VAKFICHE geschiedenis 1 A

Examencommissie secundair onderwijs

//////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

Geldig van 01 januari 2020 tot en met 31 december 2020

Studierichting

1e graad A

Basisvorming A

Referentiekader

Eindtermen : http://eindtermen.vlaanderen.be/index.htm

Inhoud

Waarom leer je dit vak?

Wat moet je leren?

Welke opdracht moet je uitvoeren?

Hoe verloopt het examen?

Hoe beoordelen we het examen?

Met welk materiaal bereid je je voor?

Waarom leer je dit vak?

Vaak vragen we ons af: waarom moeten we weten wat er in het verleden gebeurd is? Dat is toch allemaal voorbij. Kunnen we dan zeggen dat een vak geschiedenis zinloos is? Eigenlijk niet.

Geschiedenis is de dialoog tussen verleden, heden en toekomst. Door inzicht te krijgen in wat vroeger gebeurd is, kan je de huidige samenleving beter begrijpen. Je zal inzien dat de situatie van vandaag het resultaat is van een vroegere evolutie. Zonder het ontstaan van de landbouw en de verbeteringen die in de loop van de tijd zijn aangebracht, zouden we bijvoorbeeld nu nog rondtrekkende groepen zijn die voor hun voeding afhankelijk zijn van een geslaagde jacht. Zaken die we vandaag als normaal beschouwen, een auto, een smartphone, medicijnen tegen ziekte, ... zijn allemaal het gevolg van vroegere uitvindingen. Zo kunnen we ervan uitgaan dat ook onze samenleving niet stilstaat: allerlei vernieuwingen zorgen ervoor dat we ons als mensen voortdurend moeten aanpassen.

In de zoektocht naar je eigen persoonlijke identiteit speelt de studie van het verleden onbewust een grote rol: je leert je eigen positie bepalen door ideeën in andere samenlevingen te bestuderen. Wij vinden het normaal dat wij onze politieke leiders verkiezen. Waar komt het idee om je leiders te kiezen vandaan? Is dat eigenlijk een goed systeem? Zijn er in het verleden zaken fout gelopen, waardoor wij beslist hebben dat wij inspraak willen in de keuze van onze leiders? Dit zijn problemen die we bestuderen in de lessen geschiedenis.

De media kunnen een gebeurtenis vandaag als iets positief of als iets negatief voorstellen. Zo gebeurt het ook bij de studie over het verleden. Bronnen bieden geen exacte weergave van dat verleden. Door kritisch na te denken maken historici een bepaald beeld van het verleden. Dat beeld hangt af van hun persoonlijke situatie en van de context waarin ze leven. Het komt er dus op aan om altijd kritisch te zijn over de teksten die je leest of de afbeeldingen die je ziet. Dat is een vaardigheid die je ook vandaag zeker van pas zal komen.

Geschiedenis is meer dan losse feitjes alleen. Data en feiten zijn meer een kapstok die je een goede achtergrond bieden om een stapje verder te gaan. Het is zinvol om te begrijpen hoe en waarom iets in de tijd verandert of gelijk blijft. Het is boeiend om te ontdekken dat er vandaag nog zoveel overblijft van het verleden.

In het vak geschiedenis van de eerste graad bestudeer je de samenlevingen uit de prehistorie, het oude nabije oosten en de klassieke oudheid.

Wat moet je leren?

uit welke componenten bestaat het vak?

|  |
| --- |
| Het historisch referentiekader |
| De prehistorie |
| De beschavingen van het oude nabije oosten |
| De Griekse beschaving |
| De Keltische beschaving |
| De Romeinse beschaving |

wat is de inhoud van het vak?

 In de vakfiche vind je wat je voor elke leerinhoud moet kennen en kunnen. Er zijn natuurlijk historische vaardigheden die je op elke leerinhoud moet kunnen toepassen. Die vind je hier. Er worden in de vakfiche steeds dezelfde werkwoorden gebruikt. Om te weten wat die werkwoorden precies inhouden, lees je best de betekenis hieronder. Tenslotte krijg je nog enkele tips over het gebruik van een atlas en een begrippenlijst.

**HISTORISCHE VAARDIGHEDEN**

Op alle leerinhouden zal je historische vaardigheden moeten toepassen. Deze zijn noodzakelijk om op een correcte manier om te gaan met bronnen. Je moet op het examen aantonen dat je de volgende vaardigheden beheerst:

* informatie uit gevarieerd bronnenmateriaal zoals afbeeldingen, brieven, films, foto’s, kaarten, reisverslagen, schema’s, tabellen, verhalen…opzoeken en ordenen;
* historische informatie situeren in het historisch referentiekader;
* materiële bronnen en landschappen observeren en beschrijven;
* op gevarieerd bronnenmateriaal de methode van de historische kritiek toepassen. Je vindt dit in elk handboek geschiedenis;
* historische informatie bevragen door gebruik te maken van de vermelde structuurbegrippen;
* in historische informatie de hoofd- en bijzaken van elkaar kunnen onderscheiden;
* in historische informatie feiten en meningen van elkaar kunnen onderscheiden;
* aan de hand van gerichte vragen kaarten lezen en de inhoud ervan interpreteren;
* de leerinhouden verbinden met de actualiteit.

Als er geschreven bronnen gebruikt worden, zijn dit steeds Nederlandstalige bronnen.

 **GEBRUIK VAN WERKWOORDEN**

Belangrijke aandachtspunten bij het gebruik van de werkwoorden.

In de tabel 'wat moet je kunnen?’ staat heel vaak dat je iets moet benoemen of uitleggen. Benoemen wordt gebruikt bij een begrip. Uitleggen wordt gebruikt bij een proces, evolutie of situatie. Beide woorden betekenen dat je in staat moet zijn om de inhoud in je eigen woorden te omschrijven. Het komt er niet op aan om exacte definities van bepaalde begrippen te geven, maar wel de begrippen juist te kunnen uitleggen in een bepaalde context. Situeren in de tijd betekent dat je geen exacte data moet geven, maar moet bepalen of een gebeurtenis voor of na een andere plaatsvond. Situeren in de ruimte betekent dat je moet bepalen in welk land of gebied iets plaatsvond.

Soms wordt het werkwoord vergelijken gebruikt. Als je twee begrippen of ideeën moet vergelijken met elkaar, moet je voor jezelf eerst de begrippen of ideeën goed formuleren en dan op zoek gaan naar overeenkomsten en verschillen. Verklaren betekent dan weer dat je moet kunnen uitleggen waarom iets op die manier geëvolueerd is. Als we 'illustreren’ vermelden, dan moet je in staat zijn om concrete voorbeelden te geven van een leerinhoud.

Toepassen komt ook voor in deze vakfiche. Het betekent dat je de theorie moet kunnen verbinden aan bronnen. Je krijgt bijvoorbeeld een bron en een vraag. Om op die vraag te kunnen antwoorden heb je zowel achtergrondkennis nodig als de bron zelf. Toepassen betekent ook dat je in staat moet zijn om verbanden te leggen tussen verschillende leerinhouden. We kunnen je ook vragen om kennis af te leiden uit bronnen of om bronnen te interpreteren.

Wanneer het werkwoord analyseren voorkomt, dan vragen we dat je deze inhoud zeer grondig beheerst. Vaak zal je aan de hand van teksten of afbeeldingen moeten bewijzen dat je de inhoud goed begrijpt, dat je de relatie legt met grotere structuren en dat je over die inhoud kan reflecteren. Dat betekent dat je bijvoorbeeld in staat moet zijn om de gevolgen van iets in te schatten, of de voor- en nadelen te bepalen. Je zal ook in staat moeten zijn om een probleem kritisch te bekijken en standpunten van voor- en tegenstanders vast te stellen.

 **ATLAS EN BEGRIPPENLIJST**

We vermelden in de tabellen veel begrippen: het kan je helpen om een begrippenlijst aan te leggen of begrippenlijsten uit handboeken te gebruiken. Op het examen moet je geen historische atlas meebrengen. Het kan je wel helpen om bij de voorbereiding van je examen de kaarten van de prehistorie tot het einde van het West-Romeinse Rijk in een historische atlas te bekijken. Ze bieden een goede ondersteuning van de leerinhouden. Er worden op het examen wel vragen gesteld aan de hand van gegeven kaarten.

**Het historisch referentiekader**

**De tijd**

|  |  |
| --- | --- |
| Wat moet je kennen? | Wat moet je kunnen? |
| de historische periodes die wij in het westen gebruiken: prehistorie, oude nabije oosten, klassieke oudheid, middeleeuwen, nieuwe tijd, nieuwste tijd, eigen tijd | deze periodes benoemenbegin- en einddata van deze periodes benoemenbronnen of gebeurtenissen in de juiste historische periode situerende historische periodes chronologisch ordenende duur van historische periodes vergelijkendeze periodes met elkaar en met de hedendaagse samenleving vergelijken |
| eeuw, decennium, millennium, generatie | deze begrippen uitleggen en illustreren |
| het verschil tussen de prehistorie en de geschiedenis  | dit verschil uitleggen |
| het verschil tussen de pre-industriële en geïndustrialiseerde samenleving | begin- en einddata van deze samenlevingen benoemende samenlevingen op een kaart aanduideneen bron of een gebeurtenis situeren in een samenlevingdit verschil illustreren |
| het tempoverschil in de ontwikkeling van samenlevingen | dit verschil illustreren en verklaren |
| de overgang van samenlevingen van jagers-verzamelaars naar een landbouwsamenleving | deze overgang situeren in de tijddeze overgang verklaren |

**De ruimte**

|  |  |
| --- | --- |
| Wat moet je kennen? | Wat moet je kunnen? |
| het verschil tussen lokaal, regionaal, nationaal, Europees en mondiaal niveau | dit verschil benoemen en illustrereneen bron of gebeurtenis situeren op het juiste niveau |
| begrippen in verband met de ruimte: beleefde en absolute afstand, centrum, continent, continentaal, derde wereld, industrieel landschap, gesloten ruimte, grens, klimaat, land, korte en verre afstand, maritiem, milieu, natuur, open ruimte, oriëntatie, periferie, platteland, ruimtelijke inrichting en spreiding, ruraal, stad, stedelijk, verkeer, windrichting  | deze begrippen uitleggen en illustrereneen bron of gebeurtenis situeren bij het juiste begrip |

**De domeinen**

|  |  |
| --- | --- |
| Wat moet je kennen? | Wat moet je kunnen? |
| het culturele, economische, politieke en sociale domein | de domeinen benoemen en illustrereneen begrip, bron of gebeurtenis situeren in het juiste domein |
| verbanden tussen de maatschappelijke domeinen | aantonen hoe gebeurtenissen het resultaat zijn van verbanden tussen de maatschappelijke domeinen |
| wisselwerking tussen de maatschappelijke domeinen | uitleggen hoe gebeurtenissen het resultaat zijn van een wisselwerking binnen één of meerdere domeinen |

**Begrippen**

 Algemene historische begrippen

|  |  |
| --- | --- |
| Wat moet je kennen? | Wat moet je kunnen? |
| algemene historische begrippen zoals agrarisch, bestuur, chronologie, democratie, demografie, dynastie, expansie, kolonisatie, koning, keizer, macht, migratie, onderwerping, ontvoogdingsstrijd, overheid, plicht, recht, revolutie, sedentair, sociale differentiatie, staat(svorming), stand, verstedelijking, wet | deze begrippen benoemen en illustreren |

 Structuurbegrippen

|  |  |
| --- | --- |
| Wat moet je kennen? | Wat moet je kunnen? |
| begrippen in verband met de groei en de samenhang: aanleiding, breuk, doel, evolutie, gevolg, middel, oorzaak, proces, samenhang, structuur, traditie, verandering, verband | deze begrippen toepassen |
| begrippen in verband met de omgang met informatie: betrouwbaarheid, bruikbaarheid, feit, interpretatie, leugen, mening, mythe, objectiviteit, primaire bron, redenering, secundaire bron, subjectiviteit, veralgemening, vooroordeel, waarde | deze begrippen toepassen  |

**De prehistorie**

**Van mensaap tot mens**

|  |  |
| --- | --- |
| Wat moet je kennen? | Wat moet je kunnen? |
| het ontstaan van de aarde, het ontstaan van het leven op aarde, paleolithicum, mesolithicum en neolithicum | deze gebeurtenissen situeren in de tijd  |
| prehistorische vindplaatsen en migraties | deze vindplaatsen en migraties op een kaart aanduiden |
| het ontstaan van mensachtigen: australopithecus afarensis, homo habilis, homo erectus, neanderthaler, homo sapiens | deze mensachtigen benoemen en illustrerenhet ontstaan van deze mensachtigen situeren in de tijd en de ruimtekenmerken van deze mensachtigen benoemen en toepassenbronnen voor onze kennis over mensachtigen benoemenhet verschil tussen apen en mensachtigen benoemen |
| de evolutietheorie van Charles Darwin en het creationisme | deze theorieën uitleggen, vergelijken en toepassen |
| de invloed van klimaat en geografie op de ontwikkeling van mensachtigen | deze invloed benoemen, verklaren en toepassen |

**Overleven in de natuur**

|  |  |
| --- | --- |
| Wat moet je kennen? | Wat moet je kunnen? |
| fysieke kenmerken en gewoontes van mensachtigen: jagen, voedsel verzamelen, kledij, wonen, kunst en religie | deze kenmerken en gewoontes benoemen, illustreren en toepassen |
| de werktuigen van mensachtigen | deze werktuigen benoemen, illustreren en toepassenvoor- en nadelen van deze werktuigen benoemen en verklaren |
| begrippen over de prehistorie zoals aaseter, chopper, fossiel, jager-voedselverzamelaar, kling, nieuwe steentijd (neolithicum), nomade, oude steentijd (paleolithicum), sedentair, silex, sociale differentiatie, venusbeeldje, vuistbijl, zwerver | deze begrippen uitleggen en toepassen |

**De neolithische revolutie**

|  |  |
| --- | --- |
| Wat moet je kennen? | Wat moet je kunnen? |
| de neolithische revolutie of het ontstaan van de landbouw | deze revolutie situeren in tijd en ruimte |
| oorzaken en kenmerken van de neolithische revolutie: domesticatie van dieren, nederzettingen, voedsel, werktuigen | deze oorzaken en kenmerken benoemen, illustreren en toepassen |
| gevolgen van de neolithische revolutie op demografisch, economisch, politiek en sociaal vlak | deze gevolgen benoemen, verklaren en toepassen |
| de bouw van megalieten: dolmen, menhir, steencirkel | deze megalieten benoemen |

**De beschavingen van het oude nabije oosten**

**De vier stroomculturen: Mesopotamië, het oude Egypte, de Induscultuur, de Gele Stroomcultuur**

|  |  |
| --- | --- |
| Wat moet je kennen? | Wat moet je kunnen? |
| de invloed van klimaat en geografie op het ontstaan van de vier stroomculturen | deze invloed benoemen, verklaren en toepassen |
| het ontstaan van de eerste dorpen en steden in de stroomculturen | het ontstaan situeren in tijd en ruimtede oorzaken van dit ontstaan verklaren en toepassen |
| begrippen over het oude nabije oosten zoals Babylon, Eufraat, Gele Rivier, Indus, Nijl, Opper- en Neder-Egypte, Tigris, Vruchtbare Sikkel | deze plaatsen en rivieren op een kaart aanduiden |

**De stroomcultuur Mesopotamië**

|  |  |
| --- | --- |
| Wat moet je kennen? | Wat moet je kunnen? |
| het bestuur | dit bestuur uitleggen en verklaren |
| het belang van het wetboek van koning Hammurabi | dit document situeren in de tijdhet belang van dit document uitleggen, verklaren en toepassende complexiteit van de beschaving afleiden uit het wetboek dat gegeven wordt |
| de tempeleconomie en de functie van de ziggurat | deze economie uitleggende functie van de ziggurat uitleggen en verklaren |
| de opkomst van nieuwe beroepen (ambtenaren, handelaars, handwerkslieden, kanaalgravers, priesters, soldaten, …) | deze opkomst verklarendeze beroepen verbinden met bronnen |
| het belang van uitvindingen zoals administratie, irrigatie, (spijker)schrift, metaalbewerking, ossenploeg met ploegschaar, wiel | het belang van deze uitvindingen uitleggen, verklaren en toepassen |
| het verhaal van Gilgamesj | uit het verhaal van Gilgamesj kenmerken van de Mesopotamische beschaving afleiden |

**De stroomcultuur van het oude Egypte**

|  |  |
| --- | --- |
| Wat moet je kennen? | Wat moet je kunnen? |
| de oude Egyptische beschaving met de bloei- en de tussenperiodes  | deze beschaving en periodes situeren in de tijd |
| begrippen van de oude Egyptische beschaving : ambtenaar, dynastie, elite, erfelijk koningschap, imperialistisch, irrigatie, monotheïsme, mummificatie, polytheïsme, papyrus, slib | deze begrippen uitleggen en toepassen |
| het belang van de Egyptologen Jean-François Champollion en Howard Carter | dit belang uitleggen |
| politiek:het bestuur en de belangrijkste functies: farao, vizier, gouwvorst, schrijvers | dit bestuur en deze functies uitleggen en verklaren |
| economie:de landbouwsamenleving met een paleis- en tempeleconomie | deze economie uitleggen en verklaren |
| sociaal:de invloed van nieuwe beroepen op het ontstaan van de Egyptische standenmaatschappij | deze invloed uitleggen en verklaren |
| cultureel:kenmerken van de Egyptische godsdienst | deze kenmerken benoemen |
| de invloed van de Egyptische godsdienst op de samenleving: dodencultus, kunst en politiek | deze invloed uitleggen, verklaren en toepassen |
| de evolutie van de piramides: mastaba, trappenpiramide, knikpiramide, piramide | deze evolutie toepassen |
| de ontwikkeling van het schrift: hiërogliefen, steen van Rosetta | deze ontwikkeling uitleggen en verklarenhet belang van de steen van Rosetta uitleggen |

**De Griekse beschaving**

**Het referentiekader van de Griekse beschaving**

|  |  |
| --- | --- |
| Wat moet je kennen? | Wat moet je kunnen? |
| de indeling van de Griekse beschaving (Minoïsche en Myceense beschaving, de Griekse stadstaten en de hellenistische periode) | deze periodes situeren in de tijd |
| de belangrijkste plaatsen van de Griekse beschaving:Kreta, Thera, Knossos, Mycene en Trojede stadsstaten Athene en Spartade gebieden Attica en Peloponnesosde gebieden die de Grieken koloniseerdenhet rijk van Alexander de Grote | deze plaatsen en gebieden op een kaart aanduiden |
| begrippen uit de Griekse beschaving zoals acropolis, amfoor, barbaar, falanx, filosofie, fresco, fries, fronton, geldadel, handelscentrum, hegemonie, koeros, kolonisatie, mythologie, polis (meervoud: poleis), slavernij, stadstaat, zuil | deze begrippen benoemen en illustreren |

**De Minoïsche en de Myceense beschaving**

|  |  |
| --- | --- |
| Wat moet je kennen? | Wat moet je kunnen? |
| kenmerken van de Minoïsche en de Myceense beschaving | deze kenmerken uitleggen, illustreren, vergelijken en toepassen |
| de redenen van het einde van de Minoïsche en Myceense beschaving | deze redenen uitleggen en verklaren |

**De Griekse stadstaten**

|  |  |
| --- | --- |
| Wat moet je kennen? | Wat moet je kunnen? |
| politiek:de Atheense democratie met haar instellingen | deze democratie uitleggen, illustreren en toepassendeze democratie vergelijken met een hedendaagse democratiede problemen en de oplossingen van deze democratie uitleggen en verklaren |
| de rol van Pisitratus, Clisthenes en Pericles in het bestuur van Athene | deze rol uitleggen en illustreren |
| de Spartaanse oligarchie met haar instellingen | deze oligarchie uitleggen, illustreren en toepassen |
| de rol van Leonidas in het bestuur van Sparta | deze rol uitleggen en illustreren |
| het verschil tussen Athene en Sparta | dit verschil uitleggen, verklaren en toepassen |
| economie:de invloed van de natuur op de economie: landbouw, veeteelt of handel | deze invloed uitleggen, verklaren en toepassen |
| de evolutie van een gesloten landbouwsamenleving naar een open samenleving | deze evolutie uitleggen, verklaren en toepassen |
| de oorzaken en de gevolgen van de Griekse kolonisatie | deze oorzaken en gevolgen uitleggen, verklaren en toepassende Griekse kolonies aanduiden op een kaart |
| sociaal:de positie van slaven, vreemdelingen (barbaren) en vrouwen in de Griekse poleis | deze positie uitleggen, verklaren en onderling vergelijkende positie van vrouwen en vreemdelingen vergelijken met de hedendaagse samenleving |
| cultureel:de culturele eenheid en verscheidenheid | deze eenheid en verscheidenheid benoemen, illustreren en verklaren |
| de kenmerken van de Dorische, Ionische en de Korinthische zuil | deze kenmerken benoemen, illustreren en vergelijken |
| de onderdelen van de Griekse tempels | deze onderdelen benoemen, illustreren en toepassen |
| de kenmerken van de Griekse beeldhouwkunst: archaïsch, klassiek, hellenistisch | deze kenmerken benoemen, illustreren, vergelijken en toepassen |
| de kenmerken van de Griekse cultuur en wetenschap: theater, literatuur, wiskunde, filosofie | deze kenmerken uitleggen en verklarende invloed van deze Griekse cultuur op de hedendaagse samenleving illustreren  |
| de verhouding tussen de godsdienst en de kunst | deze verhouding uitleggen, illustreren en verklaren |
| de kenmerken van de klassieke Olympische Spelen | deze kenmerken uitleggende klassieke Olympische Spelen met de hedendaagse vergelijken |

**De hellenistische samenleving**

|  |  |
| --- | --- |
| Wat moet je kennen? | Wat moet je kunnen? |
| het begrip hellenisme | dit begrip verklaren |
| de oorzaken van de verovering van de Griekse stadstaten door de Macedoniërs | deze oorzaken uitleggen en verklaren |
| kenmerken en gevolgen van de hellenistische politiek van Alexander de Grote | deze kenmerken en gevolgen uitleggen, illustreren en toepassen |

**De Keltische beschaving**

**Het referentiekader van de Keltische beschaving**

|  |  |
| --- | --- |
| Wat moet je kennen? | Wat moet je kunnen? |
| de periode van de Keltische verspreiding in Europade Romeinse verovering van de Kelten of Galliërs | deze periodes situeren in de tijd |
| het kerngebied rond de plaats Hallstatt en de handelsroutes van de Kelten | deze plaats en routes op een kaart aanduiden |

**Kenmerken van de Keltische beschaving**

|  |  |
| --- | --- |
| Wat moet je kennen? | Wat moet je kunnen? |
| politiek:kenmerken van de Keltische samenleving: een stammensamenleving met een stamhoofd, stamraad en volksvergadering | deze kenmerken uitleggen  |
| de oorzaken en de aanleiding van de verovering van Gallië door de Romeinen | deze oorzaken en aanleiding uitleggen en verklaren |
| economie:kenmerken van de economie: landbouw, veeteelt, nijverheid en ruilhandel | deze kenmerken uitleggen en verklaren |
| cultureel:kenmerken van de Keltische godsdienst: polytheïsme, natuurgodsdienstkenmerken van Keltische kunst | deze kenmerken uitleggen en verklaren |

**De Gallo-Romeinse beschaving**

|  |  |
| --- | --- |
| Wat moet je kennen? | Wat moet je kunnen? |
| de invloed van de Romeinse beschaving op de Keltische beschaving | deze invloed uitleggen, illustreren en toepassen |
| het begrip romanisering | dit begrip uitleggen |
| de oorzaken van de romanisering door de Kelten | deze oorzaken uitleggen en verklaren |

**De Romeinse beschaving**

**Het referentiekader van de Romeinse beschaving**

|  |  |
| --- | --- |
| Wat moet je kennen? | Wat moet je kunnen? |
| de indeling van de Romeinse beschaving (stichting Rome, periode van de koningen, periode van de republiek, periode van het keizerrijk) | deze periodes situeren in de tijd |
| het imperium romanum | dit rijk op een kaart aanduiden |
| begrippen uit de Romeinse beschaving zoals burgeroorlog, Colosseum, consul, crisis, grootgrondbezit, heirweg, imperium, keizerrijk, patriciër, pax Romana, Pantheon, plebejer, proletariaat, provincie, republiek, senaat, verstedelijking, volksvergadering, volksverhuizing | deze begrippen benoemen en illustreren |

**Kenmerken van de Romeinse beschaving**

|  |  |
| --- | --- |
| Wat moet je kennen? | Wat moet je kunnen? |
| politiek:de bestuurlijke functies tijdens de republiek: aedilis, censor, consul, dictator, praetor, quaestor, volkstribuun | de taken van deze functies benoemen en toepassen |
| de kenmerken van de instellingen tijdens de republiek: senaat en volksvergadering | deze kenmerken benoemen en toepassendeze instellingen vergelijken met de hedendaagse samenleving |
| de redenen voor de territoriale expansie | deze redenen benoemen en toepassenandere voorbeelden geven van territoriale expansie |
| de controle over de veroverde gebieden: verdeel en heerspolitiek, verdediging aan de grenzen | deze vormen van controle uitleggen, verklaren en toepassen |
| de invloed van de veroveringen en de sociale veranderingen op de Romeinse bestuur | deze invloed uitleggen, verklaren en toepassen |
| de redenen voor de pax Romana | deze redenen uitleggen en verklaren |
| economie:kenmerken van een Romeinse boerderij of latifundium | deze kenmerken benoemen en toepassen |
| kenmerken van de Romeinse handel | deze kenmerken uit documenten afleiden |
| de invloed van veroveringen en bevolkingstoename op de landbouw en de handel | deze invloed uitleggen, verklaren en toepassen |
| de rol van slaven in de economie | deze rol uitleggen en toepassen |
| sociaal:de standensamenleving: patriciërs, plebejers, vreemdelingen, slaven | deze standen en hun kenmerken benoemen en toepassendeze standen in de juiste hiërarchie plaatsendeze standen vergelijken met andere beschavingen |
| de patriarchale samenleving | deze samenleving benoemen en toepassen |
| cultureel:de legende over de stichting van de stad | deze legende uitleggen |
| de voordelen om Rome op die plaats te stichten | deze voordelen benoemen |
| architectuur en infrastructuur: amfitheater, aquaduct, basilica, circus, forum, heirbaan, insula, tempel, riolering, theater, thermen, triomfboog, zuil | deze vormen van bouwkunst benoemen en toepassende Griekse en Hellenistische invloeden benoemen en illustreren |
| kenmerken van de beeldhouwkunst | deze kenmerken benoemen en toepassen |
| de kenmerken van de Romeinse godsdienst | de Griekse en Hellenistische invloeden benoemen en illustrerendeze kenmerken benoemen, verklaren en toepassende Romeinse godsdienst met de Griekse godsdienst en met het christendom vergelijken |
| de houding ten opzichte van andere godsdiensten: oosterse cultussen en het christendom | deze houding benoemen en illustreren |
| de evolutie van het christendom in het keizerrijk vanaf 313: van godsdienstvrijheid naar staatsgodsdienst | deze evolutie uitleggen, verklaren en toepassende snelle verspreiding van het christendom doorheen het Romeinse rijk verklarenhet belang van keizer Constantijn en keizer Theososius voor het christendom benoemen en illustreren |

**De ondergang van het West-Romeinse rijk**

|  |  |
| --- | --- |
| Wat moet je kennen? | Wat moet je kunnen? |
| de redenen voor de splitsing van het rijk in 395 | deze redenen benoemen en verklarende splitsing van het rijk op een kaart aanduiden |
| de redenen voor de ondergang van het West-Romeinse rijk  | deze redenen benoemen en verklaren |
| het einde van het West-Romeinse rijk | het einde situeren in de tijdhet einde van het West-Romeinse Rijk verklaren |

Welke opdracht moet je uitvoeren?

Welke bijlagen heb je nodig?

Hoe verloopt het examen?

**Hoe lang duurt het examen?**
90 minuten voor examens vanaf 01-01-2020 tot 31-12-2020

**Hoe verloopt het examen?**Het examen geschiedenis 1A is een digitaal examen. Vraag je je af hoe een digitaal examen verloopt? De uitleg over onze digitale examens, de instructies en heel wat voorbeeldvragen vind je op http://examencommissiesecundaironderwijs.be/examens.

**Wat breng je mee?**

**Welk materiaal krijg je van ons?**Kladpapier en een balpen

**Welke soort van vragen mag je verwachten?**Het digitaal examen bestaat uit gesloten en open vragen. Er zijn verschillende vraagtypes: invulvragen, sleepvragen, dropdownvragen, meerkeuzevragen. Elk vraagtype heeft zijn eigen instructiezin, die duidelijk aangeeft wat je precies moet doen. Het is belangrijk dat je de verschillende vraagtypes vooraf inoefent. Op de website vind je een oefenexamen, waarin je ze kan uitproberen. Uiteraard is dit geen echt examen: de bedoeling is dat je de techniek van de digitale vraagtypes in de vingers krijgt.

Hoe beoordelen we het examen?

**Op welke criteria beoordelen we je examen?**
Voor de gesloten vragen:

-moet je het juiste antwoord aanduiden, slepen of invullen om punten te scoren;

-is het naargelang het vraagtype mogelijk om voor een gedeeltelijk juist antwoord punten te scoren;

-is er geen giscorrectie.

Voor de open vragen bekijken de correctoren of je antwoord:

-een volledig en duidelijk antwoord is op de vraag;

-ondubbelzinnig is;

-duidelijk gestructureerd is.

Soms kan je ook voor een gedeeltelijk juist antwoord punten scoren.

We houden geen rekening met taalfouten.

**Onderdelen**

|  |  |
| --- | --- |
| **Component** | **Puntenverdeling per component** |
| Het historisch referentiekader | 20% |
| Prehistorie | 15% |
| Oude nabije Oosten en het oude Egypte | 15% |
| Griekse beschaving | 25% |
| Keltische beschaving | 5% |
| Romeinse beschaving | 20% |

Met welk materiaal bereid je je voor?

Je moet zelf op zoek naar leermiddelen om je examen voor te bereiden. De Examencommissie stelt zelf geen leermiddelen ter beschikking. Je kan ze kopen in een (online) boekhandel of ontlenen en raadplegen in een bibliotheek. De bibliotheken van de lerarenopleiding aan de universiteit of de hogeschool bieden heel wat leermiddelen aan.
Bij elke nieuwe editie van de vakfiche actualiseren we deze bibliografie. Toch is het best mogelijk dat bepaalde werken niet meer verkrijgbaar zijn of dat nieuwe werken die al op de markt zijn nog niet zijn opgenomen. Ook websites veranderen al eens van naam of worden aangepast. Als je niet onmiddellijk op de juiste website terechtkomt, kan je die proberen te vinden via een goede zoekmachine.
We maken bewust een selectie van leermiddelen die ons op dit ogenblik het meest aangewezen lijken om je voor te bereiden op onze examens. Zo willen we je helpen om je studie efficiënter aan te pakken. Je kan echter ook andere werken of cursussen gebruiken bij je voorbereiding op het examen.
Hieronder staan enkele handboeken die vaak gebruikt worden in het secundair onderwijs. Ze bieden je voldoende ondersteuning om de leerstof zelfstandig te verwerken. We verwijzen naar websites of andere uitgaven die je ook kunnen helpen bij je voorbereiding.

Leerboeken en methodes

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Methode | Uitgeverij | Gegevens |
| Memoria | Pelckmans | www.pelckmans.be |
| Janus | Die Keure | www.educatief.diekeure.be |
| Passages junior | Averbode | www.averbode.be |
| Pionier  | De Boeck | www.vanin.be |
| STORIA classic, live en GO! | Van In | www.vanin.be |
| Atlas van de Algemene en Belgische geschiedenis  | Van In | www.vanin.be |