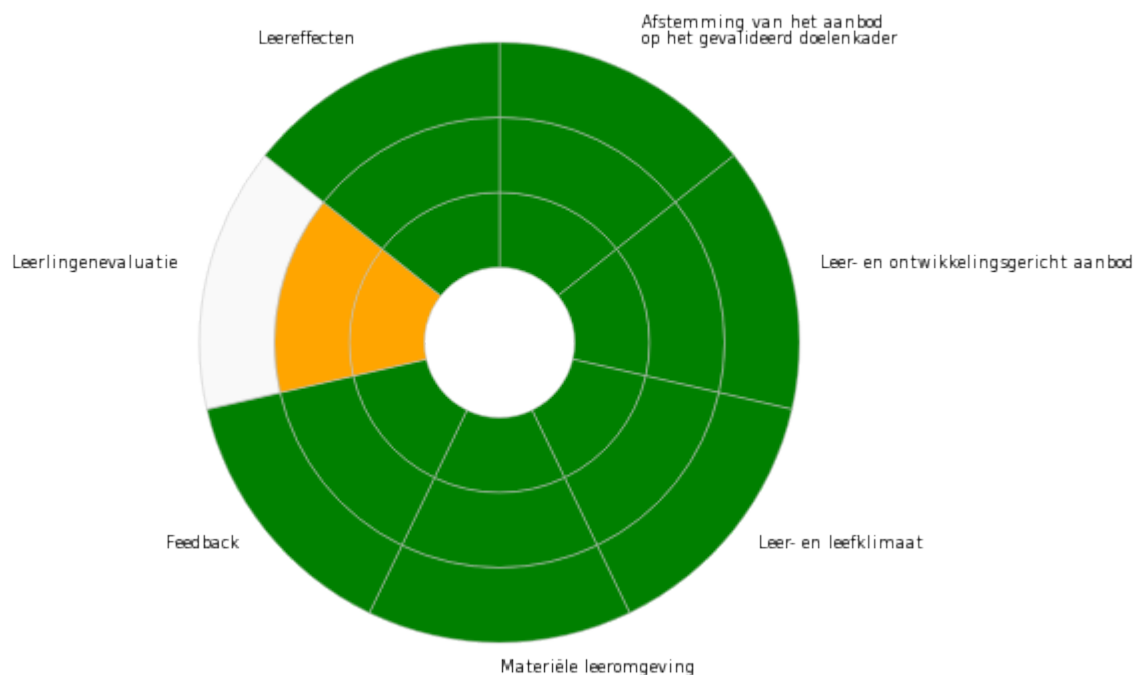
Afstemming van het aanbod op het gevalideerd doelenkader Het aanbod spoort gedeeltelijk met het gevalideerd doelenkader. Documenten tonen hoe het lerarenteam voor elke rol een aantal specifieke competenties uit het leerplan geselecteerd heeft. In de lespraktijk komt echter vooral het vakmanschap aan bod. Verschillende leraren laten nog kansen liggen om hun aanbod verder af te stemmen op de andere rollen. De verwachte beheersingsniveaus zijn nog onduidelijk of slechts impliciet aanwezig.

Leer- en ontwikkelingsgericht aanbod De leraren benutten de beginsituatie van de groep leerlingen om haalbare en uitdagende doelen te stellen en om het onderwijsleerproces vorm te geven. Het repertoire stelt meestal haalbare instrument-technische eisen zodat er voldoende aandacht kan uitgaan naar samenspelvaardigheden. Het partituurspel aanvullen met een bredere waaier aan werkvormen is nog een verbeterpunt.

Leer- en leefklimaat De meeste leraren creëren een positief en stimulerend leer- en leefklimaat. Ze motiveren de leerlingen, ondersteunen hen en waarderen hen. Het team kan nog meer in interactie gaan met de leerlingen om zo het eigenaarschap van hun leerproces te verhogen. De leraren maken efficiënt gebruik van de lestijd.

Materiële leeromgeving	De materiële leeromgeving ondersteunt het bereiken van de doelen. De leraren zetten de beschikbare uitrusting efficiënt in. Een uitgebreider instrumentarium en een verbetering van de akoestiek in de leslokalen kunnen het bereiken van de doelen nog verder ondersteunen.
Feedback	De leraren geven af en toe productgerichte feedback, die duidelijk en gedoseerd is en die past binnen een klimaat van veiligheid en vertrouwen. De leraren laten nog kansen liggen om in hun feedback ook aandacht te besteden aan de vorige en volgende stappen in het leerproces.
Leerlingenevaluatie	De evaluatie is beperkt representatief voor het gevalideerd doelenkader en voor het aanbod. De leraren laten nog kansen liggen om te komen tot een transparante, betrouwbare en brede evaluatie. Het bewaken van de relatie tussen de beoordelingscriteria, de onderwijsdoelen en het beheersingsniveau is voor alle artistieke rollen nog een werkpunt.
Leereffecten	De onderwijsleerpraktijk biedt gedeeltelijke garanties dat een zo groot mogelijke groep leerlingen de minimaal gewenste output bereikt. Leerlingen tonen overwegend een hoog welbevinden en maken dankbaar gebruik van de mogelijkheid om in meerdere ensembles mee te spelen. De pas opgerichte vakwerkgroep groepsmusiceren kan een versterkende rol spelen in de kwaliteitsbewaking van de onderwijsleerpraktijk met aandacht voor de leerprestaties.

4.3 Gitaar: klassiek



Afstemming van het aanbod op het gevalideerd doelenkader

Het aanbod spoort met het gevalideerd doelenkader en is voor de rol van de vakman volledig en evenwichtig uitgebouwd en afgestemd op het verwachte beheersingsniveau. Ook de overige rollen krijgen ruime aandacht. De leraren kunnen dat aanbod echter nog versterken door ook daar in te zetten op volledigheid en evenwicht. Het blijft een uitdaging voor hen om het beheersingsniveau voor die rollen te concretiseren.

Leer- en ontwikkelingsgericht aanbod

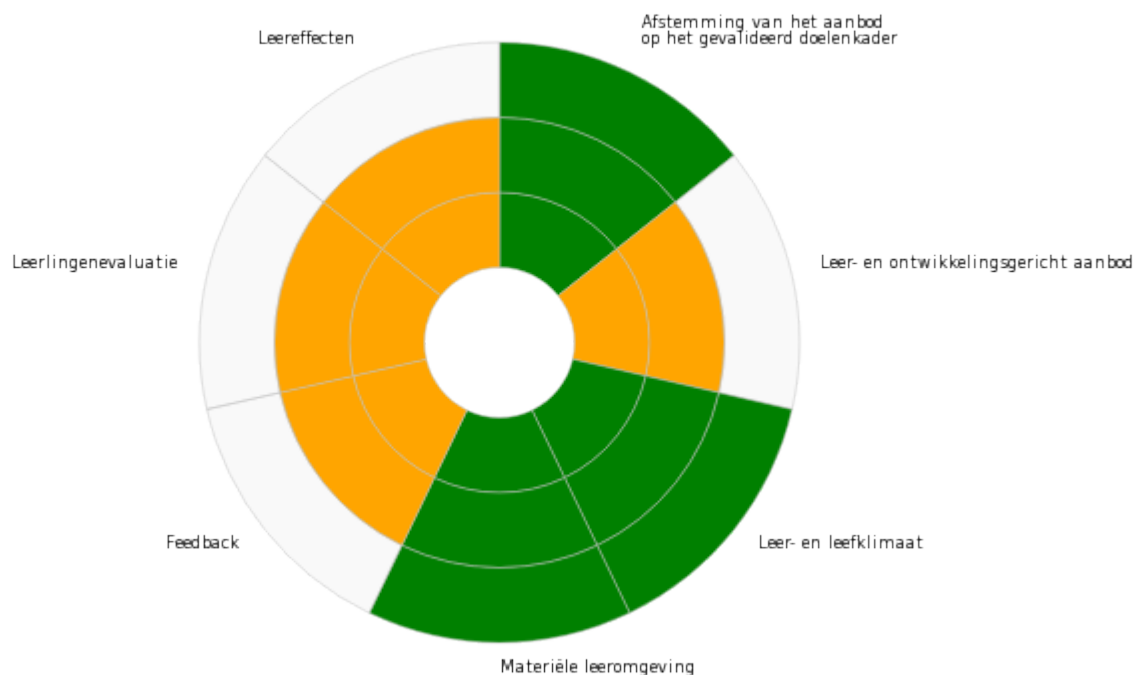
De leraren benutten de beginsituatie van de groep leerlingen om haalbare en uitdagende doelen te stellen en om het onderwijsleerproces vorm te geven. Het aanbod is veelal samenhangend, betekenisvol en activerend en ondersteunt het leren. De logische en graduele opbouw voor de ontwikkeling van de rol van de vakman is uiterst degelijk. In een van de klassen expliciteert de leraar consequent de lesdoelen. Ook de bijzondere aandacht die een van de leraren besteedt aan het begeleiden van thuisstudie, is erg waardevol. De onderwijsorganisatie bevordert het bereiken van de doelen.

Leer- en leefklimaat

De leraren creëren een positief en stimulerend leer- en leefklimaat. De leraren motiveren de leerlingen, ondersteunen hen, waarderen hen, gaan vaak met hen in interactie en houden rekening met hun inbreng. Fouten vormen steeds weer een aanknopingspunt voor het leren. De leraren kunnen de efficiëntie in het gebruik van de lestijd nog opdrijven door strategieën in te zetten om ongewenst leerlingegedrag te vermijden.

Materiële leeromgeving	De materiële leeromgeving ondersteunt het bereiken van de doelen. Door de geluidsisolatie tussen de verschillende academielokalen te verbeteren, kan deze omgeving het leren en onderwijzen nog sterker ondersteunen. De leraren zetten de beschikbare uitrusting efficiënt in.
Feedback	De leraren geven geregeld ontwikkelingsgerichte feedback, waarbij ze vertrekken vanuit de doelen en de leerervaringen van de leerlingen. De feedback is zowel op het product als op het proces gericht en is geregeld zelfregulerend. De feedback is veelal duidelijk, constructief en gedoseerd en vindt plaats in een klimaat van veiligheid en vertrouwen. Er zijn nog groeikansen wat betreft het afstemmen van de schriftelijke feedback op de doelen en op de voorbije en volgende stappen in het leerproces.
Leerlingenevaluatie	De evaluatie is beperkt representatief voor het gevalideerd doelenkader. De leraren laten nog kansen liggen om te komen tot een transparante, betrouwbare en brede evaluatie die is afgestemd op de doelgroep. Het bewaken van de relatie tussen de beoordelingscriteria, de onderwijsdoelen en het beheersingsniveau is in alle rollen nog een werkpunt.
Leereffecten	De onderwijsleerpraktijk, de kwaliteitsbewaking van de onderwijsleerpraktijk en het leerlingenwelbevinden tonen aan dat een zo groot mogelijke groep leerlingen de minimaal gewenste output bereikt. Met het oog op studiesucces kunnen de leraren nog meer inzetten op strategieën die een weloverwogen instroom van leerlingen en de doorstroming van leerlingen over de graden heen stimuleren.

4.4 Zang jazz-pop-rock



Afstemming van het aanbod op het gevalideerd doelenkader

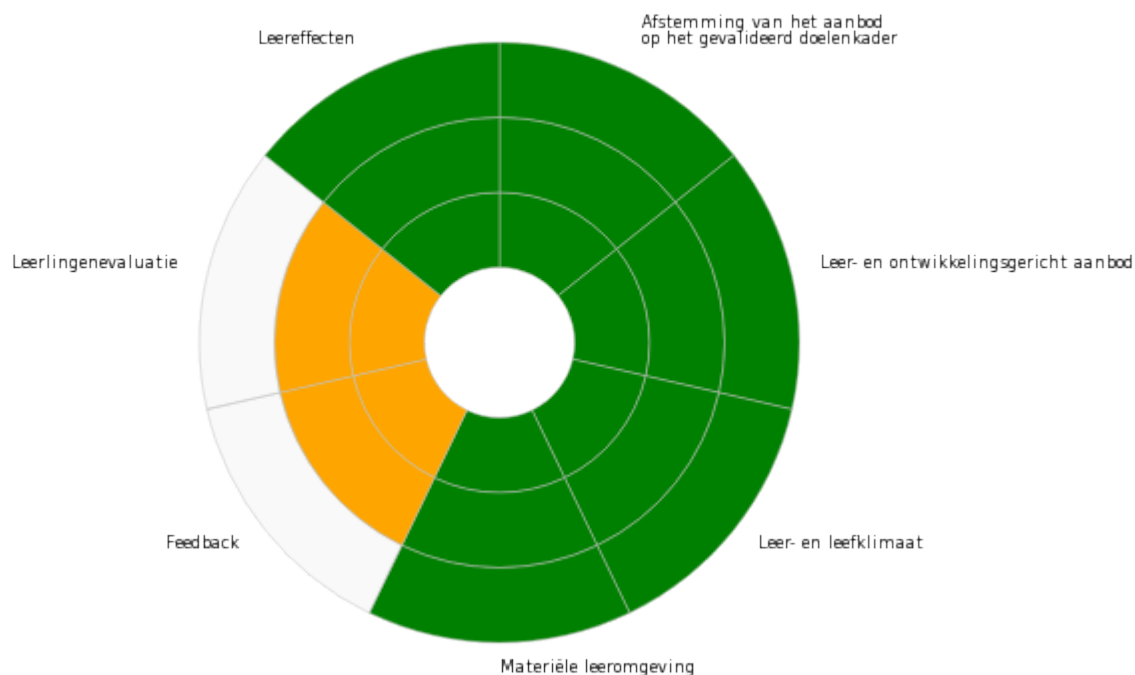
Het aanbod spoort met het gevalideerd doelenkader en is voor de rol van de vakman nagenoeg volledig en evenwichtig uitgebouwd en afgestemd op het verwachte beheersingsniveau. Ook de overige rollen krijgen ruime aandacht. De leraar kan dat aanbod echter nog versterken door ook daar in te zetten op volledigheid en evenwicht. Het blijft een uitdaging voor haar om het beheersingsniveau voor die rollen te concretiseren.

Leer- en ontwikkelingsgericht aanbod

De leraar stelt haalbare en uitdagende doelen voor de meeste leerlingen. Ze laat nog kansen liggen om het aanbod samenhangend, betekenisvol en activerend te maken. De leraar expliciteert in beperkte mate de lesdoelen en stemt de leeractiviteiten in mindere mate op elkaar af. Zo laat ze kansen liggen om de stemtechnische oefeningen te laten renderen in concreet repertoire. De graduele opbouw van kennis, vaardigheden, attitudes en strategieën is zichtbaar wat betreft de ontwikkeling van de rol van de vakman, maar is in mindere mate helder voor de andere rollen. De leraar besteedt weinig aandacht aan strategieën die het leren, het probleemoplossend denken en de zelfregulatie bevorderen. Doordat de aanpak erg sturend is, is er slechts in beperkte mate ruimte voor zelfontdekkend leren en experimenteren. De samenstelling van de klasgroepen bevordert het bereiken van de doelen.

Leer- en leefklimaat	De leraar creëert een positief en stimulerend leer- en leefklimaat. Ze motiveert de leerlingen en ondersteunt hen en waardeert hen. Sterk en zwak presterende leerlingen krijgen evenveel waardering. De leerlingen mogen fouten maken, maar de leraar kan die fouten nog meer inzetten als aanknopingspunt voor het leren. De leraar maakt efficiënt gebruik van de lestijd.
Materiële leeromgeving	De materiële leeromgeving ondersteunt het bereiken van de doelen. De leraar zet de beschikbare uitrusting functioneel in. Ze laat echter nog kansen liggen om de competenties van de leerlingen ook dankzij de rijke mogelijkheden van de piano verder te ontwikkelen.
Feedback	De leraar geeft geregeld productgerichte feedback die duidelijk en motiverend is en die plaatsvindt in een klimaat van veiligheid en vertrouwen. Deze feedback is gedeeltelijk constructief. Zo is hij veelal gericht op het verbeteren van fouten en slechts in beperkte mate op de volgende stappen in het leerproces. De leraar laat kansen liggen om bij het geven van feedback te vertrekken vanuit het brede palet aan onderwijsdoelen. De kwaliteit van de schriftelijke feedback is wisselend. Nu eens beperkt de leraar zich tot feedback op het zelf- en productniveau, dan weer is er beperkte aandacht voor de vorige en volgende stappen in het leerproces.
Leerlingenevaluatie	De evaluatie is beperkt representatief voor het gevalideerd doelenkader. De leraar laat nog kansen liggen om te komen tot een transparante, betrouwbare en brede evaluatie die is afgestemd op de doelgroep. Het bewaken van de relatie tussen de beoordelingscriteria, de onderwijsdoelen en het beheersingsniveau is in alle rollen nog een werkpunt. De vakgroep pop-jazz-rock laat ook nog kansen liggen om de selectie en de rol van externe juryleden transparant te maken.
Leereffecten	De onderwijsleerpraktijk, het leerlingenwelbevinden en het studiesucces bieden gedeeltelijke garanties dat een zo groot mogelijke groep leerlingen de minimaal gewenste output bereikt. De leraar laat nog kansen liggen om de impact van de feedback en de leereffecten te evalueren en de onderwijsleerpraktijk vandaaruit bij te sturen.

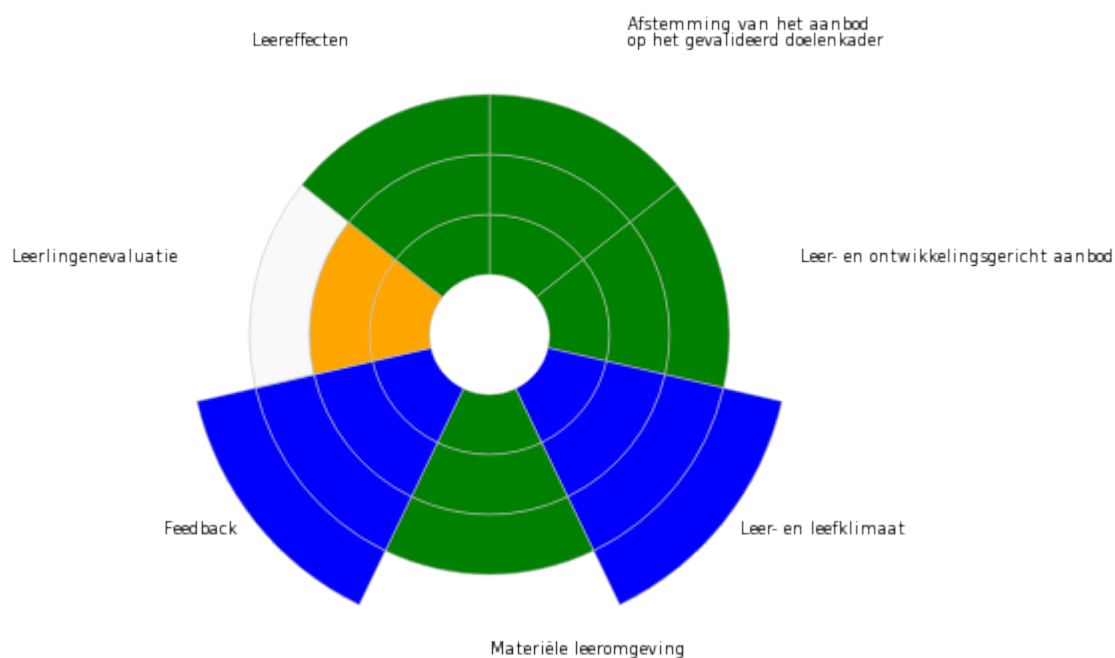
4.5 Verteltheater-stemregie



Afstemming van het aanbod op het gevalideerd doelenkader	Het aanbod spoort met het gevalideerd doelenkader en is nagenoeg volledig. Het aanbod is evenwichtig. Het concretiseren van het beheersingsniveau is nog een uitdaging.
Leer- en ontwikkelingsgericht aanbod	De leraar benut de beginsituatie van de groep leerlingen om haalbare en uitdagende doelen te stellen en om het onderwijsleerproces vorm te geven. Aanvullende activiteiten zoals de tweedaagsen zorgen voor bijkomende uitdagingen en een verrijking van de lesdoelen. Het aanbod is veelal samenhangend en activerend en ondersteunt het leren. Zo duidt de leraar het belang van tijdige tekstkennis. Het expliciteren van de lesdoelen kan de klaspraktijk nog versterken. De onderwijsorganisatie bevordert het bereiken van de doelen. De doordachte groepsgrootte faciliteert een leerlinggerichte werking.
Leer- en leefklimaat	De leraar creëert een positief en stimulerend leer- en leefklimaat. De leraar motiveert de leerlingen. Ze waardeert hen, gaat vaak met hen in interactie en houdt rekening met hun inbreng. De leraar zet in op succeservaringen binnen en buiten de klasmuren. Het efficiënt gebruik maken van de lestijd is een aandachtspunt.

Materiële leeromgeving	De materiële leeromgeving ondersteunt het bereiken van de doelen. De nieuwbouwklassen geven het nodige fysieke comfort. De leraar zet de beschikbare uitrusting efficiënt in en kan beroep doen op de bibliotheek om het tekstmateriaal verder aan te vullen. Ze kan de onderwijsleerpraktijk nog verder ondersteunen door alle leermiddelen in de klassen ter beschikking te stellen.
Feedback	De leraar geeft af en toe productgerichte feedback, die duidelijk, constructief, gedoseerd en motiverend is en die past binnen een klimaat van veiligheid en vertrouwen. Ze laat kansen liggen om de feedback ontwikkelingsgericht te formuleren en systematisch in te bedden in het onderwijsleerproces.
Leerlingenevaluatie	De evaluatie is beperkt representatief voor het gevalideerd doelenkader en voor het aanbod. De leraar laat nog kansen liggen om te komen tot een transparante, betrouwbare en brede evaluatie, die is afgestemd op de doelgroep. De relatie tussen de beoordelingscriteria, de onderwijsdoelen en het beheersingsniveau is voor alle rollen nog een werkpunt.
Leereffecten	De onderwijsleerpraktijk, de kwaliteitsbewaking van de onderwijsleerpraktijk, het leerlingenwelbevinden en het studiesucces tonen aan dat een zo groot mogelijke groep leerlingen de minimaal gewenste output bereikt. De doorstroming binnen dit vak is een blijvend aandachtspunt.

4.6 Theater in de kortlopende studierichting specialisatie woordkunst-drama



Afstemming van het aanbod op het gevalideerd doelenkader

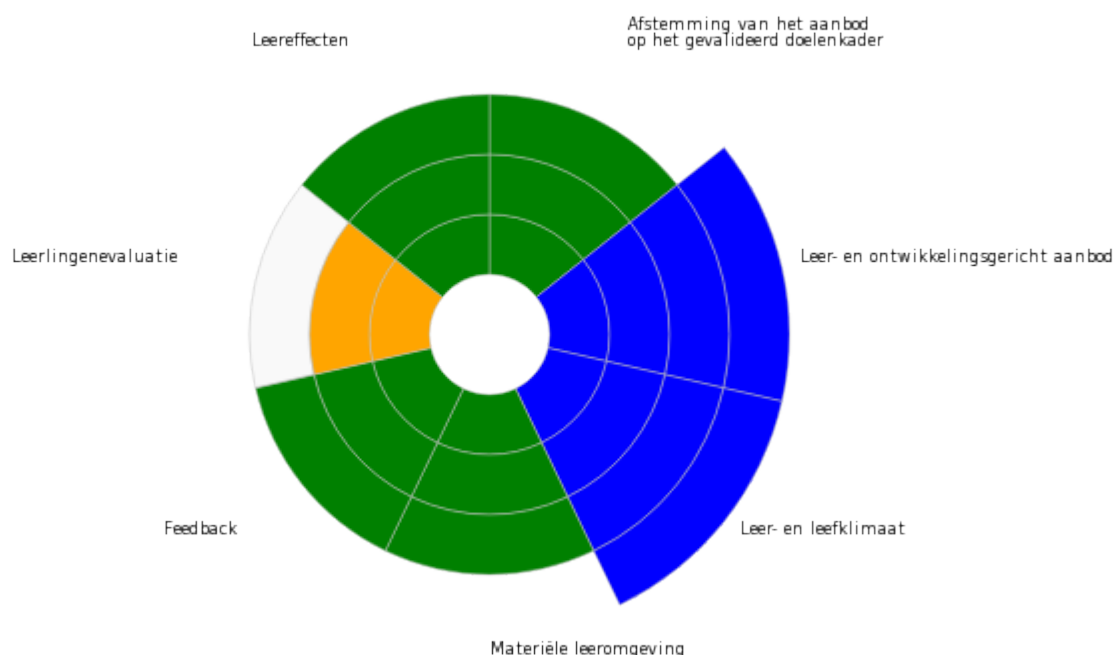
Het aanbod spoort met het gevalideerd doelenkader en is nagenoeg volledig. Het aanbod is evenwichtig. De afstemming van het aanbod op het verwachte beheersingsniveau is nog een aandachtspunt.

Leer- en ontwikkelingsgericht aanbod

De leraar benut de beginsituatie van de groep leerlingen om voor iedereen haalbare en uitdagende doelen te stellen en om het onderwijsleerproces vorm te geven. Het aanbod is veelal samenhangend en ondersteunt het leren. Zo zet de leraar de leerlingen aan tot het nemen van initiatief en het actief beleven. Hierbij put hij uit de leefwereld en uit het reeds afgelegde traject van de leerlingen. De onderwijsorganisatie bevordert het bereiken van de doelen. De doordachte groepssamenstelling geeft de mogelijkheid om efficiënt en op maat te werken.

Leer- en leefklimaat	Tussen de leerlingen en de leraar bestaat een partnerschap dat berust op respect, inlevingsvermogen, vertrouwen en dialoog. De leerlingen en de leraar nemen samen verantwoordelijkheid op voor een ontspannen en ordelijke sfeer en een efficiënt gebruik van de lestijd. De leraar motiveert de leerlingen, ondersteunt hen, waardeert hen en geeft hen een autonome rol in het onderwijsleerproces. Zo streeft hij ernaar om zichzelf overbodig te maken en de zelfstandigheid van de leerlingen in het leer- en creatieproces op een zo hoog mogelijk niveau te tillen. Leerlingen krijgen inspraak en verantwoordelijkheden over alle aspecten van een theaterproductie. De manier waarop de leraar het positief en stimulerend leer- en leefklimaat vormgeeft, is een voorbeeld van goede praktijk.
Materiële leeromgeving	De materiële leeromgeving ondersteunt het bereiken van de doelen. De toneelklas is ruim, luchtig en net onderhouden. De leraar zet de beschikbare uitrusting efficiënt in. Ondanks de geluiddempende wanden, blijft de akoestiek een aandachtspunt.
Feedback	Feedback maakt integraal deel uit van het onderwijsleerproces. De feedback is evenwichtig gericht op de persoon, het product en het proces en is ontwikkelingsgericht. Het zelfregulerende gevolg van die feedback in de spelpraktijk, is opmerkelijk. Elk feedbackmoment start vanuit een zelfreflectie. In een klimaat van veiligheid en vertrouwen krijgen zowel de leraar als de leerlingen kansen om duidelijke, constructieve en motiverende feedback te geven en te krijgen. Via verschillende vormen van feedback bouwen de leerlingen samen met de leraar aan hun eigen leertraject en dat van de groep. De manier waarop de leraar feedback geeft, is een voorbeeld van goede praktijk.
Leerlingenevaluatie	De evaluatie is beperkt representatief voor het gevalideerd doelenkader en voor het aanbod. De verbinding tussen de evaluatiecriteria en het beheersingsniveau van de geselecteerde onderwijsdoelen is nog een werkpunt. De leraar laat nog kansen liggen om te komen tot een transparante, betrouwbare en brede evaluatie, die is afgestemd op de doelgroep.
Leereffecten	De onderwijsleerpraktijk, de kwaliteitsbewaking van de onderwijsleerpraktijk, het leerlingenwelbevinden en het studiesucces tonen aan dat een zo groot mogelijke groep leerlingen de minimaal gewenste output bereikt. Zowel de doorstroom- als de herinstroomcijfers zijn gunstig.

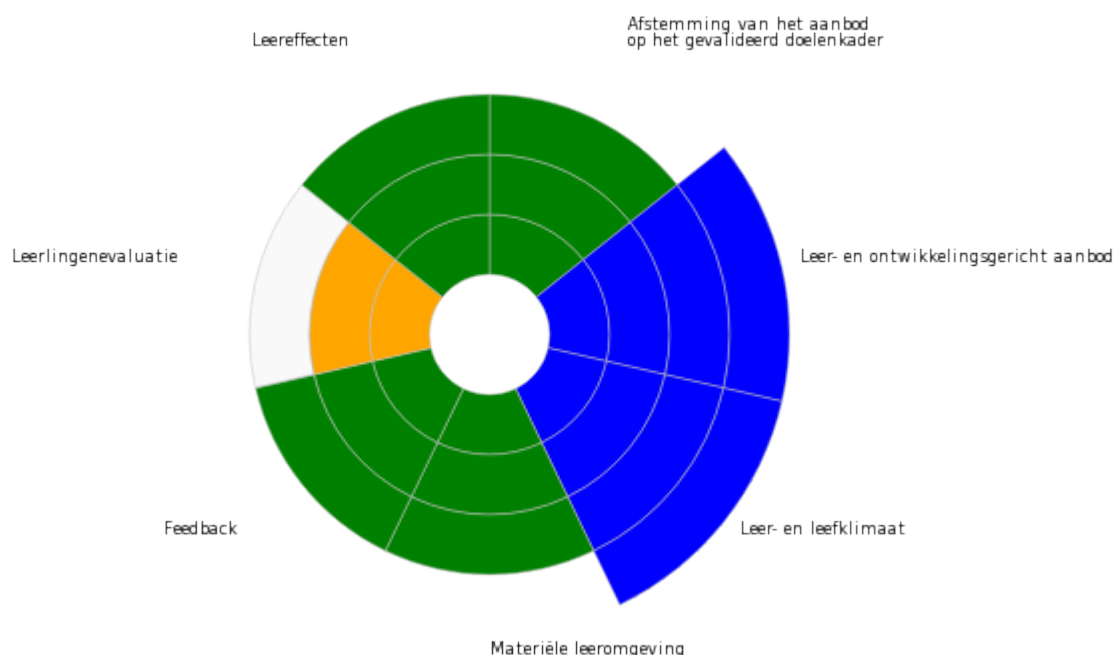
4.7 Danslab



Afstemming van het aanbod op het gevalideerd doelenkader	Het aanbod spoort met het gevalideerd doelenkader en is nagenoeg volledig. Het aanbod is evenwichtig. Op dit moment is de rol van de vakman afgestemd op het verwachte beheersingsniveau. Het lerarenteam staat voor de uitdaging om het beheersingsniveau voor de overige rollen te concretiseren.
Leer- en ontwikkelingsgericht aanbod	De leraren benutten de beginsituatie van de leerlingen om voor iedere leerling haalbare en uitdagende doelen te stellen en om het onderwijsleerproces af te stemmen op de leerbehoeften van iedere leerling. Daarbij stelt het lerarenteam hoge maar realistische verwachtingen voor iedere leerling. Ze blijven daarbij altijd alert voor ieders fysieke mogelijkheden. Het aanbod is bij uitstek betekenisvol en activerend en ondersteunt het leren. Het lerarenteam realiseert een logische en graduele opbouw voor de leerinhouden van klassieke dans en jazzdans. Het lerarenteam besteedt van bij de start van de dansopleiding veel aandacht aan zelfcorrectie. De combinatie van klassieke dans en jazzdans en het consequent aanwenden van doordachte groepsgroottes bevorderen het bereiken van de doelen. De manier waarop de leraren het leer- en ontwikkelingsgericht aanbod vormgeven, is een voorbeeld van goede praktijk.

Leer- en leefklimaat	Tussen de leerlingen en de leraren bestaat een partnerschap dat berust op respect, inlevingsvermogen, vertrouwen en dialoog. Dankzij intensieve vraagstelling en de beeldspraak moedigen de leraren de leerlingen aan dieper na te denken over het bewegingsverloop. De leerlingen en de leraren nemen samen verantwoordelijkheid op voor een ontspannen en ordelijke sfeer en een efficiënt gebruik van de lestijd. De leraren motiveren de leerlingen, ondersteunen hen, waarderen hen en geven hen een autonome rol in het onderwijsleerproces. Het is bijzonder hoe de leraren ook bij deze jonge leerlingen al een hoge graad van zelfdiscipline weten op te wekken. De manier waarop de leraren het positief en stimulerend leer- en leefklimaat vormgeven, is een voorbeeld van goede praktijk.
Materiële leeromgeving	De materiële leeromgeving ondersteunt het bereiken van de doelen. De beperkte schokabsorptie van de dansvloer belemmert de ontwikkeling van de sprongkracht. De leraren zetten de beschikbare uitrusting efficiënt in.
Feedback	De leraren geven geregeld ontwikkelingsgerichte feedback, waarbij ze vertrekken vanuit de doelen en de leerervaringen van de leerlingen. De feedback is zowel op het product als op het proces gericht. De feedback is veelal duidelijk, constructief, gedoseerd en met een vleugje humor. Ook hier gebruikt het lerarenteam beeldspraak om de kritische fout binnen de bewegingsuitvoering te benoemen. De feedback vindt plaats in een klimaat van veiligheid en vertrouwen. De schriftelijke feedback op de evaluatiefiches is motiverend maar meestal productgericht. Het formuleren van procesgerichte feedback op die fiches is nog een aandachtspunt.
Leerlingenevaluatie	De evaluatie is beperkt representatief voor het gevalideerd doelenkader en voor het aanbod. Ze spoort nog niet voor alle rollen met het verwachte beheersingsniveau. De leraren laten nog kansen liggen om te komen tot een transparante, betrouwbare en brede evaluatie, die is afgestemd op de doelgroep. De relatie tussen de beoordelingscriteria, de doelen en het beheersingsniveau is voor alle rollen nog een werkpunt.
Leereffecten	De onderwijsleerpraktijk, het leerlingenwelbevinden en het studiesucces tonen aan dat een zo groot mogelijke groep leerlingen de minimaal gewenste output bereikt. De leerlingen dansen met overtuiging en beheersen voldoende de danstechniek. De doorstroom van leerlingen binnen de tweede graad is opvallend goed; de meeste leerlingen bereiken het einde van de graad. De kwaliteitsbewaking van de onderwijsleerpraktijk is in sterke mate gericht op de leereffecten van de leerlingen.

4.8 Danslab klassieke dans



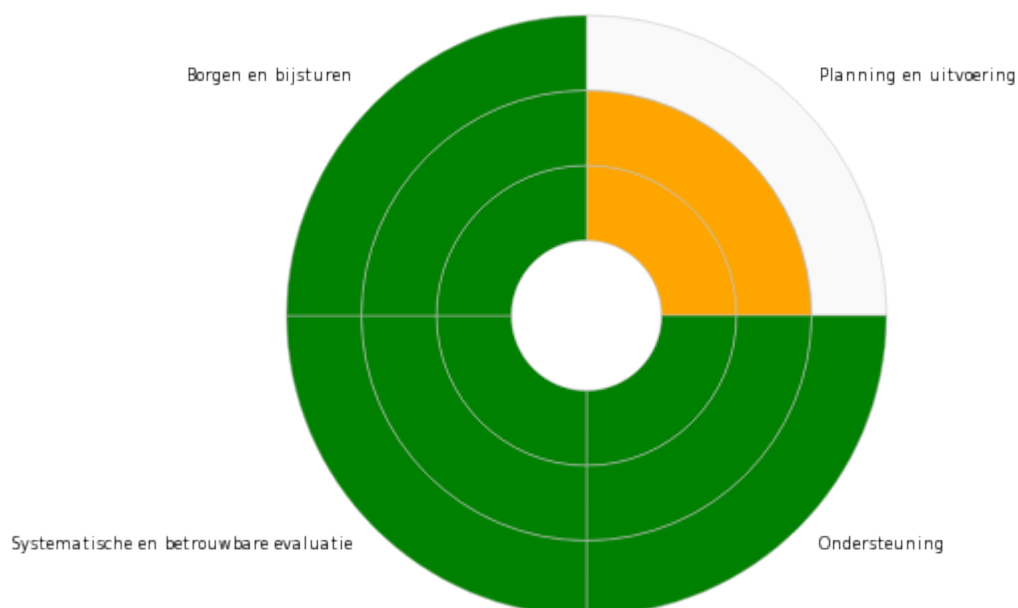
Afstemming van het aanbod op het gevalideerd doelenkader	Het aanbod spoort met het gevalideerd doelenkader en is nagenoeg volledig. Het aanbod is evenwichtig. Op dit moment is de rol van de vakman afgestemd op het verwachte beheersingsniveau. Het lerarenteam staat voor de uitdaging om het beheersingsniveau voor de overige rollen te concretiseren.
Leer- en ontwikkelingsgericht aanbod	De leraren benutten de beginsituatie van de leerlingen om voor iedere leerling haalbare en uitdagende doelen te stellen en om het onderwijsleerproces af te stemmen op de leerbehoeften van iedere leerling. Het aanbod is bij uitstek betekenisvol en activerend en ondersteunt het leren. Het lerarenteam heeft de graduele opbouw van de leerinhouden over de vakken en graden heen doordacht uitgewerkt. Deze samenhang is herkenbaar voor de leerlingen en zichtbaar in de lespraktijk. Een weloverwogen muziekkeuze ondersteunt de expressie en beleving. De onderwijsorganisatie bevordert het bereiken van de doelen. Het aanbod van pointes en de verschillende stijlen van jazzdans maken het curriculum voor de derde en vierde graad bijzonder interessant. De manier waarop de leraren het leer- en ontwikkelingsgericht aanbod vormgeven, is een voorbeeld van goede praktijk.

Leer- en leefklimaat	Tussen de leerlingen en de leraren bestaat een partnerschap dat berust op respect, inlevingsvermogen, vertrouwen en dialoog. De leerlingen en de leraren nemen samen verantwoordelijkheid op voor een ontspannen en ordelijke sfeer en een efficiënt gebruik van de lestijd. Het lerarenteam zet leerlingen aan bijzondere aandacht te schenken aan bewegingsanalyse en expressie. De leraren motiveren de leerlingen, ondersteunen hen, waarderen hen en geven hen een autonome rol in het onderwijsleerproces. De zelfdiscipline in de dansafdeling is opvallend. De manier waarop de leraren het positief en stimulerend leer- en leefklimaat vormgeven, is een voorbeeld van goede praktijk.
Materiële leeromgeving	De materiële leeromgeving ondersteunt het bereiken van de doelen. De beperkte schokabsorptie van de dansvloer belemmert de verdere ontwikkeling van de sprongkracht. De leraren zetten de beschikbare uitrusting efficiënt in. Het gebruik van digitale middelen is daarbij een aandachtspunt.
Feedback	De leraren geven geregeld ontwikkelingsgerichte feedback, waarbij ze vertrekken vanuit de doelen en de leerervaringen van de leerlingen. De feedback is zowel op het product als op het proces gericht. De feedback is veelal duidelijk, constructief en gedoseerd en vindt plaats in een klimaat van veiligheid en vertrouwen. Het formuleren van procesgerichte feedback op de evaluatiefiches is nog een uitdaging voor het lerarenteam.
Leerlingenevaluatie	De evaluatie is beperkt representatief voor het gevalideerd doelenkader en voor het aanbod. Ze spoort nog niet voor alle rollen met het verwachte beheersingsniveau. De leraren laten nog kansen liggen om te komen tot een transparante, betrouwbare en brede evaluatie, die is afgestemd op de doelgroep. De relatie tussen de beoordelingscriteria, de doelen en het beheersingsniveau is voor alle rollen nog een werkpunt.
Leereffecten	De onderwijsleerpraktijk, het leerlingenwelbevinden en het studiesucces tonen aan dat een zo groot mogelijke groep leerlingen de minimaal gewenste output bereikt. De leerlingen beheersen de danstechniek met de nodige expressie. De doorstroom in de derde en vierde graad is zeer goed en ligt opvallend hoger dan het Vlaams gemiddelde. De kwaliteitsbewaking van de onderwijsleerpraktijk is sterk gericht op de leereffecten van de leerlingen.

5 In welke mate voert de academie een doeltreffend beleid op het vlak van bewoonbaarheid, veiligheid en hygiëne?

Het bestuur van de academie is verantwoordelijk voor de bewoonbaarheid, veiligheid en hygiëne van de gebouwen en lokalen. Aan de hand van volgende processen gaat de onderwijsinspectie enkel na of de academie hiervoor een doeltreffend beleid ontwikkelt en voert:

- gebouwen en onderhoud
- ongevallen en hulpverlening
- valgevaar en toegankelijkheid.



Planning en uitvoering

De academie plant beperkt maatregelen en acties gericht op het voorkomen of inperken van risico's en het voorkomen of beperken van schade. De academie neemt die acties gedeeltelijk op in het globaal preventieplan en het jaaractieplan van de gemeente. Daarnaast beschikt de academie over een uitgebreid, academie-eigen actieplan, aanvullend bij het jaaractieplan van de gemeente. Hierdoor is het globale zicht op de uitvoering van de planning versnipperd. De twee vestigingsplaatsen die niet behoren tot het gemeentelijk patrimonium, zijn noch in het jaaractieplan, noch in het academie-eigen actieplan opgenomen. De academie laat kansen liggen om proactief acties te plannen. De academie neemt compenserende maatregelen indien de uitvoering niet op korte termijn kan plaatsvinden.

Ondersteuning	De academie ondersteunt de planning, de uitvoering en de evaluatie van de maatregelen en acties. De academie voorziet planmatig in financiële, materiële en personele middelen. In september 2019 opende de nieuwe academie op de hoofdvestigingsplaats haar deuren. Het veelvuldige overleg tussen alle betrokkenen ondersteunt het preventiebeleid. De poetsdienst beschikt over voldoende tijd om de academie te onderhouden en de toezichters die het hulpverleningsattest vorig jaar niet behaald hebben, staan ingepland om dit jaar de opleiding volgen. Op vele lesplaatsen is de etage niet toegankelijk voor leerlingen met een fysieke beperking. De academie voorziet dan de mogelijkheid om de lessen op de benedenverdieping te laten doorgaan.
Systematische en betrouwbare evaluatie	De academie evalueert systematisch alle processen en bijhorende acties die in de beide jaaractieplannen opgenomen zijn. De academie verzamelt gegevens om de kwaliteit van de bewoonbaarheid, veiligheid en hygiëne te evalueren en baseert zich daarvoor op diverse bronnen. Zo betreft de academie vele relevante partners bij de evaluaties. Naast de erkende keuringsorganisaties zijn ook de brandweer en de externe preventiedienst betrokken bij de evaluatie. Het secretariaat registreert de onvolkomenheden die opduiken en signaleert dit aan de technische dienst die in de mate van het mogelijke de problemen onmiddellijk aanpakt. De evaluaties zijn doorgaans betrouwbaar.
Borgen en bijsturen	De academie heeft zicht op haar sterke punten en werkpunten. De werkpunten uit het vorige doorlichtingsverslag zijn systematisch aangepakt en bijgestuurd. Zo is het EHBO-beleid helemaal op punt gesteld. De samenwerking met de nieuwe preventieadviseur biedt voldoende garanties om te komen tot een dynamisch BVH-beleid.

6 **Respecteert de academie de regelgeving?**

De academie moet zich engageren om aan volgende inbreuken op de regelgeving te werken:

- Het expliciteren van de wijze waarop de academie de kwaliteit van het evaluatieproces bewaakt.
 - Decreet betreffende het deeltijds kunstonderwijs van 09/03/2018 - art. 59
- Het hanteren van functiebeschrijvingen.
 - Decreet betreffende de rechtspositie van sommige personeelsleden van het gesubsidieerd onderwijs en de gesubsidieerde centra voor leerlingenbegeleiding van 27/03/1991 - art. 47ter, §1, 2 en 8
 - Decreet betreffende de rechtspositie van bepaalde personeelsleden van het Gemeenschapsonderwijs van 27/03/1991 - art.73ter, §1 en 2
 - Omzendbrief PERS/2007/09: Functiebeschrijving en evaluatie - rubriek 2.2
- De eigen kwaliteit systematisch onderzoeken en bewaken.
 - Decreet betreffende de kwaliteit van onderwijs van 08/05/2009 - art. 6
- De evaluatie van het personeel.
 - Decreet betreffende de rechtspositie van sommige personeelsleden van het gesubsidieerd onderwijs en de gesubsidieerde centra voor leerlingenbegeleiding van 27/03/1991 - art. 47ter §4, 5 en 6, art. 47octies
 - Decreet betreffende de rechtspositie van bepaalde personeelsleden van het Gemeenschapsonderwijs van 27/03/1991 - art. 73septies -73decies
 - Omzendbrief PERS/2007/09: Functiebeschrijving en evaluatie - rubriek 2.3
- Het operationaliseren en motiveren van de visie op evaluatie in concrete acties voor leerlingen en personeelsleden.
 - Decreet betreffende het deeltijds kunstonderwijs van 09/03/2018 – art. 60

7 Samenvatting

Legende

- = beneden de verwachting
- ◆ = benadert de verwachting
- = volgens de verwachting
- ★ = overstijgt de verwachting.

7.1 In welke mate ontwikkelt de academie haar eigen kwaliteit?

Visie en strategisch beleid	●
Organisatiebeleid	●
Onderwijskundig beleid	●
Systematische evaluatie van de kwaliteit	◆
Betrouwbare evaluatie van de kwaliteit	●
Borgen en bijsturen	◆

7.2 In welke mate verstrekt de academie kwaliteitsvol onderwijs?

7.2.1 Het personeelsbeleid en de professionalisering

Selectie en aanwerving	◆
Coaching en beoordeling	■
Professionalisering	◆
Aanvangsbegeleiding	◆

7.2.2 De onderwijsleerpraktijk

	Groepsmuzeren instrumentaal: klassiek in de derde en de vierde graad	Gitaar: klassiek	Zang jazz-pop-rock	Verteltheater-stemregie	Theater in de kortlopende studierichting specialisatie woordkunst-drama	Danslab	Danslab klassieke dans
Afstemming van het aanbod op het gevalideerd doelenkader	♦	●	●	●	●	●	●
Leer- en ontwikkelingsgericht aanbod	●	●	♦	●	●	★	★
Leer- en leefklimaat	●	●	●	●	★	★	★
Materiële leeromgeving	●	●	●	●	●	●	●
Feedback	♦	●	♦	♦	★	●	●
Leerlingenevaluatie	♦	♦	♦	♦	♦	♦	♦
Leereffecten	♦	●	♦	●	●	●	●

7.3 In welke mate voert de academie een doeltreffend beleid op het vlak van bewoonbaarheid, veiligheid en hygiëne?

Planning en uitvoering	◆
Ondersteuning	●
Systematische en betrouwbare evaluatie	●
Borgen en bijsturen	●

8 **Advies betreffende de erkenning en aanbevelingen**

De onderwijsinspectie formuleert over de verdere erkenning van de academie een GUNSTIG ADVIES.

De onderwijsinspectie doet de volgende aanbevelingen met het oog op de verdere kwaliteitsontwikkeling van de academie:

- De kwaliteit borgen van de onderwijsleerpraktijk voor gitaar: klassiek.
 - De kwaliteit borgen van de onderwijsleerpraktijk voor verteltheater-stemregie.
 - De kwaliteit borgen van de onderwijsleerpraktijk voor theater in de kortlopende studierichting specialisatie woordkunst-drama.
 - De kwaliteit borgen van de onderwijsleerpraktijk voor danslab.
 - De kwaliteit borgen van de onderwijsleerpraktijk voor danslab klassieke dans.
-
- De ontwikkelkansen benutten met betrekking tot de kwaliteitsontwikkeling.
 - De ontwikkelkansen benutten met betrekking tot de onderwijsleerpraktijk voor groepsmusiceren instrumentaal: klassiek in de derde en de vierde graad.
 - De ontwikkelkansen benutten met betrekking tot de onderwijsleerpraktijk voor zang jazz-pop-rock.
 - De ontwikkelkansen benutten met betrekking tot de bewoonbaarheid, veiligheid en hygiëne.
 - De ontwikkelkansen benutten met betrekking tot de leerlingenevaluatie.
-
- De tekorten wegwerken met betrekking tot het personeelsbeleid en de professionalisering.