VAKFICHE Engels mondeling 1 A

Examencommissie secundair onderwijs

//////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

Geldig van 01 januari 2020 tot en met 31 december 2020

Studierichting

1e graad A

Basisvorming A

Referentiekader

Eindtermen : http://eindtermen.vlaanderen.be/index.htm

Andere : Europees Referentiekader voor de Talen: http://downloads.slo.nl/Repository/taalprofielen-2015.pdf

Inhoud

Waarom leer je dit vak?

Wat moet je leren?

Welke opdracht moet je uitvoeren?

Hoe verloopt het examen?

Hoe beoordelen we het examen?

Met welk materiaal bereid je je voor?

Waarom leer je dit vak?

Internationale contacten en contacten met anderstaligen zijn vandaag erg gewoon. Wil je je horizon verruimen via rechtstreeks contact met anderstalige culturen en een actieve rol spelen in onze maatschappij, dan moet je dus vreemde talen leren.

Afhankelijk van de communicatiesituatie worden boodschappen anders geformuleerd. Om te kunnen communiceren met anderstaligen, moet je daarom een boodschap kunnen begrijpen vanuit een bepaalde context en kunnen overbrengen in functie van een bepaalde context en een bepaald publiek. Hoe beter je daarop inspeelt en je taal daarop afstemt, hoe doeltreffender je communiceert. Je verzorgt daarom je taal en je maakt gebruik van de beleefdheidsconventies, alledaagse omgangsvormen en uitdrukkingen die eigen zijn aan de vreemde taal. Eenzelfde boodschap - bijvoorbeeld dat je iets niet weet - formuleer je inderdaad op een andere manier voor anderstalige vrienden dan voor een anderstalige volwassene die aan een infobalie werkt.   
  
Als je vreemde talen leert, moet je dus leren inspelen op verschillende communicatiesituaties. Globaal zijn er dat drie: je gebruikt taal om iets te doen in de privésfeer, als lid van de samenleving of voor je opleiding.  
  
Bij de Examencommissie verwachten we dat je voor elk van deze communicatiesituaties boodschappen kan begrijpen en doeltreffend overbrengen. Op onze examens moet je aantonen dat je dit doel bereikt. De vakfiches moderne vreemde talen van de Examencommissie sluiten immers nauw aan bij de eindtermen van de Vlaamse overheid, die meertaligheid en communicatieve competenties centraal stellen. De geactualiseerde eindtermen moderne vreemde talen werden globaal gelinkt aan de niveaus van het ERK. Deze internationaal gehanteerde niveaus bieden je een hulpmiddel om je taalvaardigheidsniveau in te schatten.  
  
De eindtermen moderne vreemde talen vind je op deze website: http://www.ond.vlaanderen.be/curriculum/secundair-onderwijs/.  
  
Meer informatie over het Europees Referentiekader voor de Talen (ERK) vind je op deze website: http://downloads.slo.nl/Repository/taalprofielen-2015.pdf.

Wat moet je leren?

uit welke componenten bestaat het vak?

|  |
| --- |
| Luisteren en lezen |
| Schrijven en spreken |
| Gesprekken voeren |

wat is de inhoud van het vak?

Voor het examen Engels eerste graad A moet je deze vaardigheden globaal beheersen op het niveau A2 van het ERK. In de volgende tabellen vind je wat je voor elke vaardigheid moet **kunnen** en wat je moet **doen** op het examen om te bewijzen dat je dat kan.  
  
Om globaal het niveau A2 te bereiken waarop je deze vijf vaardigheden moet beheersen, moet je voldoende grammatica en woordenschat **kennen**. Eindterm 35 geeft aan welke kenniselementen je zeker moet verwerven. Het Eaquals-project, gesteund door de Raad van Europa, geeft je een overzicht van welke grammaticale inhouden bij welk ERK-niveau horen. Je vindt deze informatie via https://www.teachingenglish.org.uk/sites/teacheng/files/core\_inventory\_posters\_2.pdf.  
  
Als je die kennis gaat inzetten, moet je bovendien bewust nadenken over je taal en taalgebruik om zo je taalbeheersing te versterken.  
  
Verderop vind je concrete leermiddelen die je kunnen helpen om je huidige niveau in te schatten en je vaardigheden verder te ontwikkelen om het niveau A2 te bereiken.

**Luisteren en lezen**

Je moet boodschappen kunnen begrijpen zowel uit geschreven teksten (bijv. een krantenartikel) als uit gesproken teksten (bijv. een reclamespot). Het gaat hoofdzakelijk om teksten waarmee je in het dagelijkse leven geconfronteerd kunt worden, maar ook narratieve en artistiek-literaire teksten kunnen aan bod komen. De concrete kenmerken van deze teksten vind je in de eindtermen.

Voor luisteren kan je zowel audiofragmenten als videofragmenten krijgen op het examen.

|  |  |
| --- | --- |
| Wat moet je kunnen? | Wat moet je doen? |
| begrijpen | het onderwerp van een tekst bepalen  de hoofdgedachte van een tekst weergeven  de gedachtegang van een tekst volgen  relevante informatie uit een tekst selecteren, onder meer in verband met cultuuruitingen  de tekststructuur en -samenhang herkennen |

Je zal dit moeten doen voor verschillende tekstsoorten. Elke tekstsoort heeft een bepaald doel. Onderstaande tabel geeft je enkele voorbeelden.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Tekstsoort | Doel van de tekst | Voorbeeld van een tekst |
| informatieve tekst | Deze teksten willen informatie meedelen om je kennis te verrijken. | een nieuwsbericht |
| prescriptieve tekst | Deze teksten willen je beïnvloeden om iets te doen of om iets op een bepaalde manier te doen. | een reclameboodschap |
| narratieve tekst | Deze teksten willen feiten en gebeurtenissen vertellen om je mee te nemen in een verhaal. | een reisverhaal |
| artistiek-literaire tekst | Deze teksten geven gevoelens en gedachten weer op een creatieve manier of willen een esthetische taalbeleving stimuleren. | een fragment uit een strip |

De volgende tabel geeft een paar concrete voorbeelden van gesproken en geschreven teksten in een bepaalde communicatiesituatie. Dit is geen volledige opsomming, enkel een illustratie, daarom zijn er ook lege vakjes in deze tabel.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Je beluistert of leest een tekst ... | voorbeelden van gesproken teksten | voorbeelden van geschreven teksten |
| in de privésfeer | een gesprek over een uitstapje tussen familieleden in een gastgezin  een aankondiging in het station om van perron te veranderen  een wegbeschrijving om je te voet naar een bepaalde plek te begeven  een trailer van een film  een liedje | productinformatie op etiketten van levensmiddelen  korte artikels over actuele onderwerpen |
| als lid van de samenleving | een instructie van een dokter voor het innemen van medicijnen | informatieborden in een postkantoor  een gebruiksaanwijzing op een brandblusser |
| voor je opleiding |  | een uitnodiging voor een buitenlandse stage |

**Strategieën**

Als je een tekst grondig wil begrijpen, zal je een aantal strategieën moeten beheersen.

Vóór je de tekst beluistert of leest, is het belangrijk dat je je afvraagt wat je al weet over het onderwerp van de tekst en dat je aandachtig de vragen doorneemt. Zo bereid je je voor en kan je gericht luisteren of lezen.

Probeer altijd eerst de aangeboden tekst globaal te begrijpen. Je zal niet altijd alle woorden verstaan, maar probeer je zo goed mogelijk te concentreren, zodat je de gehele context begrijpt.

Verder kan je proberen om gebruik te maken van visuele ondersteuning zoals beelden bij een luisterfragment of een tekening bij een leestekst. Op je kladblad mag je ook informatie uit de teksten noteren, samenvatten … om een antwoord voor te bereiden.

Ten slotte kan je ook proberen om de betekenis van bepaalde woorden af te leiden uit hun context.

Woorden die je niet begrijpt en die echt noodzakelijk zijn voor een goed tekstbegrip kan je tijdens het examen opzoeken in dit digitale woordenboek: http://www.vandale.nl/opzoeken/woordenboek#.VWVmmH9jvg8.

Een geschreven tekst kan je natuurlijk ook herlezen om een onduidelijke passage te doorgronden.

**Schrijven en spreken**

Je moet een boodschap doeltreffend kunnen overbrengen. Je moet kunnen communiceren in situaties die informeel of formeel zijn. Het spreekt voor zich dat je in die situaties telkens de gepaste omgangsvormen en beleefdheidsformules gebruikt.

Voor schrijven doe je dat in de vorm van een formulier, een vragenlijst, een mededeling, een brief of e-mail…

Zowel voor schrijven als voor spreken kan de opdracht vertrekken van een korte tekst die je moet begrijpen of een schema.

|  |  |
| --- | --- |
| Wat moet je kunnen? | Wat moet je doen? |
| beschrijven | informatie geven en vragen  instructies geven   iets of iemand beschrijven  een spontane mening of reactie geven of beschrijven   echte of verzonnen situaties, gebeurtenissen en ervaringen beschrijven |
| vertellen | een tekst navertellen |
| rapporteren | verslag uitbrengen over een gebeurtenis |
| uitleggen | zaken uitleggen en toelichten, een presentatie geven, onder meer over cultuuruitingen en leefwijze |
| analyseren en structureren | een tekst samenvatten |

De volgende tabel geeft een paar concrete voorbeelden van opdrachten die je moet kunnen uitvoeren in een  
bepaalde communicatiesituatie. Dit is geen volledige opsomming, enkel een illustratie.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Je spreekt of schrijft ... | voorbeelden van gesproken teksten | voorbeelden van geschreven teksten |
| in de privésfeer | aan een gastgezin je eigen familie beschrijven   beschrijven hoe je reis is verlopen | een e-mail schrijven om te bedanken voor geboden hulp   een briefje voor het prikbord van een camping schrijven om te vragen of iemand jouw reisgids heeft gevonden   een bijzondere gebeurtenis zoals een religieus feest beschrijven in een mail aan een buitenlandse vriend |
| als lid van de samenleving | bij een dokter de aard van een klacht beschrijven |  |
| voor je opleiding | de weg naar het station uitleggen aan een groep buitenlandse medeleerlingen |  |

**Strategieën**

Als je doeltreffend wil communiceren, zal je een aantal strategieën moeten beheersen.

Om je spreek- of schrijfopdracht voor te bereiden, lees je eerst goed de opdracht om precies te weten wat je moet doen en hoe je daarbij moet inspelen op de communicatiesituatie. Is die formeel of informeel? Hoe kan je je taalgebruik daarop afstemmen?

Probeer eerst een spreek-of schrijfplan te maken om je ideeën te ordenen. Ze geven je houvast om je opdracht beter uit te voeren. Hou er ook rekening mee dat een gepaste lay-out, zoals de indeling in paragrafen, de betekenis van je tekst ondersteunt.

Soms zal je misschien even vastzitten en niet goed weten hoe je iets kan zeggen. Laat je dan niet ontmoedigen en blijf je concentreren op je taak. Probeer de dingen op een andere manier te formuleren en je doel te bereiken met wat je wel kan zeggen. Vergeet ook niet dat je bij het spreken gebruik kan maken van lichaamstaal om je boodschap beter over te brengen of te ondersteunen.

Voor sommige opdrachten krijg je bovendien ondersteunend materiaal van de examinatoren. Dit kunnen foto's zijn, tekeningen, sleutelwoorden, een voorbeeld, een tekst, een schema … Vergeet die niet te gebruiken, ze zullen je niet alleen inspiratie geven maar kunnen je ook helpen om je vlotter uit te drukken.

Voor het mondelinge examen is het belangrijk dat je oefent op je uitspraak, articulatie, tempo en vlotheid door een tekst (bv. een krantenartikel) luidop te lezen. Je kan ook iets wat je meegemaakt hebt, of een reportage die je gezien hebt, luidop navertellen.

Maak voor schrijfopdrachten eerst een kladversie. Lees die goed. Je kan kiezen of je die kladversie eerst op papier of onmiddellijk op je computer maakt. Je mag ook tijdens het examen dit digitale woordenboek gebruiken:  
http://www.vandale.nl/opzoeken/woordenboek#.VWVmmH9jvg8.

Om je voor te bereiden op het examen, oefen je het best ook met andere digitale hulpmiddelen zoals een verklarend woordenboek, een synoniemenwoordenboek of een online grammatica.

**Gesprekken voeren**

Je moet een face-to-facegesprek of een telefonisch gesprek kunnen beginnen, aan de gang houden en afsluiten. Je moet dus zelf het gesprek kunnen leiden en de examinator in het gesprek betrekken. Het spreekt voor zich dat je bij alle gesprekken gepaste omgangsvormen en beleefdheidsformules gebruikt.

|  |  |
| --- | --- |
| Wat moet je kunnen? | Wat moet je doen? |
| informele gesprekken voeren | een spontane mening of voorkeur geven en op een spontane mening of voorkeur van anderen reageren |
| zaken regelen | eenvoudige voorstellen doen en op eenvoudige voorstellen reageren  je uit de slag trekken in alledaagse situaties en op reis |
| informatie uitwisselen | informatie geven en vragen  aanwijzingen en instructies vragen en opvolgen |

De volgende tabel geeft een paar concrete voorbeelden van gesprekken die je moet kunnen voeren in een bepaalde communicatiesituatie. Dit is geen volledige opsomming, enkel een illustratie.

|  |  |
| --- | --- |
| Je voert een gesprek ... | waarin je ... |
| in de privésfeer | iemand op straat aanspreekt, een inlichting zoals de weg naar het postkantoor vraagt en bedankt  een vriend(in) complimenteert met zijn of haar kledij  met vrienden bespreekt wat je de rest van de dag gaat doen |
| als lid van de samenleving | in een restaurant de rekening vraagt en betaalt |
| voor je opleiding | uitlegt welke regels op jouw school gelden |

**Strategieën**

Om je gespreksopdracht voor te bereiden lees je eerst goed de opdracht om precies te weten wat je moet doen en hoe je daarbij moet inspelen op de communicatiesituatie. Is die formeel of informeel? Hoe kan je je taalgebruik daarop afstemmen?

Soms zal je misschien even vastzitten en niet goed weten hoe je iets kan zeggen. Laat je dan niet ontmoedigen en blijf je concentreren op je taak. Probeer de dingen op een andere manier te formuleren en je doel te bereiken met wat je wel kan zeggen. Vergeet ook niet dat je tijdens een gesprek gebruik kan maken van lichaamstaal om je boodschap beter over te brengen of te ondersteunen.

Vergeet daarbij niet dat je je gesprekspartner kan vragen om iets te herhalen of om trager te spreken als je iets niet begrijpt.

Soms kan je de indruk hebben dat je gesprekspartner jou niet begrijpt. Je kan dan gedeeltelijk herhalen wat je net hebt gezegd om na te gaan of je gesprekspartner je volgt. Eventueel kan je ook proberen om je zin op een andere manier te formuleren.

Als je weet wat je wil zeggen, denk dan ook nog even na hoe je het gesprek gaat beginnen en afsluiten. Noteer daar eventueel wat sleutelwoorden voor. Probeer daarnaast enkele woorden op te schrijven om het gesprek gaande te houden. Die woorden kunnen je helpen als er een stilte valt.

Welke opdracht moet je uitvoeren?

Welke bijlagen heb je nodig?

Hoe verloopt het examen?

**Hoe lang duurt het examen?**

**Hoe verloopt het examen?**Je neemt deel aan het examen via een link. Die link vind je terug bij je meldingen. Je moet er niets voor installeren.

Activeer de link enkele minuten voor de start van het examen. Kopieer hem het best in je browser. Als je na 2 minuten niet toegelaten bent tot het examen, sluit je je browser en probeer je het opnieuw.

Controleer je beeld en geluid via de testlink voor je aan het examen begint. Je vindt deze testlink terug bij je examenoverzicht. Als er vlak voor of tijdens het examen iets misloopt, neem je onmiddellijk contact op via het gratis nummer 1700. Hou ook je (mobiele) telefoon bij de hand voor het geval je door ons wordt gebeld (en controleer of je nummer in het platform correct is). Een gedetailleerde handleiding vind je op de website: https://examencommissiesecundaironderwijs.be/examens.

Als je de link in Meet activeert, word je ontvangen door één van onze onthaalmedewerkers zodat je je al kan aanmelden en je kan identificeren met je identiteitskaart. Daarna begint het examen.

Zorg ervoor dat je een koptelefoon/oortjes, een blanco kladpapier en een balpen bij de hand hebt. Zonder koptelefoon of oortjes mag je niet aan het examen deelnemen.

Je voert tijdens het examen drie opdrachten uit. De examinator deelt die met jou via je scherm. Voor elke opdracht die je moet uitvoeren, krijg je voorbereidingstijd. Je mag enkel sleutelwoorden opschrijven, geen volledige zinnen.

Als je niets of veel te weinig zegt, kan de examinator je taalvaardigheid niet beoordelen.

**Wat breng je mee?**identiteitskaart

koptelefoon of oortjes

kladpapier

balpen

**Welk materiaal krijg je van ons?**/

**Welke soort van vragen mag je verwachten?**Het mondelinge examen bestaat uit een aantal opdrachten. Een spreekopdracht voer je alleen uit, bij een gespreksopdracht ga je in gesprek met de examinator.

Bij de meeste opdrachten horen prenten, foto’s of stukjes tekst die je zowel tijdens de voorbereiding als tijdens het examen kan gebruiken.

Hoe beoordelen we het examen?

**Op welke criteria beoordelen we je examen?**  
Voor de spreek- en gespreksopdrachten beoordelen we:

- de correcte uitvoering van de opdracht,

- of je rekening houdt met de situatie (formeel of informeel),

- je vlotheid

- je formulering,

- je uitspraak.

**Onderdelen**



Engels mondeling 1 A - 40 (01-01-2000-31-12-2999)

Engels mondeling 1 A - 60 (01-01-2000-31-12-2999)

Met welk materiaal bereid je je voor?

Je moet zelf op zoek naar leermiddelen om je examen voor te bereiden. De Examencommissie stelt zelf geen leermiddelen ter beschikking. Je kan ze kopen in een (online) boekhandel of ontlenen en raadplegen in een bibliotheek. De bibliotheken van de lerarenopleiding aan de universiteit of de hogeschool bieden heel wat leermiddelen aan.  
Bij elke nieuwe editie van de vakfiche actualiseren we deze bibliografie. Toch is het best mogelijk dat bepaalde werken niet meer verkrijgbaar zijn of dat nieuwe werken die al op de markt zijn, nog niet zijn opgenomen. Ook websites veranderen al eens van naam of worden aangepast. Als je niet onmiddellijk op de juiste website terechtkomt, kan je die proberen te vinden via een goede zoekmachine.  
We maken bewust een selectie van leermiddelen die ons op dit ogenblik het meest aangewezen lijken om je voor te bereiden op onze examens. Zo willen we je helpen om je studie efficiënter aan te pakken. Je kan echter ook andere werken of cursussen gebruiken bij je voorbereiding op het examen.  
Hieronder staan enkele methodes die vaak gebruikt worden in het secundair onderwijs. Ze bieden je voldoende ondersteuning om de leerstof zelfstandig te verwerken. We verwijzen naar websites of andere uitgaven die je ook kunnen helpen bij je voorbereiding.  
Probeer in elk geval zoveel mogelijk te oefenen en de taal actief te gebruiken. Het volstaat niet leerboeken te verwerken of theoretische kennis op te doen om voor het examen te slagen. Je succes hangt vooral af van je communicatieve vaardigheden.

Leerboeken en methodes

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Methode | Uitgeverij | Gegevens |
| Insight  English for Life  New Headway | Oxford University Press | https://elt.oup.com/ |
| Fairway | Intertaal | www.intertaal.nl |
| Track | Van In | www.vanin.be  03 432 95 02 secundair.onderwijs@vanin.be |
| Let's Connect  New Contact Two-in-one | Plantyn | www.plantyn.com  0800 99 084  service@plantyn.com |
| New Ace | Pelckmans | www.pelckmans.be  03 660 27 20  klantendienst@pelckmansuitgevers.be |

Websites

|  |  |
| --- | --- |
| Website | Hoe kan deze site je helpen? Wat vind je hier? |
| https://dialangweb.lancaster.ac.uk/  http://www.cambridgeenglish.org/test-your-english  http://www.examenglish.com/leveltest/index.php | Deze websites kunnen je helpen je ERK-niveau in te schatten.  Let op, je scores op zelftests bieden geen garantie op slagen voor de Examencommissie. |
| wp.digischool.nl/engels/oefenen/  www.examenglish.com/CEFR/A2.htm | Op deze websites vind je een combinatie van verschillende vaardigheden. De sites zijn specifiek gekoppeld aan een ERK-niveau. |
| www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish | Hier vind je gevarieerde oefeningen woordenschat en grammatica. Je kan hier ook vaardigheden inoefenen. |
| www.englishpage.com | Hier vind je gevarieerde oefeningen grammatica, vooral werkwoorden en tijden. |
| leestrainer.nl/Engels/vo/woordenschat.htm  leestrainer.nl/Engels/vo/grammatica.htm | Op deze sites vind je oefeningen woordenschat, spreekwoorden en grammatica. De grammatica-site geeft ook uitleg bij allerlei grammaticale items. |
| web2.uvcs.uvic.ca/elc/studyzone/index.htm | De site biedt gevarieerde oefeningen woordenschat en grammatica aan. Bij de grammaticale items krijg je uitleg. |
| www.tolearnenglish.com | Naast gevarieerde oefeningen vind je hier ook een chatroom, spelletjes en audio- en videofragmenten. |
| www.englishexercises.org | Hier vind je gevarieerde oefeningen woordenschat en grammatica. |
| wp.digischool.nl/engels/oefenen/grammatica/  wp.digischool.nl/engels/oefenen/woordenschat/ | Hier vind je oefeningen woordenschat en grammatica. |
| www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish  www.bbc.co.uk/newsround | Als je vreemde talen leert, moet je ook gevoeligheid ontwikkelen voor verschillen en gelijkenissen tussen je eigen cultuur en de cultuur van de mensen die de taal spreken. Op deze websites vind je teksten die deze gevoeligheid aanscherpen. |
| https://nl-nl.duolingo.com/  https://www.babbel.com/  https://www.memrise.com/  https://www.lingq.com/nl/ | Met behulp van deze apps kan je zelfstandig een basiskennis Engels verwerven.  Let op: je scores op zelftests bieden geen garantie op slagen voor de Examencommissie. Sommige apps zijn volledig of gedeeltelijk in het Engels. |

Andere

|  |  |
| --- | --- |
| Leermiddelen om je taalbeheersing te vergroten | Extra informatie |
| Taaltijdschriften:  - Ace out (Uitgeverij Pelckmans) www.pelckmans.be  03 660 27 20  taalmagazines@pelckmansuitgevers.be  - Click (Uitgeverij Averbode)  - Crown (Uitgeverij Averbode)  www.averbode.be  013 78 01 11 | Taaltijdschriften spelen vaak in op actuele onderwerpen en bieden oefeningen aan die je kunnen helpen om je leesvaardigheid verder te ontwikkelen. |
| Craven, M. (2008) Cambridge English Skills Real Listening & Speaking Level 1. With answers and Audio CDs. Cambridge: Cambridge University Press. ISBN 9780521701983  Logan, S. & Thaine, C. (2008) Cambridge English Skills Real Listening & Speaking Level 2. With answers and Audio CD. Cambridge: Cambridge University Press. ISBN 9780521702003 | Met deze boeken kan je de vaardigheden 'luisteren', 'spreken' en 'gesprekken voeren' inoefenen. |
| Driscoll, L. (2008) Cambridge English Skills Real Reading Level 1. With answers. Cambridge: Cambridge University Press. ISBN 9780521702027  Driscoll, L. (2008) Cambridge English Skills Real Reading Level 2. With answers. Cambridge: Cambridge University Press. ISBN 9780521702041 | Met deze boeken kan je de vaardigheid 'lezen' inoefenen. |
| Palmer, G. (2008) Cambridge English Skills Real Writing Level 1. With answers and Audio CD. Cambridge: Cambridge University Press. ISBN 9780521701846  Palmer, G. (2008) Cambridge English Skills Real Writing Level 2. With answers and Audio CD. Cambridge: Cambridge University Press. ISBN 9780521701860 | Met deze boeken kan je de vaardigheid 'schrijven' inoefenen. |
| McCarthy, M & O'Dell, F. (2017) English Vocabulary in Use: Elementary (Book with Answers). Cambridge: Cambridge University Press. ISBN 9781316631539  Gairns, R. & Redman, S. (2008) Oxford Word Skills Basic. Oxford: Oxford University Press. ISBN 9780194620031  Redman, S. (2017) English Vocabulary in Use: Pre-Intermediate and Intermediate 4th Edition. Book with answers. Cambridge: Cambridge University Press. ISBN 9781316631713  Tschirner, e.a. (2017) Context – Woordenschat met oefeningen. Almere: Intertaal. ISBN 9789460300158 | Met deze boeken kan je je woordenschat oefenen en uitbreiden. |
| Coe, N. e.a. (2019) Oxford Practice Grammar Basic with Key. Oxford: Oxford University Press. ISBN 9780194214728 Hird, J. (2013) Oxford Learner's Pocket Verbs and Tenses. Oxford: Oxford University Press. ISBN 9780194325691  Murphy, R. (2015) Essential Grammar in Use with answers 4th Edition. Cambridge: Cambridge University Press. ISBN 9781107480551 Swan, M., Walter, C. (2011) Oxford English Grammar Course Basic with Answers. Oxford: Oxford University Press. ISBN 9780194420778 Van Hoof, A & Mous, L. (2017) Grammatica Engels. Utrecht: Van Dale Uitgevers. ISBN 9789460773631 | Met deze boeken kan je je grammatica oefenen en uitbreiden. |
| Collins, T. (2017) Correct Your English Errors, Second Edition. New York: Mcgraw-Hill Education. ISBN 9781260019216 | Dit boek heeft als doel frequente taalfouten te verbeteren en te vermijden. |
| Wells, J.C. (2008) Longman Pronunciation Dictionary, Paper with CD-ROM (3rd Edition). London: Pearson Longman. ISBN 781405881180 | Dit boek kan je helpen je uitspraak te verbeteren. |